Klagenfurt, Arch.?

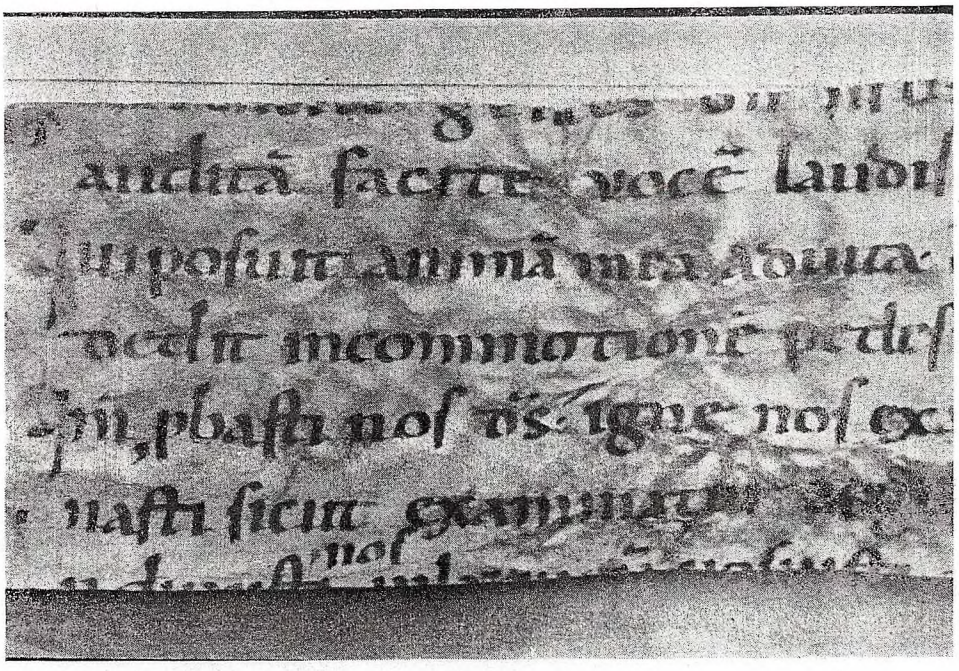


Abb. 1

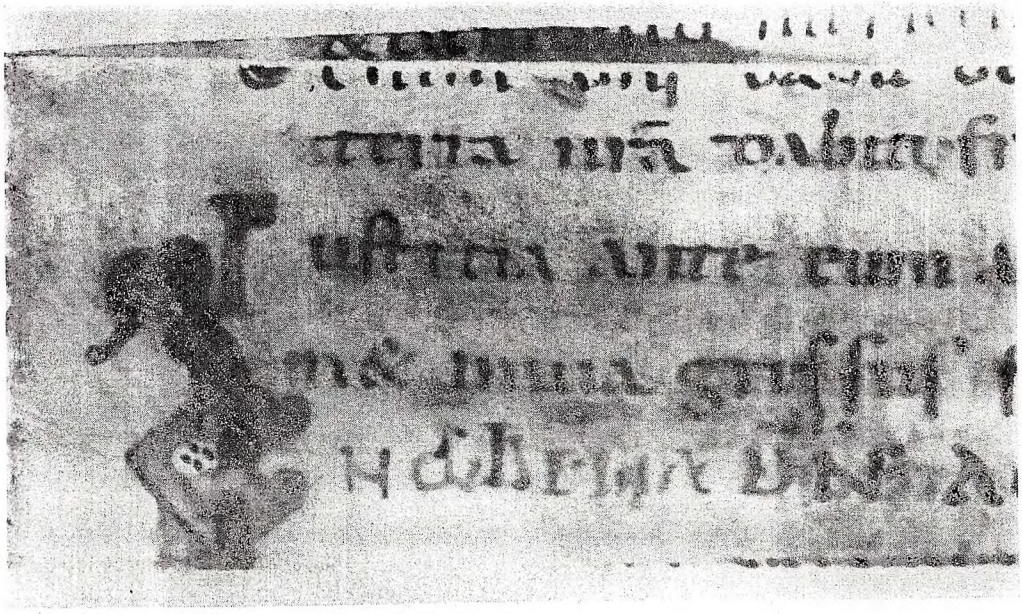


Abb. 2

H. Mallott, Die ältesten Bücherschätze Kärntens + ihre Herkunft, in: Carinthia I 155 (1965)

Klagenfurt, Bischöfl. Bibl. XXIX d 3

Klagenfurt Bischöfl. Bibl. XXIX d 3, fol. 1v

Ianuari⁹ dr. a iano bicipite do eu⁹ ysecrat⁹ ē. q̄ri respiciens ⁊ pspiciens ēn sacta fine. fut⁹ q̄ p̄nc
Occa autem ante ianuariū ñcupatū ex eo q̄d lunę manua sit anni.

Ianūma dies ⁊ septima finę t̄ñet.

Kl Ianr. die ... Luii xv
Ianr. Circucisio dñi.

						Octa Stephani mr.	
xi						Octa Iob apli. Genouefe v.	Kl. Ianr.
						Octa Innocentiū.	
xiij						Octa Symonis ⁊ phete	
viij						Octa Epiphanie dñi.	
						Ylidori epi	
xvj						Luciani mr.	
v						Iocundi.	
						Pauli primi heremite.	
xviij						Honorati v.	
ij						Curiaci. Iohis pp	
						Octa epiphanie hilarii epi.	
x						felicis et agapiti mr.	
						Mauri	
xvij						Marcelli pp. honoran epi	
vij						Sulpicii epi.	Kl. Ianr.
						Rome cathedra petri. pisc v. o.	Solis aquarii. Lxx.
xv						Mari ⁊ marthe. pomiani mr. o.	
iij						Fabiani ⁊ sebastiani mr. o.	
						Agnę v ymr.	
xvij						Vincentii mr.	
i						Emerentiane v. ⁊ mychaelis.	
						Timothei apli. Marini epi	
xv						Cūsio pauli. presbi mr.	
						Policarpi epi.	
xvij						Vrelhāni pp.	
vj						Octa agnetis.	
						Cstantii mr. o.	
viij						Aldegundis v.	
xij						Iulii pf. o.	

Ese a mīsura dicēt. l. porcaluna. q̄ gręe mene uocat. Anteq̄ enī mīses suos ñ asol. Galunę cursu rabant. Unde ętiā ī lege q̄da dr mīsi q̄d factū sit idicat. ñ aliud quā lunę eras significat ⁊ lon minor nouę lunę p̄mū obseruabat aspectū. unūq̄ regi sacrifico nunciabat. Itaq̄ sacrificio cel to. calata. i. uocata ī capitoliū plebe. q̄t dies ad nonas ēēnt. p̄nunciabat. Hinc dicę kl. dę. q̄a ab eo die ad id⁹ ire dies fr. kl. q̄a dicēt mīses. Iduare enī dicēbē. Morandū q̄a ī scripta sacra. kl culegiū. nihil aliud q̄m nouę orīū lunę ītelligere debem⁹. ⁊ Romulingenio aori q̄dē t. ag ītuū mīsi ex illo sumebat die q̄ nouā lunā ēēquisse uidi. Sq̄a m̄ tardi. m̄ celeri cer ex ea uidi solę. factū ē ut alu mīses xxx. ⁊ unū. aliū ortū rent dies. ⁊ singul q̄q̄ mīsib⁹ p̄petuā numi leg p̄mę casus ad duo. x. ḡ mīsiū. dierū ū. ccc. xi. annū ītruut. mīses q̄ ita dispositi ut. xi. ex his mar. q̄nq̄. ⁊ octo. xxx. i. sey ū reliq̄. xxx. habent dies. Sz sicut numa addid dies. l. duos mīses ītrue uit ⁊ feb. ita ut tot⁹ annus ī. ccc. l. mi. dieb⁹ extendēē. q̄d. xii. lunę cursus efficiēt reduct Paulo q̄ ibe rē ipariū numū unū aduerte dē. ut ēēt annus ccc. lv. dierū. Sz eū de solari ⁊ cursu anno suo. v. ⁊ q̄dranē deēē cognoscerent romani. ḡ cos imitati. ītercalares cōmeant fr. ita ut octauo an xv. dies ītercalarent. donec mīi cesar imitat⁹ egiptios x. dies ⁊ q̄dranē aduenies. ut annū sol ccc. lxv dies ⁊ q̄dranē efficeret. statuit ut q̄rto anno. i. dies ītercalaret. ante v. ydus mos dies feb. q̄ ille mīsis ⁊ loc⁹ omū deputat⁹ fuit ītercalationi. ut februarii omīum mar seq̄rēt.

viii·m̄. hebr̄ mar̄ euan. Scorpi habuī p̄cepī sub ǣ re nouēbr̄.

Quinta nouēbrīs aē. uic ēcia manīt i urna.

viii·m̄. aī dyol. Nou hi d'xxc·l'xxiv.

Nou festiuitas omiū s. belasii m̄r.

Eustachii yſoc. ⁊c. vēb end'.

Valentini m̄r ⁊c.

Osodelbe v̄.

Felicis p̄br̄i. H:xv. d. ix.

Hieremie m̄r ⁊c.

Willibrordi ỹ.

IIII. Coronatoꝝ.

Theodori m̄r.

Tibu.

Martini epi. Mennę m̄r.

Leuuinus confessor dep ponit

Bruchi epi. Teclę v̄.

Clemētis m̄r.

Scdi yſidemiani.

Otmari abb̄. magni ỹ.

Auiam ēſ. Soli saguntarū.

Gelasii pp̄.

Siplicii epi. H:xvi. d. viii.

Maximi p̄br̄i. Hiemis ort'.

Mauri m̄r.

Cecilię v̄.

Clemētis m̄r

Crisogoni m̄r ⁊ Cleuetherii m̄r ⁊c. Hiemis ort' cur.

Audentii yſ ⁊c.

Luni pp̄.

Agricole m̄r. i. adu.

Gregorii pp̄.

Eustachii cū sociis suis ⁊ darię v̄ vigil.

Andree apli.

Oīs decē i p̄rimi sabb̄ aī ingl' nat' diu ē celeb uu. tēporū.

Si regulares lunę anni cipiat. xix anno noū dabi lunā xcix. uno due p̄dar amisso. ⁊ luna i kł decēbr̄ incurrat. quę una argumēti vi ēē debuit. Simili rege tēpe anni cipiat. immutate bissexto oū uñ ē curremi ītmutand. ⁊ eo ipso quē sēmihur ē iuani febq uīdl'ari hēmarī p̄ulū ēcurrentē q eo anno ēcurrē cōputare icipiet.

Ianī ⁊ dec̄ hora i. ⁊ xii. ped xxx. hab ii. ⁊ p̄ped xix. hab ūi. ⁊ xi. xvu. hab ūi. ⁊ viii. ped ỹ hab v. ⁊ vii. ped xvu. hab vi. p̄ xi. feb ⁊ nou hora i. ⁊ vi. ped xxvu. hab ii. ⁊ xii. p̄ xvu. hab ūi. ⁊ ix. p̄ xv. hab ūi. ⁊ viii. p̄ xvu. hab v. ⁊ viii. p̄ xi. hab vi. p̄ ix. Mar ⁊ oct' hi. ⁊ xii. p̄ xxv. hab ⁊ xii. p̄ xv. hab ūi. ⁊ ix. p̄ xvu. hab ūi. ⁊ viii. p̄ xi. hab v. ⁊ viii. p̄ ix. hab vi. p̄ vu. ap ⁊ sept hor i. ⁊ xii. p̄ xxvu. hab ii. ⁊ xii. p̄ xvu. hi ūi. ⁊ ix. p̄ xi. hi ūi. ⁊ viii. p̄ xi. hi v. ⁊ viii. p̄ vu. hi vi. p̄ v. Mai aug vi. ⁊ xii. p̄ xi. hi ii. ⁊ xii. p̄ xi. hi ūi. ⁊ ix. p̄ ix. hi ūi. ⁊ viii. p̄ vu. hi v. ⁊ viii. p̄ v. hi vi. p̄ u. iun ⁊ iul hi. ⁊ xii. p̄ xix. hi ix. ⁊ x. p̄ ix. hi ūi. ⁊ ix. p̄ vu. hi ūi. ⁊ viii. p̄ v. hi v. ⁊ viii. p̄ u. hi vi. p̄ i.

Klagenfurt. Bischöfl. Bibl. XXIX d 3, fol. 6v

Lucbro. ex his geminus qs̄ calloré. aspolluce uocant. alium
imortalé. aliū mortalé natū fuisse. Sed us q mortal' extimuerat.
fuge mortis obiectu, fris imortalitatē adquisisse. Idq; ipsis pba
re numis stellis. qd' uno oriente. alt occidat. Hoc qq; soli
sic coaptant. qd' uiū id eq; m i ima mundi descendat. m in
sūma resurgat altitudinē. V.

