

Sacramentarium Veronense. In Verbindung
mit L. Eigenhofs u. P. Liffriu hrsg. v. L. C. Mohlberg.
Rom 1956. |

Salm, Chr. Altgraf zu: Lessberg als Kunsträumen-
ler (SA. a.: Joseph von Lambert) |

Schrieffer, Th.: Kaiser Heinrich III. 1077-1056
(SA. a.: Die großen Deutschen) |

Schubert, Fr. H.: Ludwig Camerarius. 1573-1657.
Kallmünz 1955. |

Shuman, A.: Sigismundus Gelenius und
sein Lexicon symphonum (1537) (SA. a. Usner-
Festschrift) |

X Sauerland, H. V. - A. Haseloff: Der Psalter Erz-
bischof Egberts von Trier, Codex Gertrudianus,
in Cividale. Trier 1901. |

Szövérfy, J.: Heroic Tales, Medieval Legends
and an Irish Story (SA. a.: 8. f. cell. Phil.) |

Silvestre, H.: A propos de nouvelles éditions
de commentaires à la Consolation de Boèce.
(SA. a.: Scriptorium) |

Stengel, E. E.: ^{zweck} über Ursprung, und Bedeutung
der karolingischen Westereke (SA. a. Festschrift
A. Hofmeister) |

Der.: Fuldenia. III. (SA. a. Arch. f. Diplomatie) |

Sheldon-Williams, I. P.: An Epitome of Irish
Provenance of Erigena's De divisione
naturae. Dublin 1956. |

Schnabel, Fr.: Das humanistische Bildungs-
gut im Wandel von Staat und Gesellschaft,
München 1956. |

Schmitzler, H.: Hieronymus und Gregor in
der ottonischen Kölner Buchmalerei (SA.
a. Festschrift H. Kauffmann) |