

Ich erlaube mir noch einige Fragen zu stellen, um deren Beantwortung ich gelegentlich bitten möchte.

1. Ich habe eine Gliederung der Chronik in Kapitel und Paragraf durchgeführt, die bei Unrest höchstens andeutungsweise vorhanden ist. Soll ich sie auch in die Ausgabe übernehmen? Die Benützung würde dadurch jedenfalls bedeutend erleichtert werden.
2. Der kritische Apparat wird sich sehr einfach gestalten, wenn ich bloß orthographische Abweichungen weglasse.
3. Kleine Textlücken, die leider öfter vorkommen, will ich, soweit sie sich nicht ganz sicher ergänzen lassen, durch Punkte in eckiger Klammer andeuten.
4. Schreibung lasse ich ~~die~~ die der Vorlage außer u und v. Zahlen möchte ich durchaus arabisch geben. Bezüglich der Großschreibung bin ich mir noch nicht überall klar.
5. Die Folienzählung der Hann. Handschrift möchte ich hineinnehmen, allenfalls auch die Seiten des Hahnschen Drucks.
6. Die Eigennamen werde ich, soweit irgend möglich identifizieren, habe es zum größern Teil auch schon getan, weiß nur nicht, ob es bei jeder Nebenperson nötig ist und ob es besser in Anmerkung oder im Index geschieht.
7. Krones hat in einem Aufsatz über Unrest in AöG 48 Quellen und Literatur zu den einzelnen Abschnitten angegeben. Ich weiß nicht, ob ich diese Angaben, ergänzt um das Neue, wiederholen soll.

Das wären die wichtigsten Fragen, die ich vorläufig zu stellen hätte, doch ist die Beantwortung ganz und gar nicht dringend.

Heil Hitler!

In vorzüglicher Hochachtung

*Studienrat Dr. Karl Grossmann*

Wien, 55 Bräuhausgasse 46.