CANCRI significatio ī ppatulo é. qd' sic id gen animal'
ūsis uestigiis retro iced ita sol cū ad hoc signū uene
rit. ulte n scande ualens. iferiora repetit. celebrato in
qrta ei parte solstitio. id x kl' iul'. Vnde ide arct nā
tres sic principal' ort occasus q; sol. scilicet brumal. eq; noc
tial'. et boreal. ulte de q loq̄m. ut inquā ort. therinos
tropicos greece uocat. Theros id est estas. Tropos cūsio. cō
posito nomine aq̄litatē tēporis. et cūsione solis. VI.

SECVNDVS signū leonis ducit ob illā mīsis. augusti sc̄ilicet
feruentissimū tēp'. qa leo ceteris animalib' pstare calore
dr. qd q; leo pore parte ualid. posteriore ibecillior degenerat.
Sic sol e medio illo signo ita circa mīsē septembrē est. Sua ardo
rē nob' dūtaxat minuere icipit. VII.

IAM ut ipsi septembri uirginē deputauer. qd eo mīse effeta
iā terra. nihil fructuū gignat. VIII.

LIBRA quā i manuū effigiē deformant. eq; noctiale duo
noctiq; paritatē quā i ei' qrta parte sol exit. aumino.
id x kl' octobris ī sinuat. sic i arietis qrta parte. uno.
id x kl' aprīl. Et hūs ort occasus. qrū utq; y seme
rinos. id x eq; noctial' appellat. IX.

ET ut scorpi aculeat. et sagittari. ad expmdos gndinū
uict et tēpestatū illi tēporis se locat. Et hec sagittari
postrema pars ferina mbra degenerans. significat solē ī
tēporis asupis i ifima detrusū. X.

CAPRICORNI significatio ita oculis etiā deprehendē facile x;
Capra enī i pascendo ab imis ēp alta petere nemo é qui
nesciat. sic hoc signū solē nob ab iferis partib ad superiora
remeare. Inducto i qrta parte sua qd é. xx. kl' ianuarii
solstitio brumali. sic i cancro estiuali. Vnde et hoc signū
sic et illud tropicon appellat. Et ide hec duo signa

Klagenfurt, Bischöfl. Bibl. XXIX d 3, f. 18r

Ordinē inductionū quę fluxerīt ab ipsā incarnatione dñi inueniatur? sume annos ab incarnatione sēdm cy clū dionysii. q̄ singulę inductiones .xv. curr̄ reuolutione annoꝝ. numū annoꝝ dñi usq; nē defluentiū diuide p̄ .xv. q̄t sint iuuenes p̄ eaꝝ dē conexionū denoiatiōes. Et ōt eaꝝ dē inductionū sūma annos dñi iuuenes. p. xv.

Item multiplicata. addito siquidem si q̄d remanebat sup̄.

hęc cotidiana dñi argumenta q̄d singulis mutentur debeāt hinc ad annua ueniam. Primū ꝗ anni ab incarnatione dñi .xcviii. q̄lit̄ iuuenendi sint. udeam. ut p̄ eos certa argumenta ueniam. Annos ꝗ ab incarnatione q̄t sint repti. sume ordines inductionū q̄ fluxer ab ipsa incarnatione usq; nē. id. lxv. ęqa singulę inductiones q̄ndenoꝝ currunt reuolutione annoꝝ p̄ductū numerū multiplica p. xv. ęt fiunt [redacted] his adde .xv. qa q̄ndo ipsa incarnatio facta est. dcccc. lxv.

Adde sēp illū anni de quo inq̄ris in inductionē sic hoc anno .viii. fiunt dcccc. xcviii.

tres anni de illa inductione p̄cesserant. ęt .xv. restabant. hos ꝗ q̄ remanserant. p̄fato iunge numo. ęt fiunt [redacted] His anni ab i dcccc. carnatione dñi. Simul singul annis facto. ęt annos dñi sine erro re reppies. hoc tamū memor esto. ut cū .xv. īnsecta fuerit inductio. ęt denuo p̄ma reduerit. ad p̄fatū numū sēp unū aduias. id ē nā. lxv. sic nē. s. lxv. multaplices. ęt reliq̄ ut ductū ē obserues.

Inductiones cuiq; anni inuenire desideras. sume annos .xcviii. dñi q̄ęq; fuerunt ip̄semi. ęt his adde regulares. ut soluęt illos annos ꝗ p̄cesserant de inductione q̄ nata ē dñs. ęt tota hanc sūmā partire p. xv. ęt q̄t remanserint. ipsa ē inductio anni p̄senti.

Inductionū origine pauci[s] .xxv. Et si nihil remanserit. xv. erit; ūb apud libr. Grauū inductio ab inducendo. Cū enī romani omnib pene gentib imperarent. omnib tributa inducer; quę est q̄nto anno singulis p̄ pen debant. Et primo q̄nq̄nnio aes. secūdo argentū. tertio soluebat aurū. q̄rto rursus a principio repetebat. id ab aere. Unde uinctalib q̄n quennus. xv. annoꝝ inductiones sic singulę illarum. ęt cauū ē. ut nullo labo ratę. nullis p̄ncipiis educti. ramū habet. q̄d inductionē ni p ferrę. Singulis aut q̄nq̄nnus pacto censu. mos erat urbe lustrare. id circuire. q̄si ob purgationē sui. Unde ę lustrū. q̄nq̄nnū dr. ę lustrare. purgare sepultum e dns. hebat aut hoc mse februario. q̄m

Klagenfurt, Bischöfl. Bibl. XXIX d 3, f. 24v, 25v

24V + 25V

plicationis de quibꝫ dmudendꝫ. subtrhas. ⁊ qđ supfuerit loc dmudendꝫ. re
manere pmittas. Hō tam ordinē diligenter obseruans. ut si una a dmudendis u
nea disiungant excipiant quasi ex decem. si duab. a si centum. si tb. a si mille. ⁊
sic i cet̄is. Postea dmusor es reducens dmudendis dmusor e maximū ut supra
dixim⁹ cferens. ⁊ tm denoiationes ponens. reliqsq; dmusor es reiectis partib⁹
subtrhens. cū dmusor es ad pstine locationis sede revocas. dmusionū ordinē
ponas. Hoc qq; deponendis denoiationib⁹ memoriæ firmiter manda. ne si
dmusor manum p̄mā singlis sex. i quoliq; linea ipse ponis. sic. i eade sēp denoia
tionis loco. si decem. una iferis. si centum. duab. si mille. tb. ⁊ sic i cet̄is.
Exactionē ū sic i cet̄is dmusionib⁹ cōsueueris. tm qq; hac multiplicatis p denoiatioes
dmusoribus facias. ⁊ si itacp edo hanc dmusionē erugere tibiq; ndo. eade q; ⁊ sup in
auferendis denoiationib⁹ ⁊ ponendis ute regula si m. Positis dmusoribus ⁊ dmu
dendis ēpta quens dmusor sit i dmudendo. ⁊ rotū denoiatioē caractērem
dabis. hoc tamē obseruans. ⁊ cēta ut sup. Si mtē aiē memoria tene. qđ
siue dmudendis una linea. siue pluribus dmusores excedentib⁹. siue eadem
linea cū ultimo dmusore finē sortientib⁹. ab eade q; p̄mo dmusor es positus
n moueat loco. Hoc itē obserua i oi dmusiōe cū dissīa. AD PARTES.
Dmusionē ad partes sic ordinaris. Pone ternuos dum DE DIVISIONE
sores. da singulis dissīas. minimo scilicet usq; ad. x. cet̄is usq; ad. ix. sed
ultimū absq; dissīis finito. Posito deide dmudendo seu pluribus si uoluerit. siue
q; dmusorē excedat siue n. si maxim⁹ dmusor unitatis caractērē signet fuerit
quo ipso illi mtis itutu alia unitas supuenit. sedam dmudendi partē ad deno
minationē reqrit. Si binari⁹ ternā. si ternari⁹ qrtā. si qternari⁹ qntā. si qnari⁹ sextā.
si senari⁹ septimā. si octonari⁹ nonā. si nouenari⁹ decimā. Cuiq; aliq̄m hac par
tui ad denoiationē sumis. ⁊ sedm eide partis numi quantitatē. ut si e uni
tas. l binari⁹. l ternari⁹. ⁊ ulti. i singlis. x. denari⁹. l. xx. lxx. c. cxl. cl. i decem.
vel si c. l cc. ⁊ cēta. i centeno collocaueris. p ea iquā denoiationē ois dmusor
dissīas multiplicabis. ⁊ numi ide poreti ponis loco dmudendaꝫ. q; debitā maxim⁹ dmusoris partē sumens. ⁊ ad denoiationē reducens. dissīas
p ipsā multiplicabis. ⁊ tādu inde facias. qđusq; debitā maxim⁹ dmusoris par
tē a dmudendo maximo ulti auferre n ualeas. Tū sublatis dissīis. ⁊ cēta ut
dictū ē sup i ēpposita dmusione cū dissīa. DE ÇĀTIONE EIGĀLIVNIQ.
Si duos ieqles numos qra iuce sūma differant uoluerit scire. maior ē numi⁹ in
sedo ēmtre loco dmudendꝫ pone. minor ē loco dmusꝫ i p̄mo. eq; dissīas sic
i ēpposita ēsueueras dmusione subunge. ⁊ maximo si maximo similē dmuden
do. t sicū sola dmudendi lucerna untrare. nulla dissīam pone. Si aū binario.

Klagenfurt, Bischöfl. Bibl. XXIX d 3, f. 40v

l'maiori supæ. diuisori maximo. uinitate minorē quā ille sit q̄ illū diuidend' sup-
auerat̄ caract̄m loco diffr̄ subscribat. Ita sic ita fiat. diffrās singulas de p
mo ēmite i scdm ēnferas. ꝛ diuidendus singulis maximo remoto eas copulans.
multiplicabis. ꝛ ex his sūmā q̄ quesiti numi iuuenē differebant. subtilissima q̄da
ratione collectā mirabis. Si aū re recte fecisse dubitauer is. eandē quam
inueneras sūmā minori numo aggḡabis. Et si ex eis numū i scdo ēmite positū re
colligere poteris. minume re erralle lerabis. De aggḡatione ex alīs numis.
Si natales numi sint. i. u. uu. uuu. v. vi. ꝛ cęta uolueris l' ad. v. l' ad. o. aggḡare. ꝛ
q̄u parē cheiant numū inuenire. ultimū aggḡandū si par sit i duo ęq̄ duu
de. ꝛp medietatē et ipsē numū seq̄nte multiplica. Si impar aū sit. eū nihilom
nus i duo seces. ꝛp maiorē partē. ipsū ipsē ultimū scil' aggḡandū multiplicef.
ꝛ numū ex aggḡatione inuenies. Talis aū nata numi. trigoni l' tanguli solent nuncu
pari. De ordinata aggḡando. Si pares numos id' u. v. vii. ꝛ cęta. tantū uis
aggḡare. ultimū aggḡandū i duo dūde. ꝛ maiorē partē i seipsā multiplicans
q̄d̄ q̄fierat inuenies. Tales qq. numi tetragoni. l' q̄drangulī q̄rē noīari. aggḡandis.
Si aū pares. id' u. uu. vi. viii. ꝛ cęta mauis aggḡare. primū ipa ordinatis
rē seq̄ntē i duo simili m̄ partire. ꝛp minorē partē maiorē multiplicans. re
pies q̄d̄ quesieras. ꝛ hi numi partes alterā longiores sibi ēmeticis solent
noīarī. Notandū ē q̄r seq̄ntes animo. diffrās usq; ad. x. tan
tū sortiantē. Duulor minū eū diffra prungentes usq; ad. x. h
mēs trium supuen animo qui sortē diffram prungentē usq; ad
. x. ꝛ sic eade cętas q̄q; sint duulę. peruenit mēs tantū trium lineas;

Demus Apollinee uir hās mouet undiq; musas.
Inuocho residens cōplectr omā phebus.
Clio gesta canens ēnatas tēpora reddit.
Dulciloquus calamos enterpe flatib; implet.
Comica lasciuo gaudet sermone thalia.
Melpomene tragico plorat mesta boatu.
Therpsicore affectū citharā sonore ministrat angelo.
Plectra gerens. saltat pede carmine. uultu.
Vranie poli motū sortitur et astra.
Carmina calliope libris heroica mandat.
Signat cū dicta loquentes polisima gestu.

