Seit Anfang Juli bis heute habe ich nur 15 Druckbogen erhalten, so dass nun 45 Bogen des Bandes gedruckt vorliegen. Während des Drucks der Cronica Minor und einer Fortsetzungen habe ich die Bearbeitung des Liber coronationis Eduardi, für den in diesem Jahr noch zwei Handschriften benutzt wurden, als zweiten Cronicae Eduardi Confessoris Angelicae und Bleinauer Stücke vollendet, und das Register, soweit die Bogen vorlagen, gearbeitet. Es wurden nun noch einige Bogen vorgesetzt, besser der Band, der über 50 Bogen starken wird, entgegensieht.

In der letzten Zeit des Jahres habe ich mich der langen Untersuchung über die Bedeutung der italienischen Chronisten Riccardo von Cremona, des Salimbene de Adam und des Doppelchronisten von Reggio zugewandt. Der Druck des XXXI. Bandes, der fertigstellen soll, ~~wenn ich hier die~~ beschäftigt ich ich vielfach Geschichtliche zu bearbeiten.

Die von Herrn Prof. Simonsfeld bearbeiteten Chroniken von Faenza, des Tolomeo und Petrus Cantinelli, erwarte ich für den XXXII. Band zurückgelegt. Denn die Mängel