

- zur I (1926) S. 102 f.; Die Biographien der ersten Mönchsheiligen
wurden unter Arbeo in der Freisinger Schreibschule abge-
schrieben. Vgl. Clm 6393; Bischoff, Die Südostdeutschen
Schreibschulen und Bibliotheken in der Karolingerzeit,¹
Ire (1940), S. 63, S. 82 f.
- 17) G. Frenken, Die Exempla des Jakob von Vitry. Ein Beitrag
zur Geschichte der Erzählungsliteratur des Mittelalters.
18) Charakteristisch z.B. die Erzählungen Vita
Haimrammi c. 37 ff., S. 84 ff., und Vita Corbani
19) Prelate c. 10 ff. S. 197 ff., c. 18 f. S. 207 ff.
- 20) Baesecke, Der deutsche Abrogans und die Herkunft des
deutschen Schrifttums (1930) S. 148 ff. Über die Pflege
21) Virgilantiker Bildungstradition im langobardischen Italien
vgl. G.H. Hörle, Frühmittelalterliche Mönchs- und Kleriker-
bildung in Italien, Freiburger Theol. Studien 13 (1914)
(nach S. 36 ff.). In der Vita Corbiniani S. 18 ff. 208 Zetts 20
22) Baesecke, a.a.O. S. 117 ff.; Krusch, a.a.O. S. 146 ff.;
K. Röhlheim, Die lateinische Reimprosa (1925) S. 104, S. 331.
- 23) Bischoff, a.a.O. S. 60 ff.
- 24) Vgl. zu Einhard S. Hellmann, Einhards literarische
Stellung, Historische Vierteljahrsschrift 27. Jg. (1932)
z.Zt. S. 40 ff., und H. Pyritz, Das Karlsbild Einhards, Deutsche
Vierteljahrsschrift für Literatur 15 (1937) S. 167 ff.
- 25) Für die Beurteilung der gesamten karolingischen Geistes-
kultur geltendie Grundsätze, denen W. Pinder, Die Kunst
der deutschen Kaiserzeit (1935) S. 55 ff., in seiner
Beurteilung der karolingischen Kunst gefolgt ist.
- 26) Baesecke a.a.O. S. 121 f., Krusch a.a.O. S. 148. Vgl. unten
27) zu S. 21 Ann. 89.
- 28) Löwe, a.a.O. S. 152 f.
- 29) Sulpicius Severus, Vita S. Martini, Prolog CSEL I, S. 109;
- 30) Prelate Vgl. dazu Roger, L'enseignement des lettres classiques
d'Ausone à Alcuin (1905) S. 128 f.
- 31) Alichvine, Epp. IV Nr. 13 S. 39 Z. 20 ff.; Nr. 309 S. 475 Z. 15.
- 32) A. Reinke, Die Schuldialektik im Investiturstreit, in:
33) Vgl. Geistige Grundlagen römischer Kirchenpolitik. Forschungen