Klagenfurt, Bischöfl. Bibl. XXIX d 3, fol. 41r

Dialectica · Coponu Boeu · cu glosis · Glosas meos uolumine · sup maerobium
Camica cu glosis · Prisciani de accusib; · y de accentib · Ouidu sine titulo · Quidum
de ponto · Ouidu Trishu · O · Eglz · Horsus Marbodus epi meos uolumine · Co · ma sci
Boeti
Porphiriu sup ysagogas · y Scdm sup Periermenas · y pmu · y Scdm sup Predicamentas · in
duob; uoluminib · Ouidu · tribu · cuq; dā aūs parui · y uuechuas Ciceronis · Secundi
tertias p Marcello · p · y lydano · Prege beronaro · y uuechuas Salustu cu Tullio de
[illegible] meos uolumine · Glosas de Iuuenale · de Ouidu Trishu de psto pelbonicos
querelas · y ps dare colores meos uolumine ·

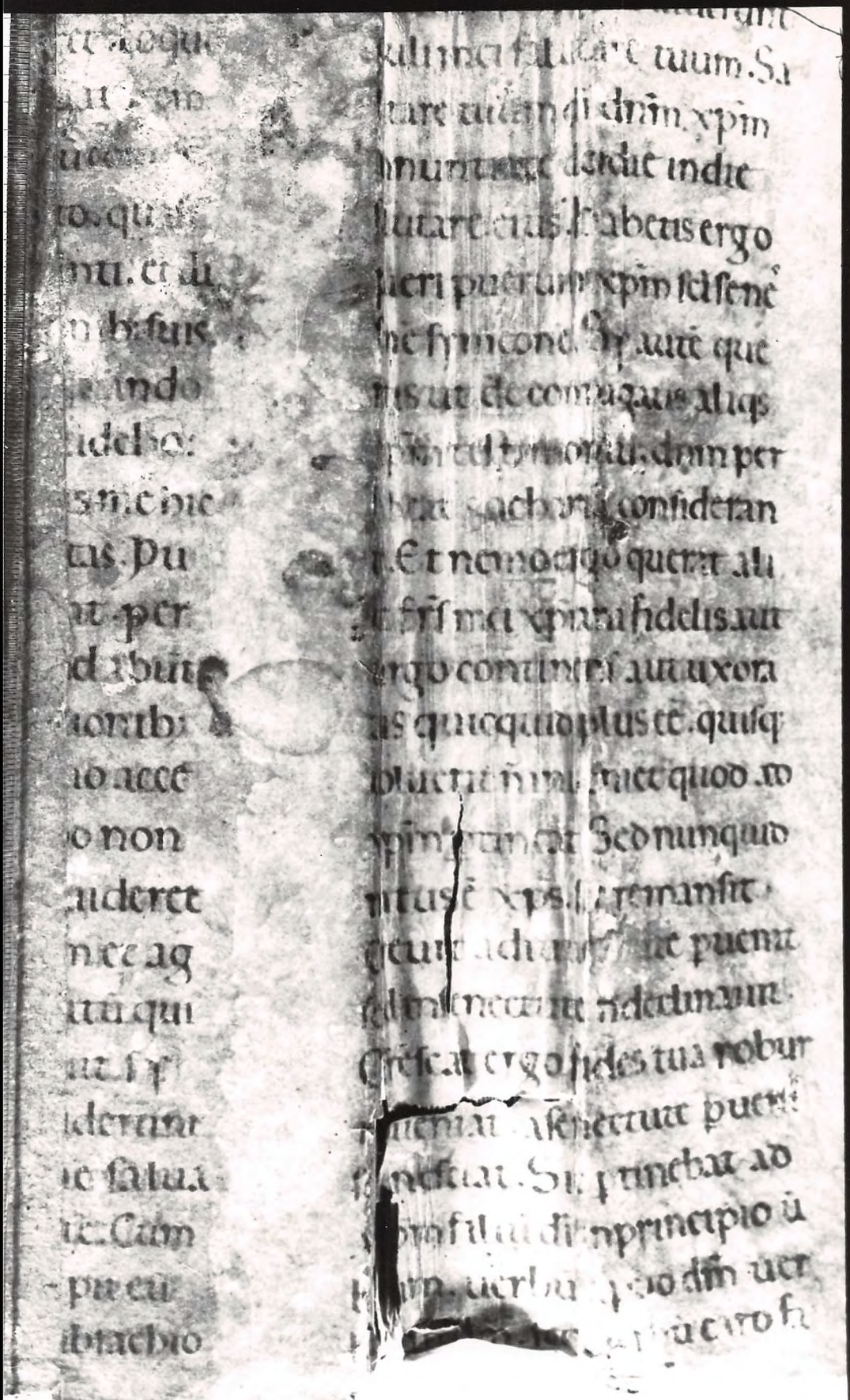
claudianus

Klagenfurt, Bischöfl. Bibl. XXIX d 3, f. 41v

dñica .i. post octau. pentec.

quã in du euglium legeret auduit stationis ura. Homo qda erat diues
et c. Vbi du, p in midia sua qm habuit erga paupe lazaru. diuite uiu
in inferno dapnatu legun. ad faciendu opus midie, puocam. ne et nos sic
i penis ecnis sepliam. Ho qda aut dns erat diues et c. & erat qda mendic
noie lazarus q ia. a. i. e. et c. Breuit nob de hac re. misticus sensus requi
redus e. Ho iste diues iudaicus ppls e. qui cultu legis habens diuticias pro
phetaru et aliaru scripturaru supbe possidebat. et singlariter dedignans
aliquẽ sociu hre. Paup et mdicans lazarus gentilẽ pplm significat. q nullam
hns de cultu di noticiã raptabat miserabiliter p lucos et aras demoniu. cupi
ens saturari de micis. q. c. d. m. d. et n. i. d. qe ppls gentil ut salti pariam
de deo noticiã a iudis accipe uolebat. et nm inuenit. vt alr. Cupies satari
de micis. et c. Mice. interior pars panis sic. et qi medulla. et significat spuale intel
lectu. q sub ustã ut sub cortice latet. Judaicus g ppls corticẽ panis. i
ustale scripture. sensu depascens micas. i misticu intellectu de mensa sua
cadere sinit. quib; saturari famelicus ille gentilis ppls cupiebat. Sz. et canes
uenieba. at. et lingebant ulcera ei. p canes in sacra scriptura frequenter p di
catores accipiunt. p ulcera pecca. p confessionẽ fortis erupcia. Hostis u du ule
icute sit. malus humor q in intimis latebat fortis erupit. ac p hoc ho magis
sanitati uicinat. Canes g lingt ulcera. du p dicatores pecca hoium q p confes
sionẽ cognoscit. adhibita ogrua penitencia sanare satagt. Factu e au ut
moreret mendic. et p. a. a. i. s. a. Mortuus e au et diues et sepultus in inferno.
Q a gentilis ppls m infide et unanimitate ecclie recepto. & ex parte ia scoz
anglor cecus sociato filio regni. i. iudi sic eiecti i tenebras exiores. ubi erit
fletus et stridor dentiu. Hec frs kmi de mistio hui parabole sub breuita
te pstrinxim. nẽ ad edificationẽ ecclie morti nroz aliq decerpam. de ea
de parabola. Ho quida erat d. et d. p. In exordio hui parabole supba
nrã uanitas ostendit. q diuitu noiã scire uolum. paupu u uocabula
reprim. cu dns nr eyuerso diuitis hui nom qi ignorans tacuerit. pau
perẽ u tã memoriter atq; uigilanter ex noie designauit dicens. Et erat q
da mendicus noie lazarus q iacebat ad ianuã. e. u. p. Magna et occulta
iudicia di. Ecce pauper iste ad maiorẽ sue patiencie remunerationẽ
ñ tñ paup fuisse phibet. cu sola paupias eu nimis cruciaret. et si sanus

Klagenfurt, Bischöfl. Bibl. XXIX d 3, f. 42r



Klagenfurt, Bischöfl. Bibl. XXX b 16

Klagenfurt. Bischöfl. Bibl. XXX b 16

XXX d 2

Klagenfurt. Bischöfl. Bibl.

trum nemo tollet a

ado ad eum qui mi

bit cor uestrum a

ego uadam sicut

uenerit paracletus

cato & de iudicio

dicere sed non pote

rtuus ueritatis doc

uenerit ille spiritu

que uentura sunt

a semetipso sed que

annuntiabit uobis

accipiet & annunt

squemodo non

acuia. Petite & acc

enim pater amat u

Exiui a patre & uen

dum & uado ad p

palam loqueris & pr

scis omnia & non o

O gloriosum lumen

diuis ouere apostolo

regis splendorem tri

Apostolorum passionem sanctorum

post cuncta gaudia

filii tui paschalia gaudia

nobis omnium auge et sa

fica collata nobis hec dona

huc laudantes omnes

Qui uiuit et regnat

Alleluia. Alleluia.

Ego rogabo patrem

et alium paraclitum

Alleluia. Alleluia.

Spiritus ueritatis

quem mundus

non potest

Alleluia. Alleluia.

Vos autem

manetis

Alleluia. Alleluia.

Hec locutus sum

uobis ut cum

Alleluia. Alleluia.

Cum uenerit

ille arguet

Alleluia. Alleluia.

Multa habeo

uobis scribere

Alleluia. Alleluia.

Cum uenerit

ille docebit

Alleluia. Alleluia.

Modicum et

iam non

Alleluia. Alleluia.

Amen dico

uobis quia

Alleluia. Alleluia.

Vos autem

tristitia

Alleluia. Alleluia.

Mulier cum

parit

Alleluia. Alleluia.

Vado ad eum

qui misit

Alleluia. Alleluia.

Non rogabo

patrem

Alleluia. Alleluia.

Ego a patre

exiui

Alleluia. Alleluia.

Nunc scimus

quia scis

Alleluia. Alleluia.

Ego a deo

exiui

Alleluia. Alleluia.

Ego pro eis

rogo

Alleluia. Alleluia.

Ego uado ad

patrem

Alleluia. Alleluia.

Nunc palam

loqueris

Alleluia. Alleluia.

Nunc scimus

quia scis

Alleluia. Alleluia.

