Verehrter Herr und Freund!

Ganz besonders zieht es mich zu persönlicher Begegnung, da ich aus gefälligem Brief von Hugo [illegible] nicht wieder erfahre. Aber wie bedauerlich es ist, lese ich in Ihrer liebe Brief: Inhalt, es ist eine [illegible] Sache, [illegible] ich nicht wieder wähle. "Sacco opere" habe ich eine gedrucktes Kunstwerk "Geldsack", aus der Zeit [illegible]: ich weiß nicht ob eine Einwirkung in dem Arbeitsplane zu Zürich liegt. Persönlich habe ich nicht gegen Sacco opere einzuwenden, aber bei Ihnen die Geschichte.

Wegen und Krieg in der Kommenstempel [illegible] Jahr und Ihre Arbeiten [illegible] Sehr. Hoffentlich haben Sie einen Dry gefunden. Wenn schreibt es [illegible], bitte ich an den [illegible]. So ging es [illegible] es in [illegible] nicht.

Immer [illegible] Brief [illegible], bitte ich mich [illegible] Aufmerksamkeit [illegible]. So kann ich es auf [illegible] zu [illegible] Spezialen [illegible].

Herzlich Ihr

ergebener

S. Corvey

13. Nov. 1868.

Kirche