

seinem Tode zu verzeihen und für ihn zu beten. Vita Corbiniani c.21 S. 212.

54) So schon Krusch S. 143.

55) Vita Corbiniani c.8, S. 196.

56) Thegan, SS. II S.594. Vgl. auch Vita Antonii auctore Athanasio, c. 39, Migne, 73, S. 156 "Nunquam ille aut ira subita concitatus, patientiam rupit, aut humilitatem erexit in gloriam", sowie ebd. c. 13, S. 134: "Nunquam hilaritate nimia resolutus in risum est...", ferner Sulpicii Severi Vita S. Martini c.27, CSEL I, S. 136 f.: "Nemo umquam illum vidit iratum, nemo commotum, nemo maerentem, nemo ridentem: unus idemque fuit semper, caelestem quodammodo laetitiam vultu praeferens extra naturam hominis videbatur."

57) Vita Corbiniani c.29, S. 221. Zauberinnen gelten zwar dem Germanen als vogelfrei (vgl. J. Kuhn, Sitte und Sittlichkeit, in: Germanische Altertumskunde, hrsg. von H. Schneider (1938) S.192), aber entscheidend ist, nicht die in der Verrohung der Merowingerzeit nicht auffällige Tätlichkeit gegen eine Frau, sondern die jähzornige Reaktion Corbinians.

58) Vita Methodii c.4, ed. E. Dümmler, AKÖGÖz. 13(18) S.160.

59) Vita Corbiniani c.3, S. 190 f: "cellario, qui praeerat"; c.16 s.205, S.206 "is qui missus fuerat"; c.17, S. 206: "qui alimenta ad mensam tanti pontificis ministraverat."

60) Reinke a.a.O. S. 3 f; ferner ist darüber eine Arbeit von O. Meyer zu erwarten.

61) Reitzenstein a.a.O. S. 66 - 68.

62) Reitzenstein a.a.O. S. 58 Anm. 1. Mit Arbeos Vita Corbiniani c.18, S. 207 ff. vergl. Vita Antonii auctore Athanasio, interprete Evagrio, c. 23 und c. 32, Migne 73, S. 147, 153. Das Werk wurde in der Freisinger Schreibschule unter Arbeo abgeschrieben, vgl. oben S. Anm. 16.

63) Vita Haimhrammi c.2 S. 28.

64) Vgl. z.B. Sulpicius Severus, der in der Vita S. Martini c.9, CSEL.I S.119, davon berichtet, daß viele den Martin verabscheut hätten "dicentes scilicet, contemptibilem esse personam, indignum esse episcopatu hominem vultu despicabilem, ueste sordidum, crine deformem ita a populo sententiae sanioris

Patrologia
Latina

Migne 73