

4. Dokumente über führende Persönlichkeiten

- a) Erzeugnisse des Schrifttums der bedeutendsten deutschen Persönlichkeiten,
- b) Erzeugnisse des Schrifttums der in ihrer Zeit auf irgendeinem Gebiet führenden Persönlichkeiten, deren Wirken nach nationalsozialistischer Auffassung nicht in positivem Sinne gewertet wird,
- c) anerkannte Darstellungen über beide Persönlichkeitsgruppen.

5. Dokumente der Zeit. Dazu gehören:

- a) Erzeugnisse des Schrifttums, die wegen ihres Inhalts oder Verfassers einen ungewöhnlichen Einfluss auf ihre Zeit gewonnen haben oder als richtungweisend anerkannt wurden.
- b) Erzeugnisse des Schrifttums von überdurchschnittlicher Bedeutung, die für die Charakterisierung des Schaffens einer Generation nicht zu entbehren sind.
- c) Erzeugnisse des Schrifttums von überdurchschnittlicher Bedeutung, in denen die weltanschaulichen, politischen, wirtschaftspolitischen, kulturpolitischen, künstlerischen und wissenschaftlichen Kämpfe, Strömungen und Fragen der Zeit einen dokumentarischen Niederschlag gefunden haben.
- d) Erzeugnisse des Schrifttums, die als wichtige Führungsmittel der NSDAP und des Staates (in der Zeit vor der Machtübernahme: des Staates, der Parteien, Interessentengruppen und machtpolitischen Faktoren) sowie kultureller Organisationen und kulturpolitischer Faktoren dokumentarische Bedeutung haben.
Lehr- und Lernmittel, insbesondere
- e) Lese- und Geschichtsbücher, soweit sie die herrschende Auffassung kennzeichnen, und Jugendbücher, die entweder durch weiteste Verbreitung oder durch besondere Förderung die Einwirkung auf die Jugend dokumentarisch kennzeichnen.
- f) Massenschrifttum, ohne Rücksicht auf seinen literarischen Wert, das durch seine ungewöhnlich grosse Verbreitung die politische und weltanschauliche Grundhaltung breiter Leserschichten nachweisbar weitgehend beeinflusst hat bzw. beeinflusst.

tel-
isches
erbuch