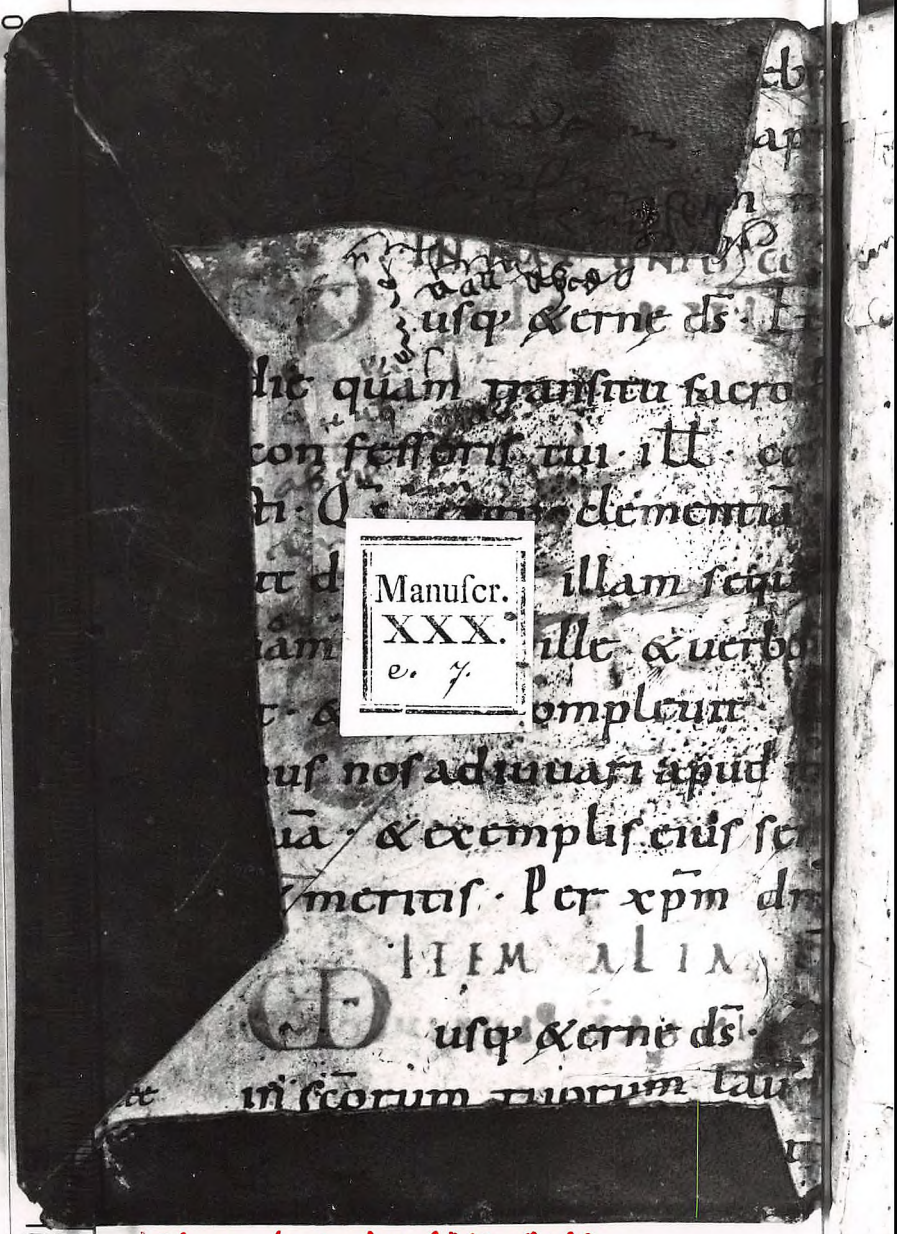
Ego uado ad

patrem

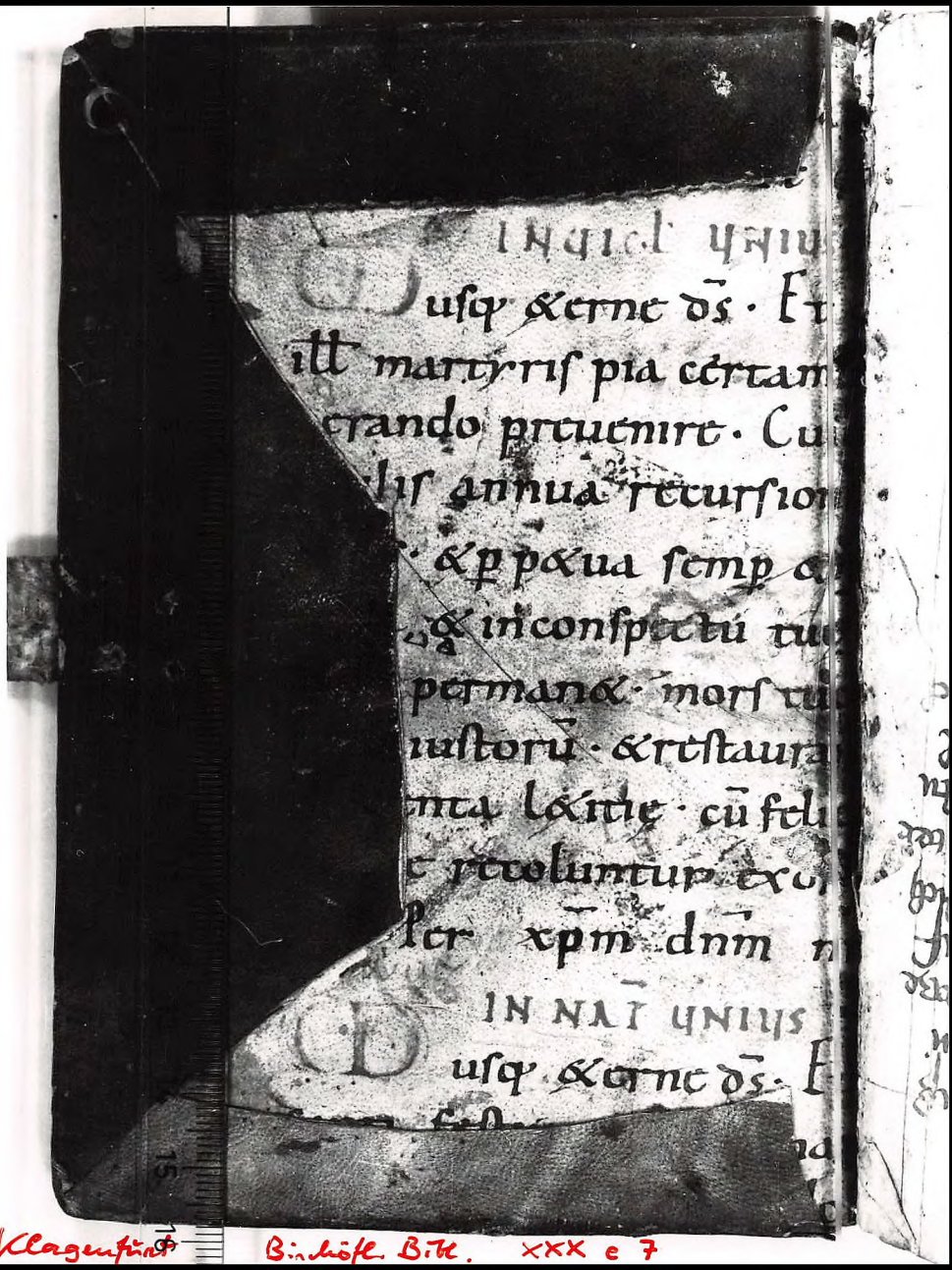
Alleluia. Alleluia.

Ego rogabo

patrem

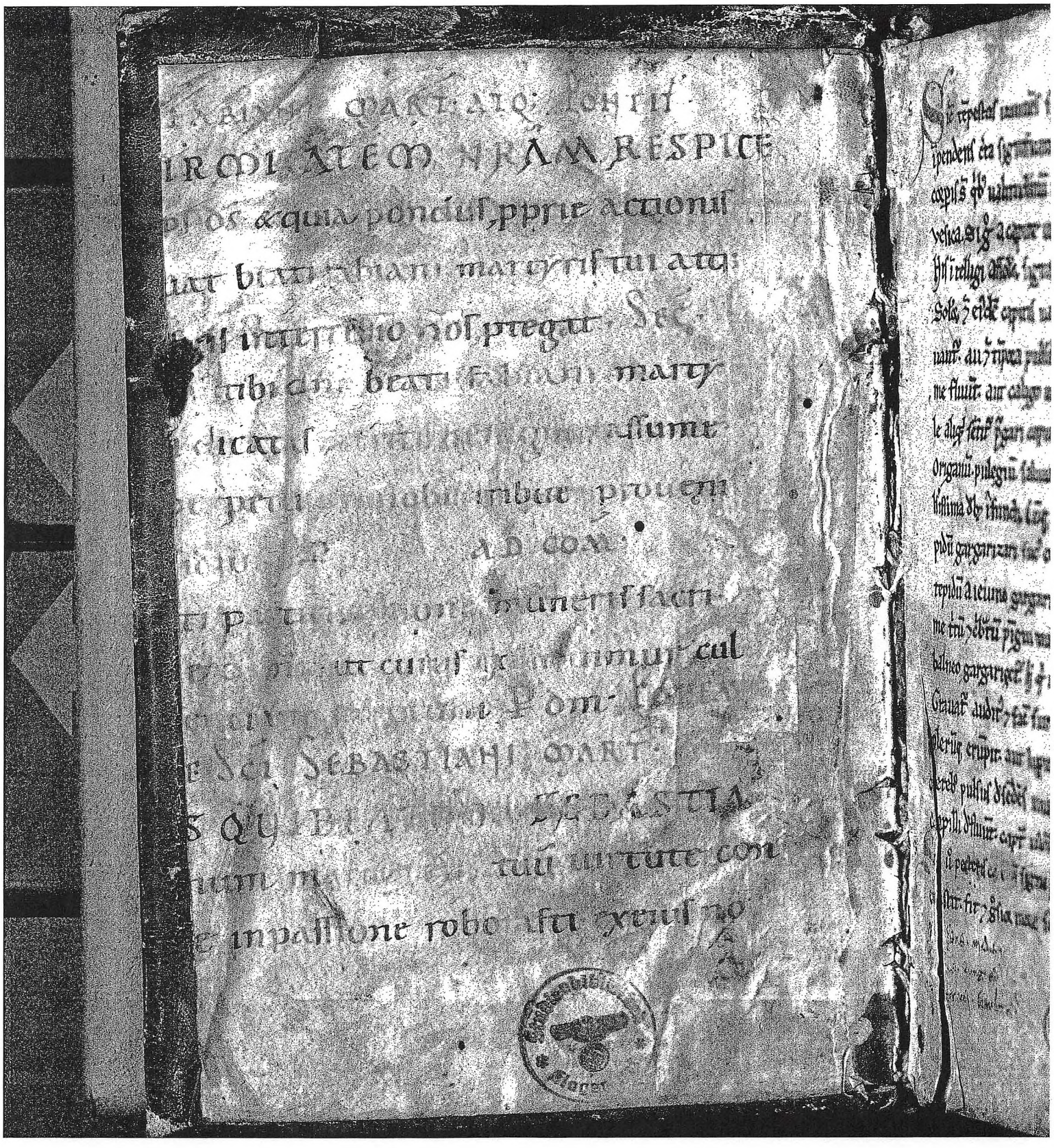


Klagenfurt, Bischöfl. Bibl.



Klagenfurt Bischöfl. Bibl. XXX e 7

Perg. 11 Vordo dodel inn en



Klagenfurt UB Perg. 11

25
Pag 22

INCIPIUNT DICTE INDIVINE SUMMARIE SC
[illegible] OES. Abiit TRANSLATE [illegible]

[illegible] ad eundem [illegible] ad eum [illegible]

[illegible] Terra eos impugnabat [illegible] Iusto suam que
[illegible] ppha [illegible] mare [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]

Pap. 22
81r

Klagenfurt UB. Perg. 22

Perg 22

83r

Sed ꝑ̄ ꝑcedat nos ih bello opꝰ lax scientie uirē ꝑ ducatu diuini uerbi. Pugnem⁹ anos ymnis ⁊ psalmis ⁊ canticis spūlib. cantibus ⁊ cla
matoꝝ ad dn̄. ut ipso uictore ꝺ seq̄ meream⁹. In xpo ihu dño nro. cui
gla ⁊ imperiū in scla scloꝝ amen.

INTERROGATIO DAMASI PP. AD HIERONYMUM

De die dominico

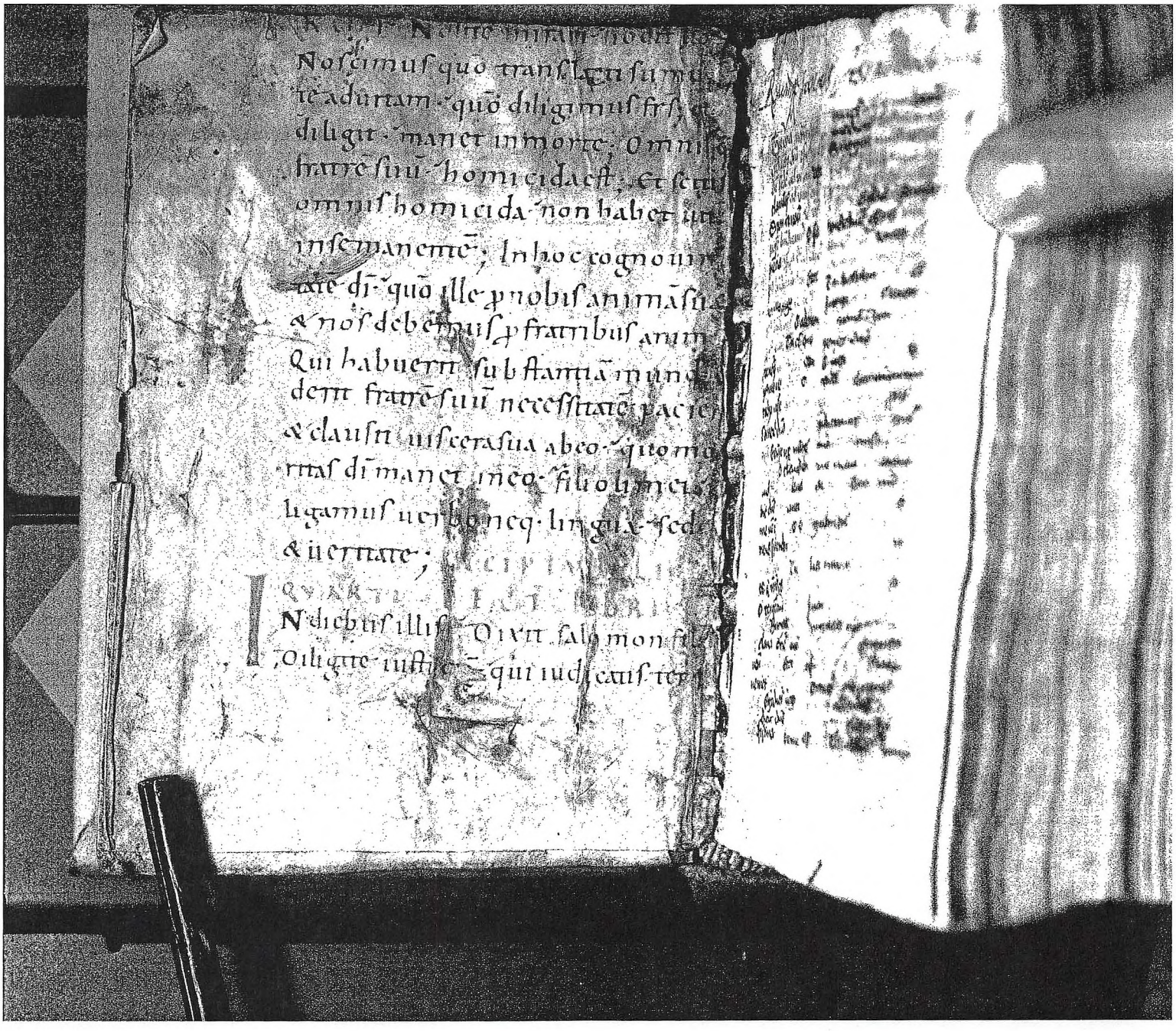
Frē ⁊ conpbro nro hieronimo. Q̄d tibi uider
de die sco dominico qua hora missarum sollemnia
agere debeam⁹. aut alius dieb. qb. horis se licuit
celebrare. P. Hieronimus. Ne scissime pat. tibi
uerita⁹ minime e absconsa. Nicenu conciliu. ⁊ re
centus. decē ⁊ octo patrib. qualit̄ est inuentū. ut
die dominico nullus post tertia hora diei sollem
nia missarū agere p̄sumat. ⁊ denunciauer. ut
q̄ p̄sumpserit anathema sit. Et de alius diebus
v. vi. vii. viii. hora n̄ celebret sollēnia missa
rū. alius uō horis licuit ē. Papa damasus dixit. Rec
tū e ut dixisti. epla ici clemens p̄p̄ ad
iacobū de forma baptismatis directa

