

Bildungsanstalten, München, J. Lindauer (Schöpping) 1911, 1 vol. in-8°, X, 478 pp. La VII^e édition de ce manuel de feu Al. Schöppner a été revue et complétée par le R. P. Dr. EXPEDITUS SCHMIDT, O. F. M., bien connu en Allemagne pour ses conférences très savantes et très applaudies sur des personnages de l'histoire littéraire. Ce manuel embrasse, bien sommairement il est vrai, des aperçus et des choix de pièces de toutes les littératures connues de l'Asie et de l'Europe, depuis les chansons de Shi-King et les psaumes du Véda jusqu'aux dramaturges norvégiens Ibsen et Björnstjerne Björnson. L'on y lit une version allemande rimée (a a a) du *Dies irae* de Thomas de Celano (103-4) et du *Stabat Mater* de Jacopone de Todi (104s.) (aa b ce b). Le Canticum du Soleil de S. François d'Assise est mentionné (p. 106, 110) ainsi que les sermons de S. Bernardin de Sienne (116), les romans satiriques de François Rabelais (176 s.), les Sermons de Fr. Berthold de Ratisbonne O. F. M. (335), les satires sanglantes de Fr. Thomas Murner O. M. Conv. (337, 343) et les contes amusants de son confrère et contemporain de Fr. Johannes Pauli O. M. Conv. (1455-1530) (338).

** Le fasc. V^e des *Quellen und Forschungen zur Geschichte des Dominikanerordens in Deutschland*, Leipzig, Harrassowitz; v. AFH I', 525 s., IV 415, 627 s., contiendra paraît-il, plusieurs livraisons sous le titre général: *Beiträge zur Geschichte des Dominikanerordens in Mecklenburg*. Dans la I^e, M. le Dr. AXEL VORBERG traite du couvent dominicain ou des « moines noirs » de Rostock: *Das Johanniskloster zu Rostock*, ibid. 1911, in-8°, V, 41 pp. (M. 1,80). D'après une inscription que le Fr. Urban Schumann O. Pr. sculpta, en 1519, au-dessus des stalles du chœur, le couvent fut fondé en 1256 (1). L'église ne fut consacrée qu'en 1329 (1, 19). Il existe encore quantité de documents (89) sur ce couvent. Ce sont pour la plupart des donations, legs pieux etc., analysés par l'A. (26-38). Le 6 mai 1326, le prieur des Frères Prêcheurs, le gardien des Frères Mineurs à Rostock (nous n'apprenons pas son nom) et d'autres clercs vidimèrent la copie d'une bulle de Jean XXII, datée du 3 févr. de la même année (26 num. 73). — Le 31 oct. 1567 Ursula, abbesse des Clarisses à Ribnitz, s'offre à acheter une maison des Dominicains à Ribnitz (17; 37 n. 81). Après avoir appartenu à la Province de Saxe, depuis 1303, et ensuite à la Congrégation réformée de Hollande, depuis 1469, le couvent de Rostock retourna à la Province de Saxe en 1517 (6-10). Ce retour eut lieu sous son plus célèbre prieur: Cornelius von Sneek, qui lutta bravement contra les Protestants (10-2). Le 29 avril 1531, le conseil municipal défendit aux religieux: Prêcheurs, Mineurs et Frères de la Vie Commune, de porter publiquement l'habit religieux (15), et en 1534, il supprima ces trois couvents. Celui des Dominicains fut affecté aux écoles (16). Presque tous les FF. Prêcheurs quittèrent alors la ville. En 1466 on établit dans leur église, une confrérie de « marchands voyageurs », dont les patrons étaient la Sainte-Trinité, Ste Anne et S. Jacques. Sixte IV la confirma oralement (4).

** La restauration de l'église franciscaine de Sch w ä b i s c h - G m ü n d confiée à M. Gallus Roth, le restaurateur des fresques d'Asam à Einsiedeln (Notre-Dame des Ermites) vient d'être achevée en octobre 1911. Ce couvent fut fondé peu après 1222. Le style de l'église est un mélange de roman et de gothique. Vers 1730 elle subit un remaniement dans le style de l'époque (style baroque), et fut ornée de