

24. November 44.

Herrn

Dr. Friedrich Henning

(15) E i s e n a c h
Charlottenstr. 7

Sehr geehrter Herr Dr. Henning,

wie ich Ihnen schon vor einigen Tagen schrieb, konnte ich jetzt endlich wieder an die Bearbeitung des Heinrich VI. gehen. Dabei ergeben sich nun eine Reihe von vor Fragen, die an sich nicht von großer Bedeutung sind, denn in den meisten Fällen handelt es sich nur darum, daß wir gewisse Äußerlichkeiten festlegen, aber auch das will geklärt sein. Zunächst möchte ich Sie fragen, wie Sie über die Frage denken, ob wir die Stücke, die bereits in den Constitutiones gedruckt sind, aber doch zumeist Urkunden sind, aufnehmen sollen? Herr prof. Mayer hat sich einmal dahin geäußert, daß wir das nicht tun wollen, ich neige aber eigentlich mehr dazu, sie aufzunehmen. Sie werden sicher bemerkt haben, daß diese Stücke fehlen, photokopiert aber sind sie, ich habe die Abzüge hier und müßte sie Ihnen event. nachschicken. Eine weitere Frage ist die Aufnahme der Stücke, die zwar von Stumpf aufgenommen wurden, aber keine Diplome sind; sie werden wir wohl beiseite lassen. Was machen wir mit denjenigen Diplomen, die nur bruchstückhaft, z.B. als Notiz überliefert sind?

Über die Notwendigkeit der Anfertigung eines Literatur-(und Druck-)Verzeichnisses bin ich ganz Ihrer Meinung und habe auch schon damit begonnen, den ein solches Verzeichnis wird ja wohl doch jeder selber anlegen müssen. Wie halten Sie es mit der Angabe der Drucke bei den einzelnen Urkunden. Wollen wir nur den neuesten und am besten zugänglichen Druck anführen, z.B. Böhmer und Stumpf, in anderen Fällen drei und zwei Druckorte oder sind Sie für Vollständigkeit?

Auch bei der Regestanfertigung müßten wir uns über einige Äußerlichkeiten einigen. In welcher Art bringen Sie den Aussteller darunter: "Heinrich VI. verleiht.. usw." oder "König Heinrich VI." oder lassen Sie den Namen ganz fort: "....verleiht .. usw. ? Ich verfolge übrigens bei der Formulierung des Regesttextes das Prinzip, nichts hineinzubringen, was nicht ausdrücklich in der Urkunde gesagt ist,