

dem 1913 von mir aufgestelltes und von den z. D. geschwungenen
Plänen, auf die Fortsetzung dieser italienischen Chroniken aus
der zweiten Hälfte des 13. Jahrhunderts zunächst verzichten
und dafür lieber die noch fehlenden Vitae und Historien der
paupischen Zeit, jetzt auch des 12. Jahrhunderts, die nach dem
Grundplan des Mon. auf auf die Chroniken folgen würden, in
S. 33 ff. aufzunehmen. Die Angabe der Quellen des Tolomes
soll, da sie einmal so weit vorgenommen ist, darum nicht
unterbrochen, sondern fortig geführt und dann gleichfalls in
einem Abschluss des St. rer. Germ. publiciert werden. Der
zur Druck wird wohl im nächsten Jahre beginnen können.

Wie aber an diese paupischen Vitae und Historien, für
die ich schon einige Vorarbeitungen, u. a. mit Clermont in Verbin-
dung (die des Tagos. Barbara übernommen hat) und mit
Holtzman in Breslau angeknüpft habe, erneut heranzuziehen
werden kann, muß lediglich an die zweite Hälfte des letz-
ten (30.) Foliobands, die noch fehlt, und um die sich
Koller-Egger in den letzten Jahren einen Leidenschaft ver-
mittelt habe, gedacht haben. Ich habe
hierfür, soweit es während des Krieges möglich war,
teils selbst gearbeitet, teils arbeiten lassen. Der Raum
bringt Nachträge zu den Quellen des Karol. eichischen

und eichischen Teils; er wird in zwei Teile, deutsche und italienische
Quellen, zerfallen. Der deutsche Teil ist fast ganz fertig; ein paar
Angaben der ältern Translatio s. Dionysii, die recht wichtig, aber
vor Heimann, der die Ms. geführt und den Druck im H. A. besorgt
hat, recht achtig behandelt war, arbeitet jetzt noch Hofmeister;
außerdem füllt noch ein paar kleinigkeiten. Dafür ist noch für
die italienischen Quellen zu tun; damit soll eine Schmidler, so
bald er mit Tolomeo fertig ist, beschäftigt; auch ist wurde, sobald
er mit den Angl. des Mon. zu Ende bin, dafür tätig sein, und
hauptzweck dafür, hofft ich ganz noch einer Leiterleiter. Da
handschriftliche Material ist vollständig zur Hand, sodap Rei-
chen nicht nötig sind; innerhalb wird wohl noch ein paar
mindestens vorgehen, da der Druck begonnen kann; vorher wird
aber auch die Beschaffung des Papiers, das für diesen Folio-
band eigens angefertigt werden soll und natürlich den früheren
Ränder gleichwertig sein sollte, kaum möglich sein.

In der Abbildung Diplomata II waren wir mit der Re-
arbeitsung des 20. Heirats III., unter Zureintheilung der Teil-
ungen, die zum Regen des Römerzuges (Ende 1046) gehörten;
bis dahin waren Texte und Vorberichtigungen fertig, als der Krieg
ausbrach und Prof. Leibniz eingezogen wurde. Da wir hier durch
aus gezwungen arbeiteten, so hat diese Arbeit zwar nichts