De aqua baptismatis ꝓcussione aptica ꝺ̄ cretam⁹
⁊ p̄cipimus. neq; baptizat̄ ex ea tanq; ex p̄
sumat. nihilli qb. ꝺ̄ secrata ee cernit. hoc
e qb baptizandis p manus sacerdotū. ⁊ p̄cipium
fidem scē trinitatis. Nā qcūq; baptizat̄ huius aque
unctione fuerit. quasi pbene dictione aspius. deū m
sib. alienū maneat a corpore ⁊ sanguine dn̄i. p̄ter sa
cerdotes aquoꝝ manib. ungendi sunt hi q̄ ꝺ̄ fi
de baptismatis p̄ceperit. Qua in simbolo nre p̄fessio
nis unū baptisma in duo ꝺ̄ cretem⁹ ⁊ credim⁹. hoc
ideo p̄cipimus. ut nemo baptizat̄ ex aqua forma
baptismatis sese aut domū ungat. ne talia faci
endo in hereticoꝝ numerē dogmata. Int gra

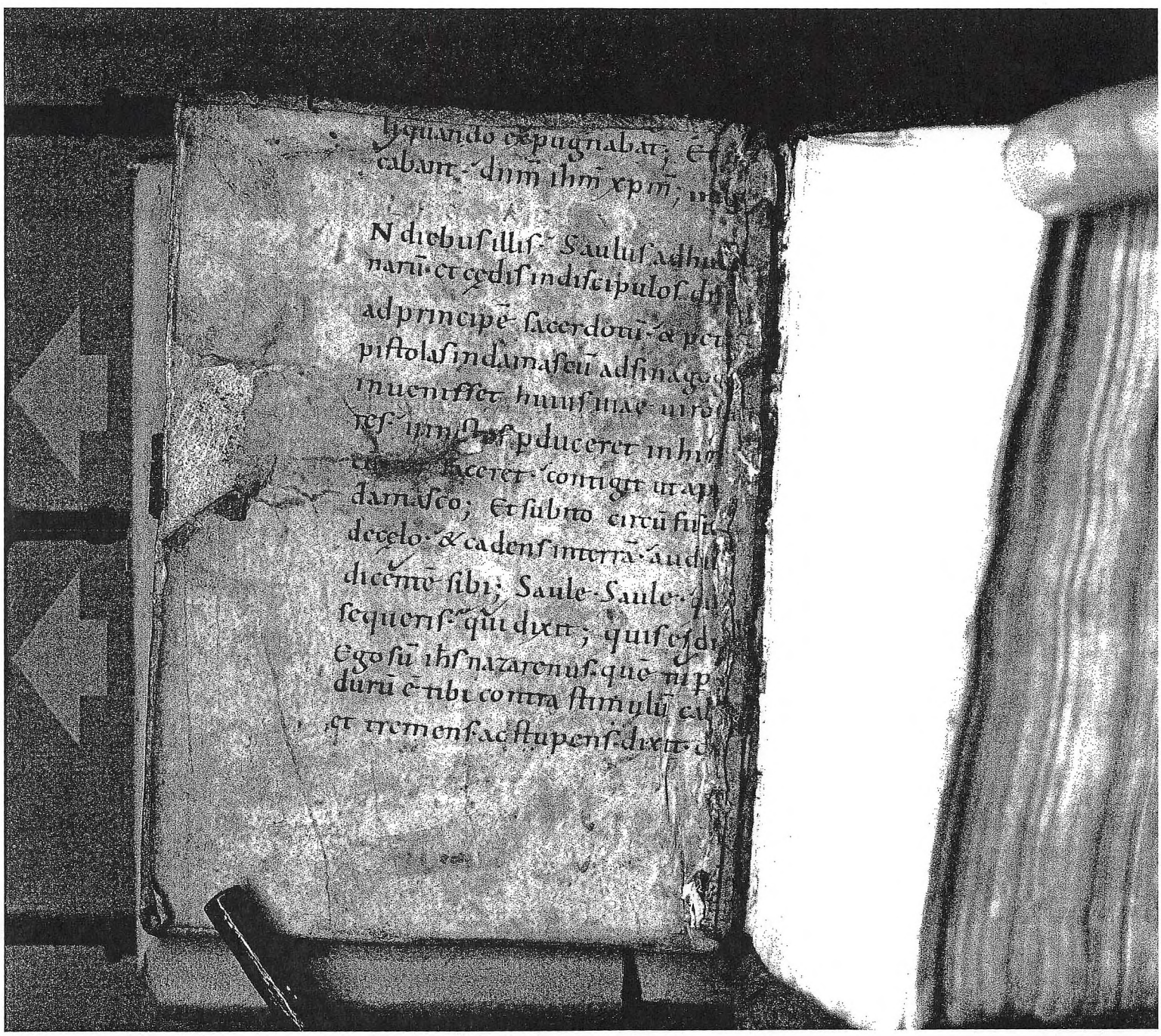
Klagenfurt UB Perg. 22

Pap. 2

Inventeckel verso



Klagenfurt UB.



Pap. 2

quando ꝯpugnabat. Et
cabant. dnm ihm xpm; m

N diebus illis. Saulus adhu
narū. et ꝯcessit in discipulos d
ad principē sacerdotū. et p
pistolas in damascū ad sinagog
inuenisset. huius uiae uiros
res. uinctos pduceret in hi
duceret. contigit ut a
damasco; Et subito circū fulg
de celo. & cadens in terrā. audi
dicentē sibi; Saule. Saule. q
sequeris. qui dixit; quis es d
Ego sū ihs nazarenus. quē tu p
durū ē tibi contra stimulū ca
Et tremens ac stupens. dixit. d

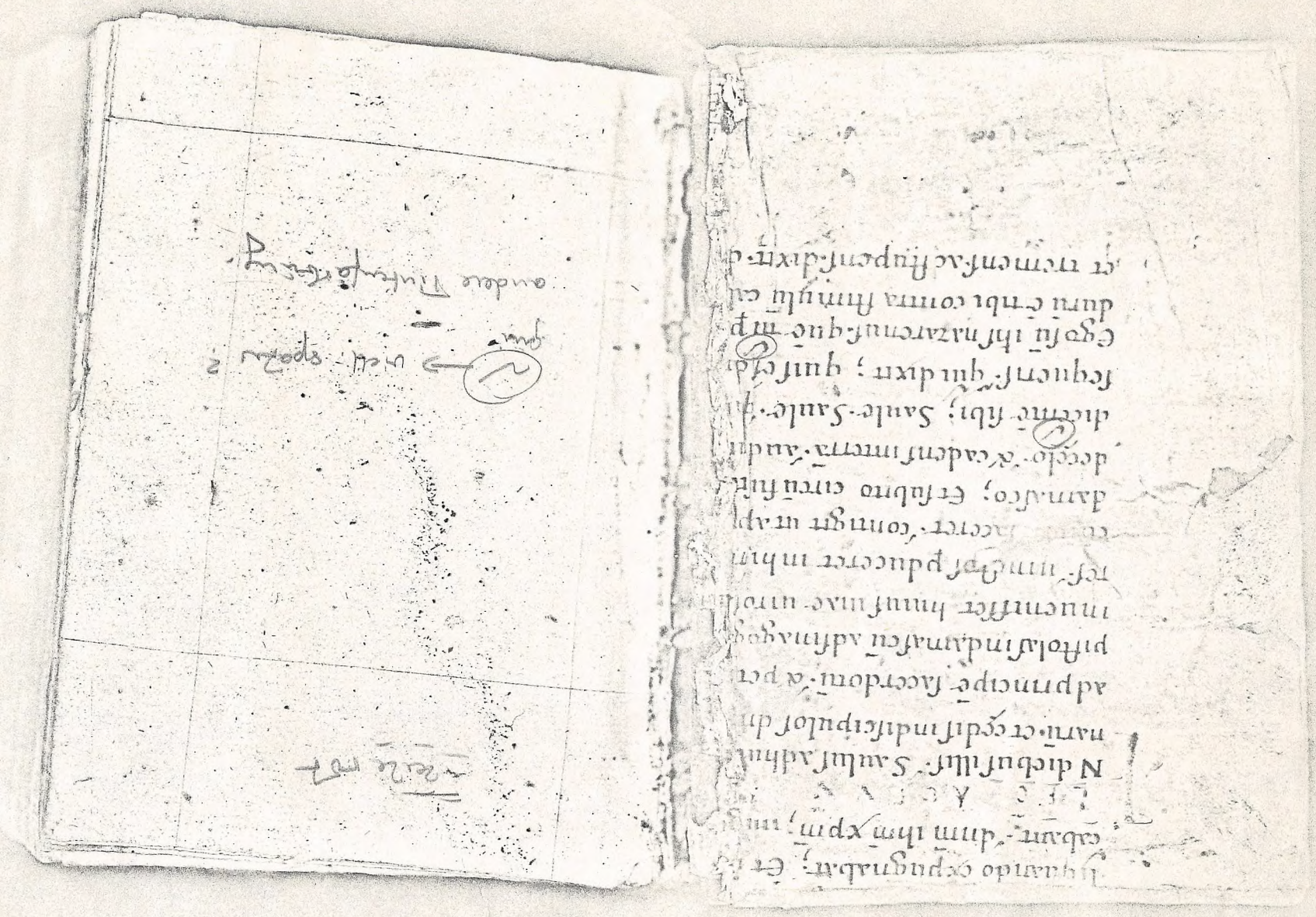
Bibl. d. Hochschule für Bildungswissenschaften
Klagenfurt,

Pap.-Hs. 2, vorderer Innendeckel

Noſcimuſ quō tranſlati ſumus
ſe adūrtam · quō diligimuſ frēs ·
diligit · manet in morte · Omnis
fratrē ſuū · homicida eſt ; Et ſcim
omnis homicida · non habet uit
inſe manentē ; In hoc cognouim
tate dī · quō ille ꝓ nobis animā ſu
& nos debēmuſ ꝓ fratribus anim
Qui habuerit ſubſtantiā mundi
derit fratrē ſuū neceſſitatē patie
& clauſerit uiſcera ſua abeo · quo m
net dī manet in eo · filioli mei
ligamus uerbo neq · lingua · ſed
& ueritate ;

IN diebus illis · Dixit ſalomon
diligite iuſtitiā · qui iudicatis ter

aus Hillstatt



Bibl. d. Fachschule f. Bildungswissenschaften
Klagenfurt, Bibl.

