

Schreibstoff. Pergament.

Einband.: Alter brauner gepresster Weseler Einband sasc. XV. ~~den von theol. lat. fol. 8^o anastens verwandt.~~

Inhalt: Aus den Homelias des Johannes Chrysostomus.*

Ausstattung:

fol. 1'. kleinen S zu der Inhaltsangabe.
fol. 11. kleines P zum liber I.
fol. 21'. kleines N zum liber III.
fol. 45'. kleines H zum liber IV.
fol. 60'. ~~W~~ E zum liber V.
fol. 66'. kleines ~~W~~ E zum liber VI.
fol. 85. kleines P zur omelia de ³super³scriptione psalmi quinquagesimi
fol. 101. grösseres R zur expositio sci. Johannis epi. const. super
psalmum ~~W~~ quinquagesimum.

fol. 116. A zur Omelia de principis Marci.

fol. 121'. D zur Omelia in euangelia Johannis.

fol. 127. kleines C zur Omelia de confessione.

Ausserdem sind in den obersten Zeilen die Oberlängen der grossen Buchstaben mit braunen und roten Federspielen geschmückt, in denen Profilköpfe besonders oft vorkommen.

Provenienz: ~~Stammt wohl direct aus Wessel.~~

Lokalisierung: Auf dem 1. leeren vorderen Schmutzblatt oben:

"Liber domus presbiter³orum et clericorum sci Martini in Wesalia"
von gleichzeitiger Hand. Auch ^Wzeigt ^Ddie Ausstattung ganz denselben
Stil wie in den übrigen Weseler Handschriften.

Datierung: fol. 83a. Anno domini 1466 ipso die sanctorum Fabiani
et Sebastiani mrm. Per me Lodewicum confluentias fratrem huius ~~domus~~
domus usw".