

- Paz y Melia, A.: Papeles de Inquisición. Catálogo y Extractos. Seg. ed. por R. Paz. Madrid 1947. 1
- Pratesi, A.: Fausto Bartoloni (SA. a.: La Bibliofilia) 1
- Pächt, O.: Notes and Observations on the Origin of Humanistic Book-Decoration (SA. a.: Trifstall Memorial Essays) 1
- Doehmel, E.: Um den karolingischen Klosterplan in Sankt Gallen (SA. a.: Nördliche) 1
- Pratesi, A.: Note per un contributo alla soluzione del dilemma paleografico: "semicorvina o precarolina?" (SA. a.: Annali della Facoltà di Lettere. L. Bari) 1
- Ders.: Una questione di metodo: l'edizione delle fonti documentarie (SA. a.: Rassegna degli Archivi di Stato) 1
- Platz, E.: Der Inschriftentypus "N. N. me fecit" und seine geschichtliche Entwicklung bis ins Mittelalter (SA. a.: J. f. dt. Phil.) 1
- Ders.: Das älteste deutsche Leinwandlein (in: BASF) 1
- Pfligersdorffer, G.: Die Antike in der Sicht christlicher Heilsgeschichte (SA. a.) 1
- Ders.: Cicero über Epikurs Lehre vom Wesen der Götter (nat. theor. I, 49) (SA. a.: Wiener Stud.) 1
- Papritz, J.: Organisationsformen der Schriftgutbewahrung in der öffentlichen Verwaltung (SA. a.: Der Archivar) 1
- Ders.: Die Institution der Gastvorlesungen an der Archivschule Marburg (SA. ebd.) 1
- Ders.: Das Staatsarchiv Marburg/Lahn 1956. 1
- Platz, E. (Reg.) Peuckert, W.-E.: Pansophie (SA. a.: Hess. Bl. f. Volksk.) 1
- Parisi, A. F.: Sulle concessioni di cittadinanza in Pinerolo medioevale (in: Gli istinti...) 1
- Plinius Minor. Ed. M. Münster. Ed. tert. cur. R. Hauslik. Lipsiae 1958. 1