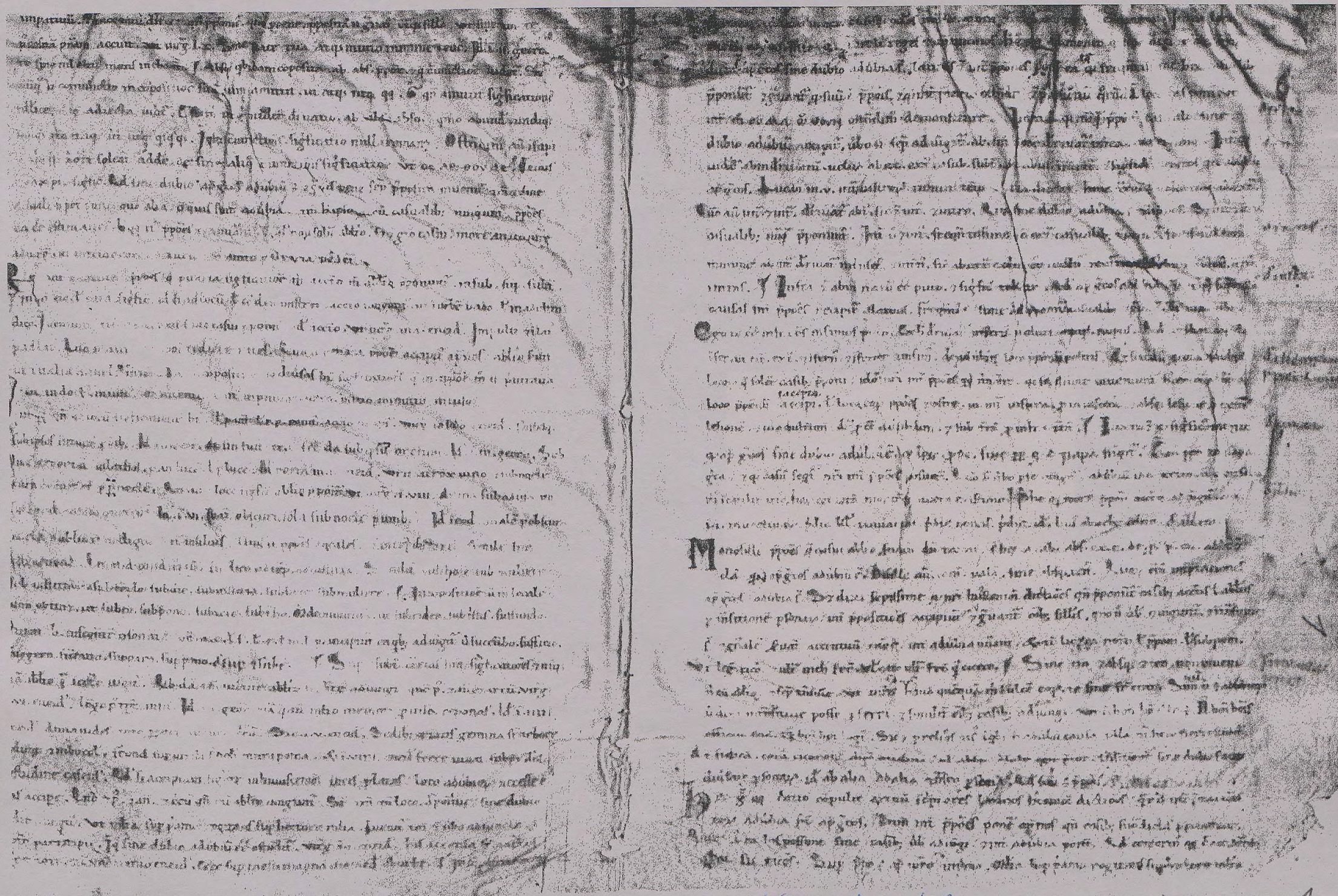
Pap.-Hs. 2, hinterer Innendeckel

Klagenfurt UB. Pap. 21

Pap. 21
Varia 2

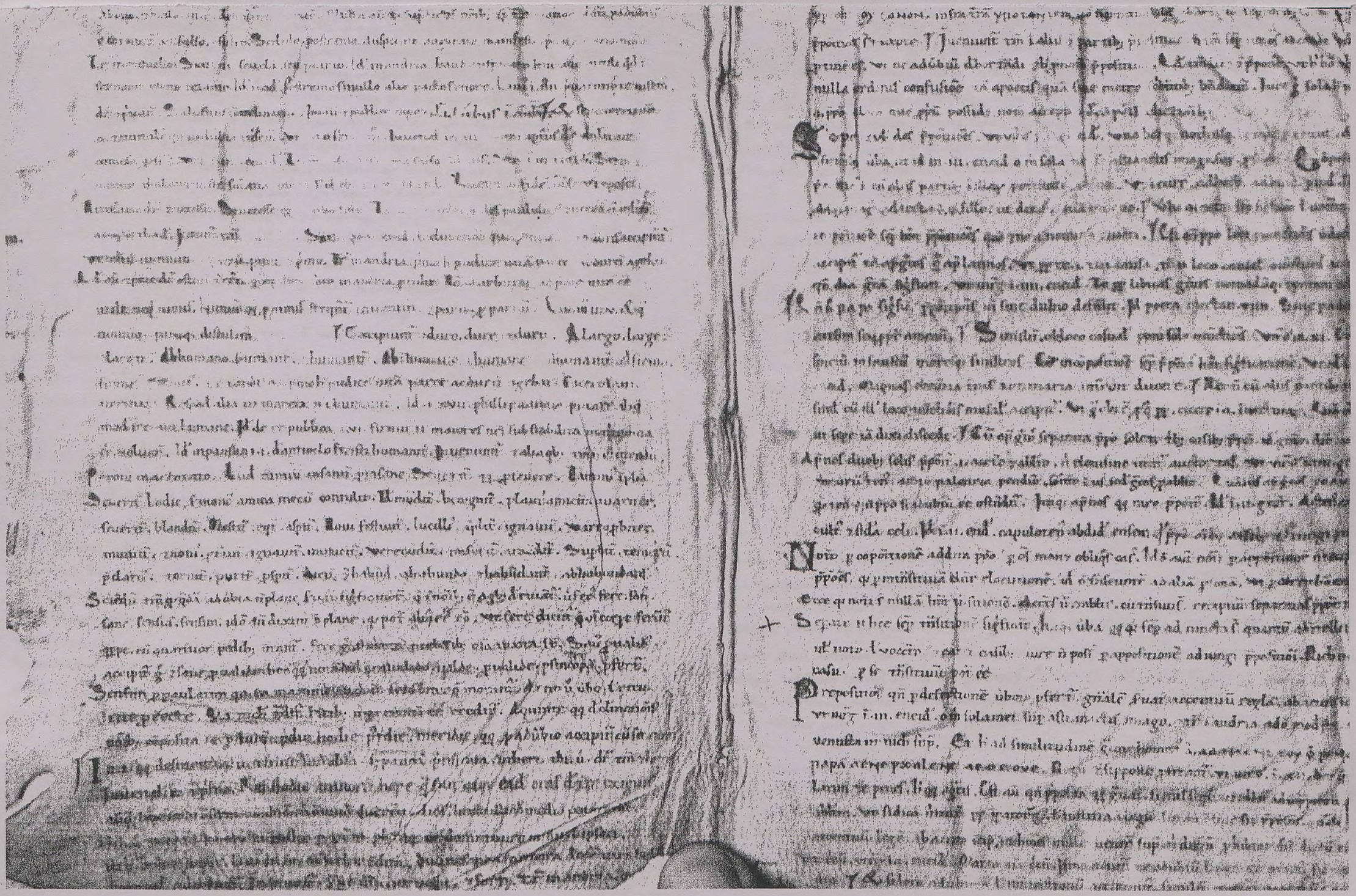
Klagenfurt UB. Pap. 21

Pap. 21
Varia 2



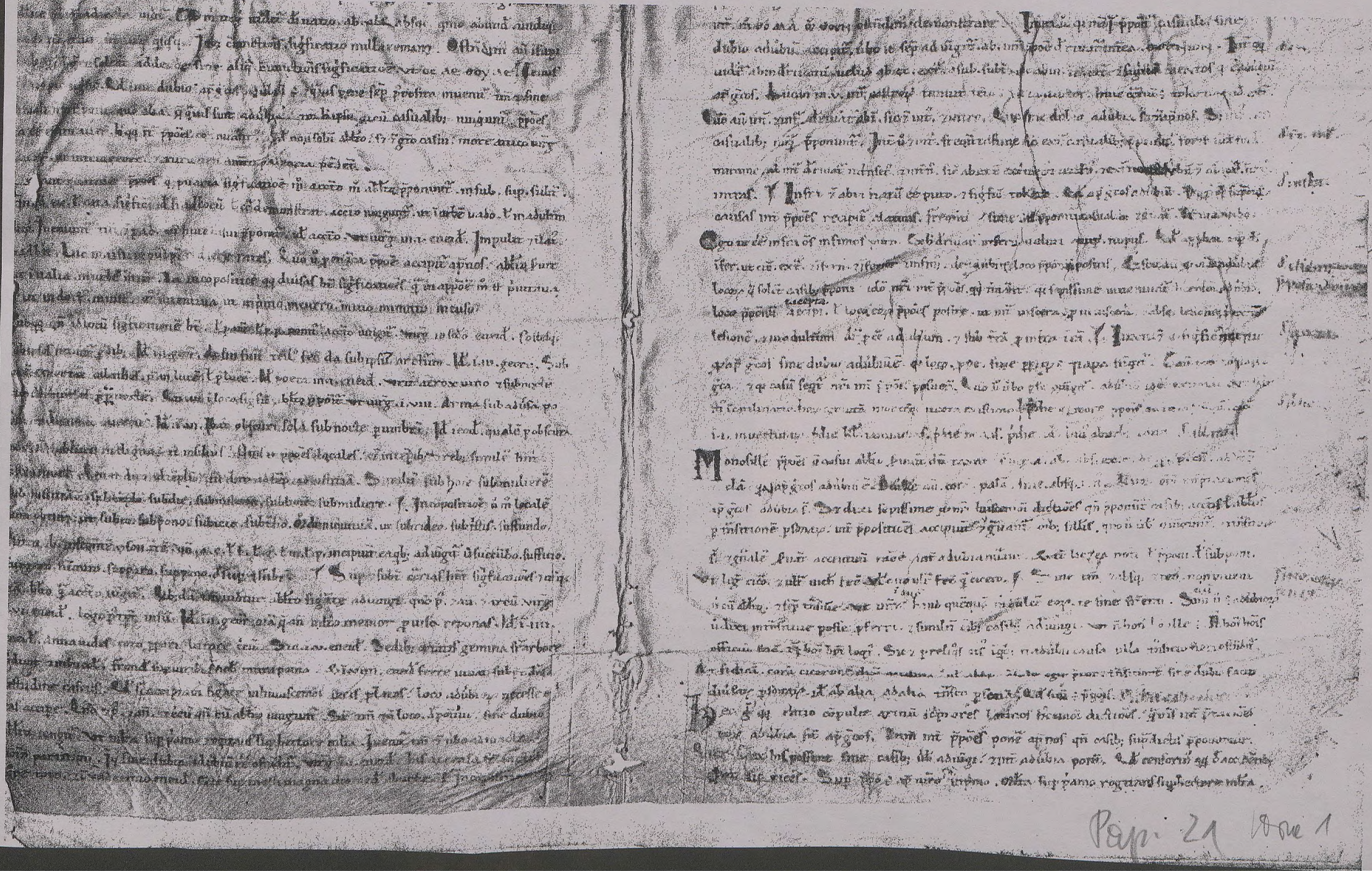
Klagenfurt LB

Pap. 2.1 Rose 1



Klagenfurt UB. Pap. 21 Lunte 2

Klagenfurt UB. Pap. 21



Pap. 21 Doc 1

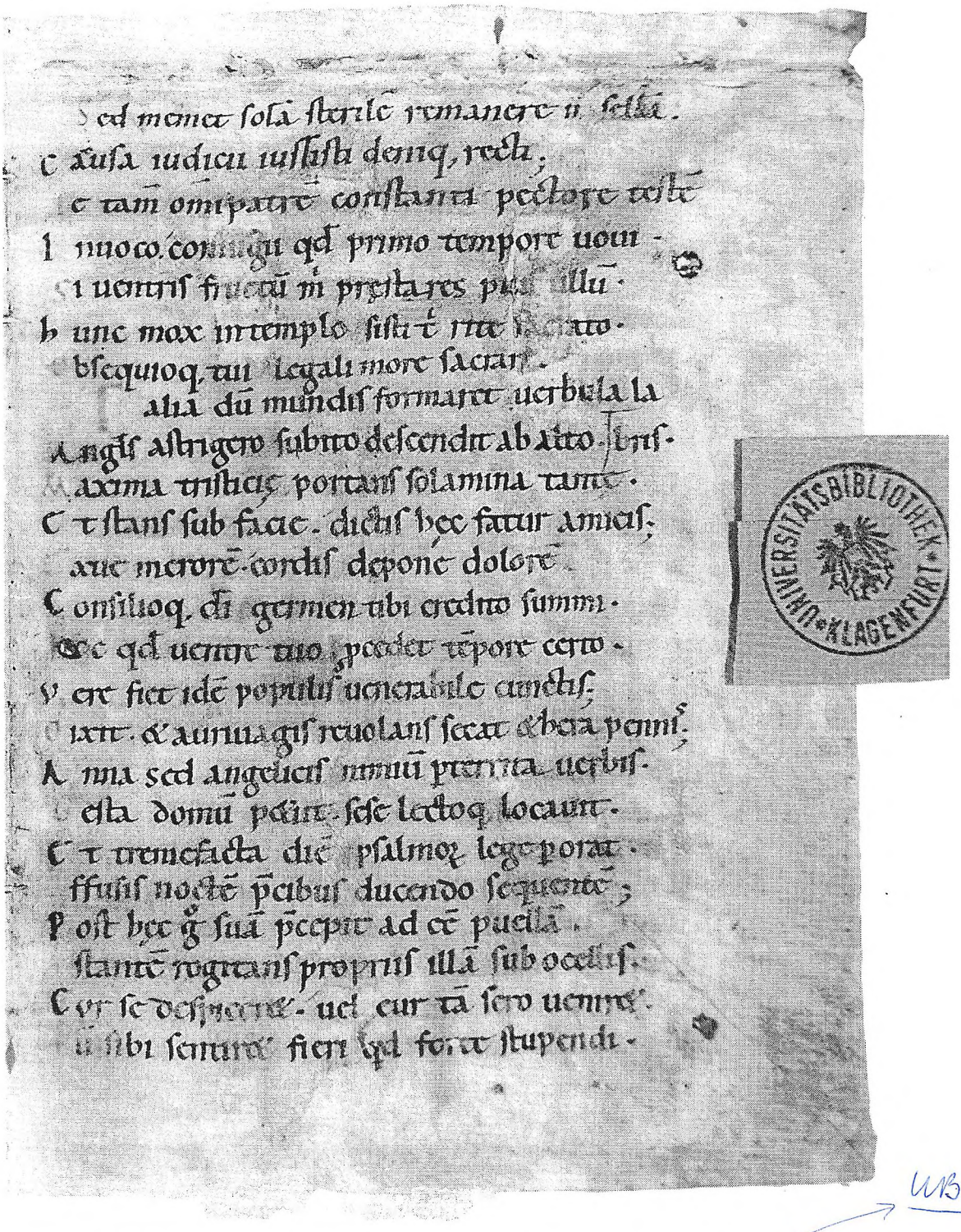
Klagenfurt UB. Pap. 21 Lunten 2

Klagenfurt UB

Pap 21
Lindau 1

W. Berschin (Hrotsvit v. Gandersheim), in: Fritz-Thyssen-Stiftg. Jahresbericht 1994/95, S. 102

Freising/Lorch?



UB Perg. 44

Abb. 10: Förderung einer neuen „kritischen Ausgabe der Werke Hrotsvits von Gandersheim“: Seite aus den 1925 in Klagenfurt entdeckten Fragmen-

Qui semp refouet mea precare dolentes.
ut mihi me socia uelimus tollere karu.
& dulcedine tue pii semp dolenti.
ut semp mihi sue gemme uenias.
sed nunc maioris uulnus suspiro doloris.
de qua nec pentus quid cuilibet casus
legali uno deuoto legis amico;
me felice si salu noscere posse.
Ut mi mors illu subito sorbeat amara.
n fruerar adhuc calida uitalit anima;
Carne si sare. n ius meroris habere.
Antiu qi tenebris lci succumbere arcis.
f unus sed summa color nobile pompa.
nclita condigno commutans membra se
Hista finitus. sublatus cernit ocellis. pulchro.
Inramis laun. resonantes murmure dulca.
Pullos plumigeris uolucres circudare pennis;
Hoc ubi cernebat. subtristi uoce canebat.
Hec celi fortis. cui subiacet astriger axis.
O mi qui certe potis es disponere recte.
Semp cunctarū tibi laus celeste pietatū.
Qd clemens cunctos. pietatis munere uiuos.
Isaculos. reuides. serpentes atq. uolucres.
Cuius [illegible] sedulo pullis.

Ctractus uaculo terroris demq magno.
Stratus ad usq solu. dom uirtute supna.
Pauidus uacuit. nec n sine mente quicquā.
Ipsius secta ni fallor forte dici.
Qū sol usq suū conclusit uespere cursū.
Mitia pueri uenerunt cū grege lassi.
Cumq suū dnm tra uidere locatū.
Comnus astantes cepere discere tristes.
Causa terroris. turbata mente retentus;
Ipsi pcere. suasq potuere leuare;
Quis ex celestis narrasset numina uatis.
Suaserunt illi iussis parere superis.
Et rapido patria cursu repedare relicta;
Qui gregib lectis. situs discessit ab illis.
Hegaudens pueros secū deduxerat ipsos;
Et ex transisset spaciū triginta dierū.
Angelus oranti sex comparuit anne.
Et ex pacificas ogpmpsit talia uerbis;
Exsurgens animo. uultu qz pgt sereno.
Ad portā subito. que dicitur aurea uulgo.
Illic forte tuū. summa ex pace reuersu.
Regalē dnm. mox eoperies forte tuum;
Que dicta dicto. iussu cōpleuit amandu.
Et patiensq more. pmanet ad ostia porte.

Klagenfurt UB.
Perg. Ms 44

Klagenfurt UB, Perg.Hs. 44

S pcaīs obpbriū ruben cessasse uenustu
molat & dño gaudiuſ pectore leto
l gnab' apposuiſ, ut habē pcepto legiſ,
ngſſ his uouſſe iuſſit nre pachſ.
Q tanſ fumo ſubtēa pgit ad aſtra
ſcandit nubē clemiſ, nullā gra patiſ.
l ſpiritū nunciō tradiſ uicefore clauiſ.
ut prior habile ſolorū ſumere fine.
C ū ſua celeſtis primū eſortat cuncs.
tum tangeuſ pnuntiabāt habitumoſ.
Q uos primū cunctis ada ſpirauit parentiſ.
ce tunc tunc angelicā clemma ccā.
O rapiaſ ſpūs qui mox poſt tēpora tanta
nate uirginea miſtanſ diſponit in aluū.
y tſmē principio natuſ de parte ſuppremo.
amē uirgineo ſub tempore ſumere aluo.
O ſuos ſaluare ſanguine ſacro.
ce genetriſ humanā callidus hoſtis.
mundū laqueis retinere maligniſ.
ea ſpē & nata numenqq pcreauerat al
quā ſorma. pollens ſub noīe trino. mi.
ſtabile regnare iure poſſe.
aſtigeru, poſtq; tranſcendit olipū.
ſcenſi ioachi tantē pcepta cauſe.

ſed mōet ſola ſtabile romanē n. ſedē.
C auſa iudicat iuſſiſti denīq; recti.
ce tam omipotē conſtanter pectore roſe
l nuoco conſigi qđ primo tempore uouī.
i uenīſ fructū ni pſtarē pmiſſa illu.
h unc mox in templo ſiſti & ſine lenocinio
