

14

cronologico degli Atti pubblici coll' Imperatore" am besten mit den "Buntbüchern", wie sie heutzutage von den auswärtigen Aemtern über besonders wichtige Verhandlungen herausgegeben werden.

Eine Zusammenstellung wie dieses "Ristretto" leitet bereits auf eine andere Serie des florentiner Archivs über. Schon im Anfang des 13. Jahrhunderts wurde es in Florenz Brauch, Privilegien, Bündnissabkommen, Friedens- und Handelsverträge, Unterwerfungsurkunden und andere Dokumente, die einen rechtsverbindlichen Charakter ~~xxx~~ ^{hat-} ~~xxx~~ ^{gen,} zu kopieren und nach systematischen oder auch nur nach chronologischen Prinzipien als "Registri", "Libri instrumentorum", "Memoriali" (oder wie sonst die Ausdrücke lauten) zusammenzustellen; seit dem 15. Jahrhundert tragen diese Sammlungen den Namen "Capitoli". Für die ersten 16 Bände vergl. "I Capitoli del Comune di Firenze, Inventario e Regesto", ~~xxBände~~ 2 Bde. 1886/93, herausg. v. C. Guasti; über die Bände 17-69 existiert ein ausführliches handschriftliches Inventar. Ueber diese Serie orientiert am besten die Vorrede von Guasti zu dem Inventar und die Bemerkungen von D. Marzi im Arch. stor. Ital. 5. ser. 20 (1897), 76 ff.

Neben diesem urkundlichen Material ist im florentiner Staatsarchiv von besonderer Wichtigkeit das Akten-Material, da dieses entsprechend der Bedeutung der Stadt und ihrem komplizierten Verfassungsaufbau sehr reich ist. Der beste Ueberblick über diese Bestände findet sich bei ~~xx~~ D. Marzi, La Cancelleria della Repubblica Fiorentina, 1910, namentlich in dem zehnten Kapitel "Gli atti ~~guk~~ della Cancelleria", S. 334 ff, und in dem ersten Anhang S. 515 ff.; vergl. f. a. den Aufsatz desselben, Notizie storiche intorno ai documenti ed agli archivi ~~piu~~ più antichi della Repubblica Fiorentina (sec. XII-XIV), Arch. stor. Ital. 5. ser. 20 (1897) 74-95, 316-335. Zur Scheidung dieser verschiedenen Register oder Protokolle ist es nötig, wenigstens kurz die Behörden und Kollegien aufzuzeigen, die ein Gesetz oder ein Beschluss normalerweise passieren musste, um wirksam zu werden; vergl. hierfür neben Marzi auch die Uebersicht