In diesen 4 Gruppen ist eine Zeitenwende, die Wo
denkmal in Kulisse die Franzosen von der Berliner
herkommend, Stein und Arndt vorgestellt —
Rechts, da wo die Volksbewaffnung ist, Schill und
Gneisenau — Dieses steht um die Ecke auf der Langseite,
wo die Schlacht bei Leipzig dargestellt ist —
Auf der Ecke vor dem Blücher mit Körner —
Auf der ~~Seite~~ hinteren Ecke vorn, über der Eingang
ein Carl Hardenberg und Gneisenau — Diese
auf der Langseite sind, im Eingang im Kreis. —
Man könnte nun z. B. fragen: Wo aber ist Scharnhorst?
und Körner zu Blücher? auf ~~Carl~~ ein Schmuckstück?
Wozu ist Gneisenau zu Blücher, was die Schiller
zu Göthe oder die Luther zu Wegener ist. Man könnte
manch auf viel andere fragen — Ich sitzt hab' ich hier
zu der „Gleichen Rand" Antwort geschrieben, und kein
Zweifel bringt mich zu dem Vorschlagen, zwischen diesen
Gruppen auf der Langseiten auf andere zu gleichen.
Die Gruppen kann ich jedoch nicht abschließen, in Verbindung
mit allgemeinen Texten dazwischen bringen ist der Rand der
und Brand. — Auch hab' ich diesen Texten ~~am Mittelsatz~~ zu
andere Darstellung wählen. Jedenfalls ist dieser selbst
doch eine Säule, die dann von den vier Seiten mit
Schrift, in deren Feldern jede ein Schild, erhalten ist
eine Krone zu größerem Relief, in denen