bſequioq; tuū legali more ſacrari.
alia dū mundū formare uerbula la
Angls aſtrigeru ſubito deſcendit ab aſto. bnſ.
Maxima tribuat, portanſ ſolamina tante.
C t ſtanſ ſub facie. dictiſ hec fatur amicis,
auc merore cōdiſ depone dolore.
C onſilioq; dī gtinet ubi crebro ſummi.
ec qđ uenīre tam pcedat tēpore cito.
y, ere fieri idē populū uenerabile cunctiſ.
ixit. & auriuagiſ uolitanſ ſecat æthera pēnis.
A nna ſed angelicis nimiū pterrita uerbiſ.
eſta domū pcūt. ſeſe lectoq; locauit.
t tremefacta die pſalmoq; legendo.
ffuſiſ noctē pcibuſ ducendo ſequente.
oſt hec g ſuā pcepit ad ce puella.
ſtanter rogitanſ propriiſ illā ſub ocelliſ.
yr ſe deſpicere. uel cur tā ſero uenīre.
ſibi ſentire fieri qđ ferre ſtupendi.

Klagenfurt UB. · Perg. hs. 44

Klagenfurt UB Perg. Hs. 44

P rstolam sui gaudia mente patronꝰ.
Aliaq; mamma q̃ eꝰ conspexit ocellis
C uro flo grum parturiu obiit campū.
Ipse ꝯ collo sese suspendit amando.
A lachrymo grates reddens dominq. tales;
Ausi tibi cunctos laudare summe bonos.
Qui mihi nimio concessi gaudia tanta
Cœcum pnū. pfonio sed salui
Campe. Aque lon[illegible] pauperie vacuam
Uoq; fabricis. con[illegible] gaudia pfi;
I ubilo longe[illegible] cōstituere mihi
Ipse meum. de[illegible] dispone loco.
[illegible] pcepta mente pia
[illegible] ipe. pbauisse meu
[illegible] cunctis sedulus ꝯmendat
P [illegible] chorus uenere uocati
Omnibꝰ ꝯ subito solus quo more puella
Nomen ꝯ accepit. a quo [illegible]
Ussi roachi. oculis fudit pfonde lacrimas
Ꝯ celi stellis solus qui norma pmisit
Sanctus tenere nomen dignare puelle. Ꝯ
Et deus indicijs pte monstrare coruscis
Uocat. Ꝯ subito sonuit uox fortis ab alto
Q; indita egregiū mariā uocitare puellā

pon puras hominꝫ nullis cōtentus indicijs
Iude digestis bis denis saluat[illegible]
Omnipotens memplorat ichum sub tempore
Ne fluctuans alto mittat ne ministros. Ꝯ solo.
Ne cōsilio dignus iudicare qui portet usi.
Quo rubet dum se videt sola fluctuare
Exosus factus deus assurgit amanti.
Non hoc incassum fluunt te tangere sen.
Unca nato dno precibus dum sanctis deo.
Ne qua desperans subolis dum ei negatur.
Ne dedignetur ue. bū ut nobilis ulti
Sed merens alumne silua nisiq. pauca
Ne quis ep̃ quo pergens pedum arma
Psu eu, ꝑpuis secū ducendo magistri.
Hic mi secretus tunicat pascendo lachrimis
Et post ad patriā pluuium remeare relicta
Passus numq. graue secreta monte pudore
Exruben uerbis qui se causatur amari.
Cuius pectus post menses inclita quinq,
Cognomen desperans illū num uiuere saltum.
Ne soles flauit. nec solamen sibi sanct.
Ad pedes dno pfudit triste dolendo;
Subdis rector solus quoq, gressus amato

2) Bl. 2r—78v *Epistolae Pauli,* lat. Inc.: „Ad Romanos. — Romani sunt in partibus Italiae.“ Expl. (Epistola ad Hebraeos): „in pellibus caprinis, angustiati egen —“ [bricht ab].

Saec. XII, Perg., Perg.-Fehler mit roter oder grüner Seide genäht, Bl. 29 unten, Bl. 58 rechts abgeschnitten, nach Bl. 37 ist 1 Bl. herausgeschnitten, ebenso nach Bl. 47, wo unten Notiz saec. XIII: „hic est defectus usque ad finem huius epistolae“, ähnlich 78v unten: „Hic deficiunt duo capitula et paulo plus“ 255×165, 78 Bll. (1 Bl.+[10] Quaternionen). — 1 Kol., 1. Hd. 1r—v got. Min., 40 Z., Raum für Init. gespart 2. Hd. 2r—78v got. Min., 23 Z., beschriebener Raum 187×108, braune Tinte, Raum für Init. frei, interlineare Glossen saec. XII, am Rande Kapitelnotizen saec. XIII. — Einband wie Perg.-Hs. 2 (1 Schließe). Vorderdeckel: „Epistolae Pauli“ (saec. XV), ebenso auf Vorderdeckel innen auf Perg.-Bl. eines Antiphonarii saec. XII, [260×200], 1 Kol., 30 Z., got. Min., rote kalligr. Init. Rückendeckel innen Officium de s. Elisabeth saec. XII, 1 Bl., 255×163, 1 Kol., got. Min., Neumen. — Aus Millstatt. Besitzvermerk saec. XVII 1r oben Sign. um 1450: G d, saec. XVIII: I 5, alte Sign. der St.-B.: 18.

