

Prüfen wir zunächst diese wichtige Einzelfrage. Es

Man ist es natürlich mißlich, auf Grund des Textes einiger weniger Titel zu entscheiden, ob Abweichungen einer Handschrift von einer Gruppe anderer dazu nötigen, in ihr den Vertreter einer besonderen Familie zu sehen. Allein nach nochmaliger Prüfung muß ich doch sagen, daß mir in die-em Punkt die Argumente Eckh.s/die stärkeren zu sein scheinen. Daß die Lesarten von B 2 besser sind als die von D, ist unbestritten. B steht aber in allen ^{diesen} Fällen/den drei D-Handschriften (und den davon abgeleiteten 6 E-Handschriften, soweit deren Lesart bekannt ist) gegenüber. Es handelt sich um folgende Stellen:

((I 96ff.))

der geschlossenen Front

des Sinnes

- 42 § 1: occisus est B 2 mit A; eum occiderit D.E - sicherlich ursprünglich
- 42 § 2: interfectus B 2, sachlich übereinstimmend mit qui occisus est von A.C; interfactor (-tur D 9) D.E - sachlich die gleiche Sinveränderung/wie oben und sicher nicht ursprünglich.
- 43 § 1 aut amplius B 2.D; aber D.E geht von dem sinnlos verderbten ubicumque von A 4 aus und sucht durch einen Zusatz wieder Sinn in den Text zu bringen; B 2 hat mit A 1.3 das richtige ubi quinque.
- 43 § 3: D.E lassen gegenüber den anderen Handschriften am Ende des Paragraphen einige ~~Wörter~~ Wörter durch Zeilensprung aus, nicht sinnstörend, aber sicher nicht ursprünglich; B 2 enthält die Stelle.
- 41 § 12: sua causa fehlt in A.C ganz; es steht nur in B 2. Entweder ist es ursprünglich und in A.C ausgefallen; oder (wahrscheinlicher) ist es eine (sinnvolle!) ^{Weiterung} ^{zum A-Text} Ergänzung von B 2. In D.E und Herold: Tit.44 § 3 ist es dann sinnlos (entstellt weiterentwickelt).

Am schwersten wiegt aber, daß B 2, nachdem es der völlig anderen Reihenfolge von D.E gefolgt ist, plötzlich diese Reihenfolge verläßt und insbesondere die wichtigen Titel über Kirchenbrand, Kirchenraub und Geistlichentötung wegläßt (s. Eckhardt I. 99f.) - sei es nun, daß sie in ^{seiner} der Vorlage noch völlig fehlten oder daß sie dort an anderer Stelle standen (was schon Eckh. beides zur Erwägung stellt)

~~was hier aus Eckh.s Material noch einmal zusammengefaßt~~