

Umlagen H.

140

Bericht

der
Karolingischen Diplomatika-Abtheilung des M. G.
für das Jahr 1892/3.

In der Führung der Centraldirection des M. G. vom 5. April 1892 wurde ich
mit der Herausgabe der Karolinger-Dokumente betraut. Die Abtheilung wurde
am 1. Mai 1892 aktiviert u. Dr. R. Dopsch zum Mitarbeiter bestellt.
Seit Juli v. J. betheiligte sich noch Dr. H. Fängl als ständiger Hilfsar-
beiter.

Die Vorarbeiten konnten sich, da das reichhaltigste Material in den Regesten
bereits gesammelt u. geordnet ist u. weitere Beihilfe in meinem übrigen
Regestenmaterial stets zur Hand sind, auf Herstellung nach orientieren-
der Übersichten beschränken. Es wurde zunächst ein „Hauptbuch“ ange-
fertigt, das in den einzelnen Rubriken — Regestennummern, Datierung,
Empfänger u. Provenienz, Dokumentart, zeitlicher Fundort, Überliefer-
ung (Original, Kopie, Charulac), Facsimile u. Schriftprobe, Abtchrift
im alten oder neuen Apparat des M. G., Druck als Quelle, neuge-
fertigte Abtchriften — die nötigen Daten über jede einzelne Urkunde bie-
tet. Dazu kam ein doppeltes Register: ein Empfängerregister, das für
jeden Empfänger die Urkunden nach dem einzelnen Herrscher mit den-
gebe der handschriftlichen Überlieferung u. der Dokumentart verzeich-
net u. durch Einbeziehung der sogenannten Provenienzen des alten
Bestand jeder Archivs darstellt, u. ein Archivregister, das den jetzi-
gen Bestand gibt u. für jedes der heutigen Archive oder für jede Biblio-
thek nach den Empfängergruppen (Fonds) die vorhandenen Originale,
Kopien, Charulace u. für diese die nur in derselben überlieferten
Urkunden verzeichnet.

Diese Vorarbeiten beschränken sich vorläufig auf die Zeit, welche
in den Regesten bereits vermerkt ist.

Nach diesen Vorarbeiten konnte sofort an die Aufarbeitung des M.
Kundenabtchriften gegangen werden. Auch von den Originalen wer-
den in der Regel nur noch druckfertige Abtchriften hergestellt.
Die Aufarbeitung palaeographischer Abtchriften, deren relatives Wert
ich nicht verkäufte, scheint mir nach den bereits gemachten Erfahrungen