

Röhrich, L.: Die Volksballade von 'Herrn Peters
Seefahrt' und die Menschenopfer-Sagen (SA. a.
Festschrift Fr. von der Leyen) 1

The Chronicle of Richard of Devizes of the Time
of King Richard the First. Ed. by J. T. Appleby. London ⁽¹⁹⁶³⁾ 1

Rohrmund, E.: Gegengesänge. Lyrische Parodien
vom Mittelalter bis zur Gegenwart. München (1964). 1

Riche, P.: Les bibliothèques de trois anastorates
laïcs carolingiens (SA. a., le Moyen Age) 1

Rheinfelder, H. (Rez.) Peri, H.: Der Religionsdisput
der Baslaer-Legende ein Motiv abend-
ländischer Dichtung (SA. a. 7 SA. 13) 1

Ruppich, H.: Das Wiener Schrifttum des ausge-
henden Mittelalters. Wien 1954. 1

Rosenfeld, H. (Rez.): Braun, U.: Studien zum
Ruodlieb (SA. a. Antiqu. Neoplat.) 1

Ronig, F.: Ein fehlendes Blatt der Handschrift
Nr. 142 / 124 des Trierer Domstiftes (SA. a.
Arch. f. mittelrhein. Kirchengesch.) 1

Robinson, R. P.: The Inventory of Niccolò Niccoli
(a. Class. Philol. Photok.) 1

Ronig, F.: Der thronende Christus mit Kelch
und Hostie zwischen Ekklesia und Synagoge
(SA. a. Arch. f. mittelrhein. Kirchengesch.) 1

Riou, Y.: Les manuscrits nummés des
poèmes d'Enguerrand II de Tolède (in: École
pratique des hautes études, II^e ser. Année 1963/4) 1

Rheinfelder, H.: Das 'Lumen glorie' in
der Divina Commedia (SA. a. Mélanges
... M. Delbouille) 1