

ich in meinem Abschnitt grundsätzlich vollständig, aber mit starken Abkürzungen analog Stumpf und unserer Wiener Grundkartei übertragen, denn die Vollständigkeit ist leider überall bisher ^{nicht} gleichwertig. Wir können nicht so, wie ²⁶ wir früher etwa bei unserem Rein hardsbrunner UB verfahren, verfahren, wo wir nur die Drucke ^{die} ~~nach~~ später erschienen waren als der betr. Dob. band, mitauführten, wir haben leider kein derartiges Regestenwerk und wir müssen da ^{also} gerade möglichst nach Vollständigkeit streben. Dazu muss allerdings dann das Literaturverzeichnis treten mit einer Auflösung der Abkürzungen und den weiteren Bibliograph. Angaben.

Ich habe übrigens die Wiener Grundkartei in unsere Druckkppie Te^{re} sammlung eingeordnet, die Urkunden, die nicht bei Stumpf waren ^{verliefert} mit meiner Nr. St..... A, B, C ^{etc} möglich chronologisch eingeordnet, sodass es bei mir keine unnummierten Urkunden mehr gibt die Ziffer gross A, B, C etc. sagt, dass die ^{etc} bei Stumpf nicht aufgenommen sind, im Gegensatz zu Stumpf nachträgen, klein a, b, c. Ich bitte Sie ähnlich zu verfahren. Damit ist natürlich nicht gesagt dass diese Urkundennummern immer so bleiben. In der Ausgabe wird man natürlich neu nummerieren, nur die vorläufige Einordnung erleichtert uns die Ordnung.

Bezgl. der Regestenfertigung bin ich so verfahren, dass ich immer begonnen habe "K. Heinrich....." (K. = Kaiser, Kg = König. B. = Bischof, EB. = Erzbischof, Kl. = Kloster.) Den Namen Heinrich wollte ich auch abkürzen, aber Prof. Mayer riet davon ab. Dann habe ich versucht mich in der Regestengestaltung im Gegensatz zu meinen Vorgängern Stumpf und Toeche, möglichst klar und kurz auszudrücken. Keine Bandwurmsätze! Allerdings habe ich vorläufig den ^{Vorschlag} meines Lehrers Willy Flach die Regesten ruhig in mehrere Einzelsätze aufzulösen, noch nicht ^{ganz} beherzigt. Ich möchte nicht von vorn herein allzu "revolutionierend" wirken. Allerdings bin ich der Meinung die Reihenfolge der rechtlichen Bestimmungen der Urkunde möglichst

Ka