

auch in der Weise sehr empfass, dass man mir die erste Zeit
der Druckvorlage nicht als Verantwortung auslegt.

Die Einleitung wird ich nun durcharbeiten und alles, was nicht
unmittelbar zur Material-Erklärung gehört streichen, ebenso
nach Möglichkeit auf Tellenbachs Einleitung verweisen, was
vor drei Jahren, als ich sie feststellte, ja noch nicht möglich war.
Soll ich das Manuskript Ihnen oder Herrn Tellenbach noch ein-
mal zusenden? oder nach Feststellung Ihrer Anweisung für
die Druckerei erweitern; dem Herrn Tellenbach's Indizes werden
wohl nicht so ganz schnell herzustellen sein.

Und dann möchte ich bitten, mein Zettel-Büroval aus Berlin
mir zusenden zu lassen, da ich nach der langen Pause es vor
dem Druck noch einmal durchdrücken möchte. Auch liegt in der Kasten
der Zusammen-Index und der Abt.-Index, ob ich nach den Zetteln
gezobtigt habe, aber dann nach den Korrektur-Zügen revidieren
will und mit den Spalten-Zahlen vergleichen, sodass hoffentlich zwischen
dem Abschluss des Repertorium-Druckes und der Feststellung der Indizes
nicht lange Zeit verstreichen braucht. Ob es zweckmäßig sein wird,
den Band auch in Informierungen herausgeben zu lassen, braucht
man wohl erst bei festgestelltem Druck entscheiden.

Mit bester Empfehlung

Ihr sehr ergebener

H. Kühn

Magdeburg J. 5. Nov. 1913.
Staatsarchiv.