

- (1929), S. 7.
zur Kirchen- und Geistesgeschichte Band 11 (1936) S. 3 f.,
Hörle a.a.O. S.1.
- 27) Vita Benedicti, Prolog, Migne 66 S. 126: "Roma~~e~~ liberalibus
litterarum studiis traditus fuerat. Sed cum in eis multos
ire per abrupta vitiorum cerneret, eum quem quasi in ingressu
mundi posuerat, retraxit pedem: ne si quid de scientia eius
attingeret, ipse quoque postmodum in immane praecipitium
totus iret. ... Recessit igitur scienter nescius et sapienter
indoctus."
- 28) Prolog zur Vita Corbiniani, Krusch S. 189.
- 29) ebd. S. 188 f.: ad ultimum pii post obitum muneris largitoris
ingentia tumulum erga deaurarem eximia.
- 30) Virgilii Maronis Epitome, ed. Huëmer (1886) S. 76 ff.; bei
Arbeo, Vita Corbiniani S. 192, Zeile 7, findet sich die zweite
Art der scinderatio: "Quo ipsa scindimus fona vel syllabas"
(Huëmer S. 77 f). In der Vita Corbiniani c. 18, S. 208, Zeile 20,
ist die Steigerung eines Part.Praes. in den Superlativ
(natantissimus) beeinflusst durch Virgilii Maronis Epistolae,
V; de Participio (ed. Huëmer S. 164). Im übrigen vgl. Krusch
S. 147 f.; Baesecke S. 151 f. Ein Exemplar des Virgilius Maro
ist allerdings unter den Beständen der Freisinger Bibliothek
z.Zt. Arbeos - soweit heute noch feststellbar - nicht vorhanden.
- 31) Wuttke, Die Kosmographie des Istriers Aithikos (1833);
Bischoff a.a.O. S. 77 f.; vgl. M. Manitius, Geschichte der
lateinischen Literatur des Mittelalters 1 (1911) S 229 ff.
Bei Arbeo dürfte z.B. die Verwendung des Wortes "traduediam"
in der Vita Corbiani c. 15 S. 202, Zeile 16, aus der Wendung
"tragoedias proeliorum" bei Aithikos, ed. Wuttke S. 47, Zeile
2, zu erklären sein. Anders B. Sepp, Sammelblatt des histori-
schen Vereins Freising 10 (1916), S.29; Baesecke a.a.O. S. 121
Anm. 1.
- 32) Prolog zur Vita Corbiniani S. 189.
- 33) Krusch S. 124, Baesecke a.a.O. S. 124 - 135
- 34) Vita Corbiniani c. 40 S. 227 f.; vgl. auch c. 30 S. 222.
- 35) Vita Corbiniani c. 41 ff S. 229 ff.
- 36) Vgl. Th. Zwölfer, Sankt Peter; Apostelfürst und Himmelspförtner