

- Ville de Noyon. La Bibliothèque du Chapitre de Noyon et l'Évangélaire de Morienval. Noyon 1856. 1
- Noll, R.: Vom Altertum zum Mittelalter. Spätantike, altchristliche, völkerwanderungszeitliche und frühmittelalterliche Denkmäler der Antikensammlung (Wien, Kunsthist. Mus.) Wien 1958. 1
- Norberg, D.: Introduction à l'étude de la versification latine médiévale. Stockholm (1958) 1
- Natale, A. R.: Ludwig Traube e la nuova metodologia paleografica. Milano 1957. 1
- Ders.: Miniatura e codici cisterciensi del secolo XII (SA. a. Aevum). 1
- Ders.: Esercizi di calligrafia insulare in codici del sec. VIII (SA. a. Arch. Stor. Ital.) 1
- Ders.: Marginalia - la scrittura della glossa dal V a IX secolo (SA. a. Studi in onore di mons. Carlo Castiglioni) 1
- Notkeri Poetae Liber Hymnorum. Notkers des Dichters Hymnenbuch. Lat. u. deutsch. Hrag. von W. von den Steinen. Bern-München 1960. 1
- Neumüller, W.-K. Halter: Der Codex Millenarius. Graz-Köln (1959). 1
- Naumann, H.: Frech und fromm. Dichtungen des lateinischen Mittelalters ... Ausgew. u. u. festw. neu übertr. München (1960) 1
- Nordenfalk, C.: En medeltida schackbok (SA. a. Nationalmusei Årsbok) 1
- Natale, A. R.: La scrittura di Lettero chierico di Agno (c. 735) (SA. a. Boll. Stor. della Svizzera Ital.) 1
- Ders.: La corsiva di Orso 'scriptor' in Campione nel 756 e Agioald 'notarius' a Treviso (789) e a Mendrisio (793) (SA. ebd.) 1
- Ders.: Note paleografiche (SA. a. 'Aevum') 1