

Wirtschaft doch einzermassen bewahrt habe,
nochmals ganz von vorn anfangen musst. Die
11 Jahre, die ich bei den Monuments ver-
brachte habe, sind einfach unter den Tisch ge-
fallen. Trotz allen Fleißes und Strebens
habe ich diese 11 Jahre Monuments einfach
verloren. Auch das Preuß. Kultusministerium
hat nie nichts berücksichtigt, denn es hätte wie
jeder andere jungen D., der von der Universität
oder aus Institut kommt, mich mit 3000
M. angestellt, wenn ich nicht durch das Volekten
des Seehauses Herr in die 1. Künstlerkunststelle
gekommen wäre. Das ist ein Verlust, den ich
wie ichs die wiederholte Erfahrung lehr,
nie wieder ausgleichen kann. Ich sollte mich
daher berechnet, irgend einen Angriff von
seite der Monuments zunächst so der Fall-