

Pagnin, B.: L'istituzione dello "Studium Generale" di Pavia (SA. a.: Discipline e Maestri dell'Ateneo Pavese)

Ders.: Studio sulla formazione della Pre-carolina italiana .. Firenze 1942.

Ders.: Contributo per lo studio dei manoscritti veronesi dei secoli VI-VIII. Venezia 1938.

Ders.: Compiti e limiti della paleografia latina Padova 1954.

Ders.: Formazione della scrittura carolina italiana (SA. a.: Atti del Congresso Intern. di diritto romano)

Pollmann, L.: "Iam dulcis amica, venito" und die Hoheliedtradition (SA. a.: Roman. Forsch.)

Plechl, H.: Die Tysenuser Handschrift Alm 19411 (SA. a. DA).

Prijs, L.: Der Ursprung des Reimes im Neuhebräisch (SA. a. Btbl. Jn.)

Detgen, Chr.: Otfrids cantus lectiois (SA. a.: Euphorion)

Peiper, R.: Die handschriftliche Überlieferung des Ausonius Leipzig 1879.

(Lückenhaft) Putschius, H.: Grammaticae Latinae auctores antiqui. Hanoviae 1605.

Prinz, Fr.: Zur prototypen Kultur des Monach-tums im spätantiken Gallien und im Merovingereich (SA. a. Jof. Bayer. Landesg.)

Festschrift für Joseph Pascher. Liturgie, Gestalt und Vollzug. Hrg. v. W. Ding. München. 1963.