

Die Vorarbeiten der Birchard - Ausgabe  
bewegen sich in 3 Richtungen:

i) Sammlung der Handschriften. Hier  
ist das Werk nicht erledigt (s. meinen  
Hauptzettel „Überlieferung u. Beschreibung“),  
und einzelne Nachzügler drücken noch da  
und dort auf. Freilich ist der  
größte Teil der Hrs. und des Bibliotheks-  
Katalogen, nicht durch eigene Anschauung,  
bekannt. Gerade dadurch drücken noch  
einige Birchard - Codices nicht stark  
aus, deren Bestimmung mir getrocknet  
als „Caracas - Sammlung“ o. d. n. n.  
nicht verät, auch wenn man all-  
mählich für die Aufklärung sehr dankbar  
Meyers einen gewissen Sporn  
bekommt.

Im letzten Jahr bei ich die neuen