

dinge, die dort geprüft werden sollen und auf meine Forderung,  
dass man endlich waagerechte doppelseitige Ph. Kommissionen zusam-  
menstellen solle, um das Ergebnis und vor allem mein Urteilnis  
zu den Reaktionen zu klären, schickte ich nachher von Latte  
eine Abfrage, beginnend mit „Klangel an Hinterher“.<sup>\*)</sup> Ich empfand  
diese Behandlung nach grade als eine Fehdeansage und  
wurde meine Konsequenzen heraus ziehen.

Thun aber anders. Ritter schrieb mir künftlich wegen der  
Anthrographic. Es waren daher einige Titel von Ausländern  
aufgenommen worden, auch einige Niederungen (Haizinga!),  
deren Duren & Reaktionen befürchtete, "ich habe selbstrech-  
tiglich ausgesetzt, dass er nie ausmachen läßt, nur aber  
die Fette darunter vorher zurückt, damit wir, wo nötig,  
in den Nachrichten darauf aufmerksam machen können".

Dann ist es unserer Univ. bei Frau Dr. Wahlen für  
die Fachausstellung der Hofgerichtsinschafft vorgestellt worden -  
obwohl nicht, ob sie davon etwas wissen. Es sollen wieder  
zwei frühere Fachausstellungen gewählt werden u zw. 2  
Schichten bis jedes Fach, die die Aufträge zu begutachten  
haben. Erster war planmäßig Brandenburgische Ausstellung.  
Unser Rektor regte an, man möge sich mit Fachkollegen  
- Februar 1909 - treffen, damit die Firmen nicht allzu  
viel zerstören. Für uns, l. h. fachliche, gibt es da

<sup>\*)</sup> Auch auf meine Anfrage bei Smeerd, wie er mit den N. post. Kabinettarbeiten steht,  
hieß es noch ohne Antwort. Nach Abschrift ist - laut Gedächtnis und Logik - die Sichtung  
durchaus ausreichend nicht, was wir da ausrichten!!