

Ist gesehn, daß die erste Lustführung, welche ich bei Empfang des Abschieds, mit welchem
Hr. Wesseltoren mich besahen, die der Bescheid über meine lange Unfähigkeit über die zweite
der Gesellschaft war, ob ich gleich mit Absicht verschweigen darf, daß diese Unfähigkeit einen
unfreiwilligen war. Ich bin ~~von~~ diesen ganzen Tönnern hindurch von unglücklichsten schmerz-
haften Liden in solchem Grade heimgesucht worden, daß mich täglich nur wenige Minuten,
und oft selbst diese nicht einmal, frei blieben, in denen ich den Arbeit fähig war. Gegen
Führer der holländischen Mission warst du die Tätigkeit wiederzugeben konnte ich
durch die Veränderung meines Zustands so beschaffen, daß ich selbst meine contractmäßigen
Arbeiten nicht zuerläßt abzugeben im Stande war. Da aber das ich nicht verschweigen
daß mir die kranken Werke des verstorbenen Varieté noch mit einfachen Wunden am
Gegens liegen, wie früher, und sobald ich der Ruhe wiederzugeben bin soll es mein auger-
legentliches Geschäft gegen die durch die Zeit zu beweisen. Immer aber konnte ich zu
letzte stellen, daß meine Beiträge nicht zu beschreiben Gesellschaft haben, als daß ich
es über mich gewinnen könnte, Hr. Wesseltoren gütigen Antrag nicht zuverwehren anzu-
nehmen. Das würde bloß dann der Fall sein können, wenn ich die Beantwortung eines
ganzen Textes hätte übernehmen können, nicht aber für einzelnen oder Beiträge. Daß
ich, um nicht den Ansehen zu haben, als wollte ich diese Güte ganz verschmähen, Hr. Wesseltoren
den unangenehmsten Vorwurf nicht freigesprochen des Abschied vorlegen, so würde
ich die Genußmigung desselben mit dem geschehensten Dank erkennen und mich, was ich
bei jeder künftigen Lage mit größter Aufmerksamkeit versehen kann, bestreben dieses Liden
nicht zuverwehren und zuerläßt.

Sollte die mir jetzt verschriebene Ruhe nicht realisiert werden, so würde es aller-
dings das zu Collocationen nicht gehen, daß ich das Wenigste selbst bestritten könnte.
Dann würde ich das Beste und Wichtigste mir vorbehalten, das übrige aber durch Andere