

ist und für die eine endgültige Antwort sich, wie ich glaube, aussuchen wird, wenn es gelingt aus der Komanoff-Korrespondenz Aufschluß darüber zu gewinnen, wie die Herausgeber der Ed. princeps auf dem Namen Gualtero schlieflich gekommen sind.

Diese Dinge sind aber nicht dringend, und es würde auch kein Anspruch der Preis, ein Abschluß um einen Ferienaufenthalt in Oberbayern, wie ich ihn plane, gestatten. Dringend ist nur die Untersuchung und Verifizierung der Redaktionen No. der neu gefundenen Satzung der Academie, die sich bezieht auf die Ausgabe von SS. 2. und 3. Komma vierter. Wie ich Ihnen schon schreiben habe, mir der Stiftbibliothekar Fiedler die Überlieferung der No. für die Zeit ^{des} Neujahrs fest versprochen. Sie ist aber nicht gekommen, und eine erneuerte Anfrage nach Pilsen, die ich vor ein paar Wochen abgeschrieben habe, ist ohne Antwort geblieben. Ich habe dafür keine ausreichende Entschuldigung, aber wohl eine Verdacht. Die erste Ausgabe der wichtigsten neuen Quelle hat ein junger Oesterreicher, ein Neffe Erbes, von dem Graf Klebel, Herrsch, der in dem Kommanoff eine große Arbeit über die Bau- und Kupferarbeiten in allerlei neu antreibt. Er hat mein Buch nicht ganz gelesen, sondern für seine Aufträge sogar freundlich gut gemacht, die Aufgaber aber verhehelt angegriffen, indem er, statt die wichtigste neue Quelle, wie sie vorliegt, einfach abgedruckt, der Versuch gemacht hat, die Quelle dieses