

Einband: Ganzderselbe Gaensdonker Original-Einband mit dem im späteren XVI. Jahrhundert ergänzten Rücken wie bei Theol. lat. fol 43 III. Auch die alte Pergament-Inhalts-Angabe unter Hornplatte auf dem Vorder-Deckel wie dort.

Ausstattung: Zum Teil figurengeschmückte Intittolen mit Radialisten.

fol. 9C. grosses A besonders reich in Deckfarben und Gold zu Paralt-
pomona. I.

fol. 169'. sehr kleines T zum Prolog Hieron. zu den Prov. (Tres
libros Salomons). ✓

fol. 194'. D zu Sapientia, sehr reich in Deckfarben und Gold mit zarten weissen Einzelzeichnungen ähnlich wie in theol. lat. fol. 40 III

fol. 205'. O zu Strach mit Gold und Deckfarben. Gemustertter Netz
grund. Randleiste.

Lokalisierung und

Datierung: von gleichzeitiger Hand fol. 231': Finitus est liber iste in domo canonicorum regularium in Gardsdonk prope Goch anno 1460 circa initium mensis augusti. Cuius libri partem maiorem scilicet jere duplicem ante annos plurimos quidam eiusdem domus scripserat conversus: reliquam ~~terricem~~ vero partem scilicet plus quam terciam unus e fratribus sacerdos tempore quo supra consummavit. (entsprechend diesem Eintrag lassen sich in dem Band deutlich zwei Schreiber scheiden.)

*. Die 2. findet, dasselbe von welcher dieser furchung kommt. (Kornfeld)

Fol. 76'-139' ~~eine andere 2. Hand.~~ ~~Dieselbe, von welcher der Ein-~~

Fol. 198' - 231' ~~desgleichen~~.

~~Dagegen fol. 232 wieder von Hand 1.~~

~~Dieselbe, von welcher der Ein-~~
~~trag fol. 231' stammt.~~
Aber unter ist man falsch!