

Mr. H.

Rom, den 20. VIII 1947

Lieber Dr. Zoro!

Besten Dank für Deine Karte vom 6. VIII, die mir nach hier nachgesandt wurde. Ich hoffe, dass Du inzwischen meinen ausführlichen Brief Nr. 10 vom 27. VII erhalten hast, der Dich über die Entwicklung bis zu meiner Abfahrt nach Rom in einzelnen aufgeklärt hat. Ich möchte Dir nun im nachfolgenden mit der Bitte um Information an die in Frage kommenden Stellen die neusten Nachrichten übermitteln. Meine telegrafische Befragung nach Rom fand seinen Grund in einer sehr überraschend erfolgten Entscheidung der Kommission, die Kisten aus dem Palazzo Vidoni wegzu führen, da dort ein Wasserschaden zu einer gewissen Überschwemmung der Räume, in denen die Kisten standen, geführt hatte und man erhebliche Schäden befürchtete. Da die Kommission kürzlich noch über keinerlei größeren Geldmittel verfügte, konnte an einem Aufbau unserer Regale im Palazzo Vidoni zur Aufstellung der Bücher nicht gedacht werden. Denkgerießt auf das alte Angebot des Vatikans wendete man sich also an den Vatikan mit der Bitte, unserer Bibliothek eine vorübergehende Heimstatt zu geben. Während des Proklet Schwierigkeiten betr. Radu sah, überwand der Pando angelos alle Schwierigkeiten und ermöglichte also der Kommission die Überführung in die Vatikanbibliothek. Diese ist nun in der ersten Augusthälfte erfolgt und die Bücher wurden sofort im IV. Stock der Bibliothek aufgestellt. Der Erhaltungszustand der grossen Klasse ist als gut zu bezeichnen, aber eine gewisse Anzahl haben doch auch Schäden erlitten, die aber durch die helle und trockene Luft in den vaticanischen Ausbauten von Tag zu Tag zunehmen, sodass sich die Zahl der vollständig beschädigten Bände doch äusserst klein halten dürfte. Der Gericht nach Molar war aufangs zwar sehr vorsichtig, aber er wird deutlich weniger. Die wissenschaftlichen Materialien sind alle bestens erhalten, nur wenige Photo-plateas sind zerbrochen. Die beiden Bronzestatuen sind gut erhalten, die Gipsmodelle sind ziemlich beschädigt, wohl nur teilweise reparierbar. Der Gesichtspunkt der Kommission war vor allem der, die Bücher nicht einen weiteren Winter in den Kisten zu lassen, und denn ist ausseichts des tatsächlichen Zustands der Bücher durchaus zu verstehen. Ein weiterer Winter in den Kisten hätte doch erhebliche Schäden hervorgerufen und man muss im Interesse der Sache diese augentückliche Lösung begrüssen. Sie ist aber keineswegs ideal, da nun ein neuer Faktor, der Vatikan, was nicht ~~idealisch~~ ideal, aber politisch zu die ganze sowie so schon komplizierte Sache eingreift. Ich habe mit allen in Frage kommenden Stellen in diesen Tagen sehr eingehende Bespre-