civium rodum stat et saepius relicet minus prospere ab his gesta ~~(in quae his mate conserunt)~~.

Codicem archetypum, ex quo sine dubio clarius perspici posset universa Chronici compositio, deperditum deploramus. Neque iacturam compensare potest codex ille membranaceus, omnium longe vetustissimus, quo iam usi sunt Mittarellius et Bonicius et quem ego fortuna redinvolutum[1] mense Septembri anni 1881 examinare et certe criticis legere et contulisse. (Fusius de eo egit commentatio ne saepius citata). Nam etsi ipsum saeculo XIII ~~eodem~~ scriptum esse constat, tamen illo modo laborat, quod qui scripsit eum, emendationes, correctures, additamenta ~~ista~~ continuatoris[+] saepius perperam inserisse videtur. Codicem numero 1 signavimus.

[+] (fortasse ab ipso continuatore in schedis annotata)

Ex hoc ceteri codices omnes originem duxerunt. Tertio ~~Altero~~ loco (~~1~~ 3) ponimus Codicem ~~ipsum~~ Azzarianum cuius ~~auctor~~ scriptor, ex quadam vetustissima copia, ut ipse ait, exemplar suum confecit neque vero ad verbum ~~conscripsit~~, cum Azzarinius hic illic verba et phrases omiserit, addiderit, commutaverit.

~~Tertium~~ Chronicon ad codicem Vicrani-Peri ~~ipsum~~ attinet, quem 2 numero signavimus, de cuius compositione habemus,

[+] in archivio familiae Ferriani Faventiae

[1]) Cf. commentationem meam: Bericht über einige Reisen in Italien (Neues Archiv der Gesellschaft t. XV p. 480 et seqq.).

Hoc quoque loco non possum non gratias quam maximas ~~agere illis~~ fenitiae illustri comitum Ferriani pro hospitalitate atque liberalitate qua me excepissent et adiuverant ~~ego me illis debo~~ ~~ubi sunt hunc fraebar~~.