

19. XI. 40

385

Verzeichnis ^{literarischer}
abgekürzt citierter Quellen.

- Aesop - s. L. Hervieux.
- Alexander de Villa-Dei, Doctrinale ed. D. Reischling. Berlin 1893 (Mon. Germ. Paedag. XII).
- Analecta hymnica medii aevi hrg. von C. Blume und G. M. Drexler. Bd. 1 ff. Leipzig 1886 ff.
- Arianus, Fabulae ed. Lachmann. Berl. 1845.
- Bebel, Heinrich, Proverbia Germanica bearb. von W. H. D. Juringar. Leiden 1879.
- Boner, Ulrich, Der Edelstein hrg. von Franz Pfeiffer. Leipzig 1844.
- [Cato: Disticha Catonis ed. Bachrens. Lipsiae 1881 (Poetae latini minores III, 205 ff.).
- Carmina Burana hrg. von A. Hilke u. Otto Jahnemann. Bd. 1, 1. 2, 1. Heidelberg 1930.
- Cornutus: Die Disticha Cornuti und der Scholiast Cornutus. Mit dem Text des Cornutus antiquus und novus hrg. von Hans Lietz (Progr. der Kgl. Studienanstalt Straubing. Straubing 1888). - ed. E. Kibel, Der deutsche Cornutus I. Berlin 1908.
- Donatus, De arte grammatica libri. Lips. 1864 (Grammatici lat. rec. Keil, Bd. 4).
- Eberhardus Bethuniensis, Graecismus rec. Joh. Wrobel. Vratislaviae 1887 (Corpus grammaticorum medii aevi. Vol. 1).
- Egbert von Lütlich, Fecunda Datis. Zum erstenmal herausgegeben, auf ihre Quellen zurückgeführt und erklärt von Ernst Voigt. Halle z. J. 1889.
- Favet, Edm., Les arts poétiques du XII^e et du XIII^e siècle. Paris 1924 (Biblioth. de l'École des Hautes Études fasc. 234).
- Flavius Illyricus, Varia doctorum poemata. Basel 1557 (u. ö.).
- Florilegium Gottingense (a. 1361) ed. Ernst Voigt (Romanische Forschungen III, 281-314).
- Freidank Bescheidenheit, lateinisch und deutsch veröffentlicht von Rob. Joachim (Neues Lauenitzer Magazin 50 (1873), 214-234).

Mon. Germ. Paedag. XII).

Bd. 1 ff. Leipzig 1886 ff.

Leiden 1879.

minores III, 205 ff).

Heidelberg 1930.

old
n
burg

dem Text des Cornutus
anstalt Straubing.
1908.
rec. Keil, Bd. 4).

viae 1887 (Corpus
auf ihre Quellen
1924 (Biblioth. de

Florilegium Gottingense (a. 1361) ed. Ernst Voigt (Romanische Forschungen III, 281-314)

Freidank Bescheidenheit, lateinisch und deutsch veröffentlicht von Rob. Joachim

(Neues Lauenitzer Magazin 50 (1873), 214-234).