

~~gedruckt~~ vorliegende Arbeit über die Trierischen Sammelprivilegien aus der Zeit Karls IV. ~~erworben~~ Herr Dr. Salomon hat wie im Vorjahre mich in der wirksamsten Weise unterstützt in der Sammlung und Sichtung des Materials und in der Bearbeitung der Texte für den Druck. Mit seiner Hülfe konnten die gesammten Akten über die Wahlverhandlungen und die Wahl selbst mit geringen Ausnahmen druckfertig gemacht werden, einige 70, zum Teil sehr umfangreiche Nummern. —

Auch noch im abgelaufenen Geschäftsjahre hat Herr Dr. F. Kern seine für die Vervollständigung unseres Materials so erfolgreichen Arbeiten in Rom eine Zeit lang fortgesetzt. Auf einer kurz nach seiner Heimkehr aus Rom von Dr. Kern unternommenen Reise nach England konnte derselbe dann zunächst in London im Towerarchiv eine Reihe von Stücken für uns erledigen und dann in Oxford ein paar Handschriften für unsere Zwecke ausnutzen, von denen die eine die eben erst in Rom benutzte Ueberlieferung einiger wichtiger Stücke in glücklicher Weise ergänzte. — *hierfür Zusatz III^b.*

In gewissem Sinne als Vorarbeit für die Fortsetzung der Constitutiones darf ich wohl meine kürzlich veröffentlichte Arbeit über die Goldene Bulle Karls des IV. betrachten und deshalb auch in diesem Berichte erwähnen. Die von mir für diese Arbeit zusammengebrachten Materialien habe ich als Entgelt für die dort benutzten und publizierten Stücke unseres Apparates diesem einverleibt. Rat und Hülfe der Mitarbeiter der Monumenta habe ich für mein Werk häufiger in Anspruch genommen. Einen halben Monat verwendete ich die Arbeitskraft des Herrn Dr. Salomon ausschliesslich für diesen Zweck, habe dann aber auch die Gehaltsquote für diese Zeit selbst gezahlt.

Herr Dr. Salomon hat aus Anlass der Heranziehung des von dem kurtrierischen Rat Peter Maier im 16. Jahrhundert benutzten und uns dadurch zum Teil überlieferten Reise-rechnungsbuches vom Hofe Boemunds II. für mein Buch sich eingehender mit dieser Quelle beschäftigt und dieselbe, soweit sie aus Maiers Bericht herausgeschält werden konnte, im Neuen Archiv mit einem sorgfältig und mit vieler Mühe