Perg.-Hs. 43

Bl. 1r—24r *Bartholomeus frater,* Sententia generalis super quatuor libros sententiarum versifice edita, lat. Inc. (Anfang fehlt): „Hunc tamen in sp|ecie] sancti potuere mereri.“ Expl.: „per haec tua signa. Amen. Explicit sententia generalis super quatuor libros sententiarum versifice a fratre Bartholomeo edita.“

Saec. XIV, Perg., anfangs fehlt 1 Quaternio, ebenso nach Bl. 8. 210×150, 24 Bll. = 3 Quaternionen. — 1 Kol., beschriebener Raum 140×70, 23 Z., got. Kursive, rote kalligr. Initialen und Überschriften der Distinctiones. — Kein Einband. — Herkunft? 24r—v Introitus et officium pro infirmitate febri, 3 Hände saec. XV.

Perg.-Hs. 44

Bl. 1r—4v und Falzstreifen: *Hrotsvitha,* Maria; Sapientia, Bruchstücke, lat., vgl. Zs. f. d. A. LXII 333—336.

Saec. XI, Perg., 210×160, 4 Bll.+3 Falzstreifen. — 1 Kol., 24 Z., got. Min., rote kalligr. Init. — In St. Emmeram von Cml. 14485 abgeschrieben, saec. XV und XVI im Dominikanerkloster zu Wien, dort auf Pap.-Hs. 52 geklebt, saec. XVI nach St. Paul gelangt. Näheres a. a. O.

Perg.-Hs. 45

Bl. 1r—2v *Fragmentum vitae Gebhardi* archiepiscopi Salzburgensis et successorum eius, gedr. von Wattenbach M. G. SS. XI 35—36 Z. 25, übereinstimmend mit der als 1 bezeichneten Hs., dem Registrum Admuntense.

Saec. XIII, Perg., 2 beschädigte Bll., 205×160. — 1 Kol., 25 Z., got. Min., rote kalligr. Init. — Von Dr. Jaksch von den Deckeln der Perg.-Hs. 98 abgelöst und bestimmt. — Aus Admont, dann Millstatt.

Perg.-Hs. 46

Bl. 1r—4v *Nibelungenlied,* mhd., Bruchstück, nach Lachmanns Ausgabe Str. 2185, 3—2271, 3, jedoch lückenhaft, veröffentlicht in Zs. f. d. A. 1927, S. 211—235.

Saec. XIII in., Perg., 25 Streifen u. Streifchen aus Falzen, Teile von zwei zusammengehörigen Doppelbll. = 4 Bll., das Einzelbl. [148×118]. — 1 Kol., 30—31 Z., beschriebener Raum 115×95, Zeilenhöhe 4 *mm*, got. Min., 1 Hd., braune Tinte, einige rote kalligr. Init., eine größere am Anfang der 39. Aventiure, wo auch rote Überschrift. — Aus den Falzen der Pap.-Hs. 152 losgelöst u. zw. nach Bl. 16, 28, 40, 52, 64, 76, 88, 100, 124, 136, 148, 160, 172, 196, 208. Da Pap.-Hs. 152 saec. XV Millstatt gehörte, vorher aber (saec. XV in.) „domini Chuenradi Hewnfeld de Tuederstat Maguntiensis diocesis“ war, so ist die Nibelungen-Hs. saec. XV in. wohl auch in Duderstadt (Eichsfeld) von einem Buchbinder zerschnitten worden. Näheres über Herkunft bei Pap.-Hs. 152.

B. Papierhandschriften.

Pap.-Hs. 1

1) Bl. 1r—255r *Johannes de Morigenato frater,* Liber visionum, lat. Inc. 1r 2. Zeile von unten (oben abgerissen): „per quem et in quo sunt omnia Amen. Incipit prologus huius libri (1v oben Lücke) . . . super candelabrum ut ingredientibus lumen appareat.“

Menhardt, Hs. verzeichnis ...
UB. Klagenfurt

lebens und die durchgängige geltung der ehe, meist der einehe. die richtige spätere beobachtung, dass bei den naturvölkern die frau sehr häufig keine mitgift einbringt, die dem Skythenschema noch nicht angehört und mangels einer ehe auch nicht angehören kann, wird (c. 18) zum blofsen auftact für eine ganz selbständige und (das darf man schon sagen) richtige — ich erinnere an die wundervollen, leider kaum gebrauchten angaben bei Schönwerth Aus der Oberpfalz I s. 55f — schilderung der ehegebräuche, die vielleicht lediglich unter der unwillkürlichen nachwürkung jenes pointierten ausgangspunctes nicht ganz vollständig geraten ist.

Nimmt man dies alles zusammen, so kommt man zum ergebnis, dass auch Tacitus nirgends durch das idealschema gehemmt wurde, sondern sich ihm gegenüber bewust selbständig verhalten hat. so darf man ihm unbedingt trauen, wie denn in der tat bei genauerer untersuchung der germanischen altertümer alle sociologischen angaben des Römers noch immer die probe bestanden haben; auch für die notizen über den mythus, die ich hier mit absicht beiseite lasse, wird das gleiche gelten. man ist deshalb nicht darauf angewiesen, die glaubwürdigkeit der Germania mit einer ästhetisch moralischen argumentation (so Hübner in Zeitschrift d. Savignystiftg germ. abt. XLI s. 393) zu vertreten, die doch nicht für jedermann recht überzeugend sein wird.

Würzburg. **Ernst Mayer.**

BOGENFÜLLSEL. Einem hinweis Schönbachs folgend hat Vogt sich in MFr. jetzt für mitteldeutsche herkunft Berngers v Horheim entschieden, den er nach dem heutigen Harheim (kr. Höchst) setzen möchte. urkundlich ist ein träger des namens hier so wenig wie in Schwaben nachzuweisen — immerhin: der name *Bernger* ist in dieser und später (!) in der schreibung *Beringer* in der Wetterau und weiter nördlich nicht selten; die urkundenbücher für Hanau, Wetzlar, Marburg gewähren reichlich belege. anderseits bieten aber die reime nichts ausgesprochen mitteldeutsches: *vervât* (114, 5) kommt allerwärts vor, und die bindung 114, 21. 23. 27 kann man so gut oberdeutsch (mit Haupt) wie mitteldeutsch (mit Vogt) schreiben. wol aber tritt Bernger mit *sie : gie : vie : nie* 112, 3. 6. 7. 9 und *vie : zergie : ie : erlie* 115, 28. 30 in schroffen gegensatz zu den dichtern die seine nächsten landsleute sein müsten: MHimmelf Elis. Erl. (Zs. 45, 62f). auch dass er im versinnern einsilbig *künec* (114, 22) und dreisilbig *bevelhen* (114, 28 — nicht *beveln*) braucht, gibt zu denken.

So bleibt vorläufig nur das vb. *hoffen* (114, 18) als verfängliches schiboleth. das 114, 27 gesicherte swm. *riuwe* ist zwar seit dem Arnsteiner Marienlied v. 5. 144 für die Rheinfranken bezeugt, aber ebenso auch für den ganzen südwesten (Mhd. wb. II 752b). **E. S.**

Z. f. d. Altertum + dtc. L. Literatur 62 (Neue Folge 50), 1925

EINE UNBEKANNTE HROTSVITHA-HANDSCHRIFT.

Die neu gefundenen bruchstücke, jetzt pergamenthandschrift 44 der Studienbibliothek in Klagenfurt, wurden hier von den deckeln und aus den falzen der papierhs. 52 (ältere signatur 12) losgelöst.

Es erhebt sich sofort die frage nach der herkunft dieses bandes, der auf 397 bll., 310 × 210 mm, in 2 spalten geschrieben die 'Praelectiones in librum sapientiae des Johannes Holtgot ordinis praedicatorum' enthält. zunächst weist die notiz auf bl. 368r: *Finita est illa postilla in Gawnesdorff sub anno domini* MCCCCXVII0 wahrscheinlich auf Gaunersdorf im bezirk Mistelbach in Niederösterreich. auf dem vorderdeckel aufsen klebt ein zettel s. XV/XVI mit der angabe: 'Holtkot super libro Sapiē'. darunter ist auf dem weifsen leder des einbandes eine signatur des 15 jh.s C (schwarz, aber rot gestrichelt), 11 (rot) und in schwarzer tinte, aber rot durchstrichen, zu lesen: 'Liber Sa[pientiae Ioannis] Holkott'. solche signaturen sind in Kärnten nicht verwendet worden, es ist also die hs. nicht erst in Kärnten eingebunden, wenn sie auch, wie ich im Zentralbl. f. Bibliotheksw. 41, 228f gezeigt habe, bei der klosteraufhebung i. j. 1789 aus SPaul im Lavanttal nach Klagenfurt kam. ich habe dort auf die diagonalstriche im 2. oder 3. rückenfelde der pap.-hss. 33. 38. 52. 56. 83. 90. 103. 113 hingewiesen, von denen 33. 38. 56. 83. 103 sicher aus SPaul stammen. die diagonalstriche sind aber frühestens im 16 jh. als erkennungszeichen angebracht worden, was ich so deute, dass die erwähnten bände erst im 16 jh. nach SPaul kamen; keine von ihnen trägt auch die bekannten SPauler signaturen von etwa 1470, vgl. Z. f. B. 41, 226f. wir werden also nach Niederösterreich verwiesen, und da gibt der 1 bd (Niederösterreich) der Mittelalterlichen Bibliothekskataloge Österreichs (Wien 1915) auskunft. s. 289ff ist dort der i. j. 1513 geschriebene bibliothekskatalog der Dominikaner in Wien abgedruckt, und s. 304 lesen wir: *C* 11. *Rupertus Holgot, ordinis predicatorum magistri in theologia, super librum sapiencie, incipit: Dominus petra mea, finit: sapiencia deducet ad regnum perpetuum, ad quod regnum etc., cum tabula.* die beschreibung stimmt genau zu pap.-hs. 52, auch die sign., die nur nicht, wie die meisten bände der Wiener Dominikaner, auf dem rückendeckel steht (vgl. aao. 286). es stimmt auch dass i. j. 1534 minium auf dem vorderdeckel verwendet wurde (aao. 287). denn auf dem vorderdeckel der pap.-hs. 52 ist vielleicht gestanden 'cccc 34' und bei den knöpfen ist mit minium herumgestrichen. wenn es dann aao. 287 heifst: 'die zeit, wo eine beträchtliche zahl von hss. der Dominikaner den weg in andere hände fand, fällt

bald nach der mitte des 16 jh.s, so ist das mit dem vereinbar was oben über SPaul gesagt ist'.

Weitere bruchstücke der zerstörten Hrotsvitha-hs. sind also an den einbänden der Dominikanerbibliothek in Wien zu suchen. (Das kloster ist 1226 gegründet und gehörte damals zum bistum Passau.)

Eine Hrotsvitha-hs. des 11 jh.s auf pergament war es, die im 15 jh. als einbandmaculatur für die jetzige pap.-hs. 52 verwendet wurde: 2 doppelbll. wurden auf die deckel geklebt, ungefähr ebensoviele bll. in streifen zerschnitten und als falze eingelegt. jene enthalten ohne lücke v. 84—275 der Marienlegende, diese nur stücke aus dem drama Sapientia. um den einband nicht ganz zu zerstören, hab ich nur einige falzstreifen losgemacht, bei den übrigen kann man den inhalt auch so überprüfen.

Die perg.-hs. war mindestens 210 mm. hoch und 160 mm. breit. das linienschema des beschriebenen raumes, eine spalte, 180 × 120 mm., ist ins pergament geritzt. links und rechts laufen 6 mm. breite randstreifen bis an die ränder, desgl. die oberste und unterste zeile. die zeilen sind 8 mm., beim drama jedoch nur 7 mm. hoch; während also in der Maria jedesmal 24 zeilen auf einer seite sind, dürften es in der Sapientia mehr gewesen sein.

Die schrift ist in der Maria etwas höher als in der Sapientia, die minuskeln etwas über 3 mm., die gewöhnlichen majuskeln (alle versanfänge) 5 mm. hoch. diese sind abwechselnd rot und schwarz, die ordnung wird nur bei den sinnesabschnitten durch gröfsere, bis 12 mm. hohe, 10 mm. breite rote majuskeln unterbrochen. zweimal, bei v. 139 und 196, sind diese majuskeln hineingerückt, sonst stehn die gewöhnlichen majuskeln allein im linken randstreifen. im innern der hexameter stehn keine majuskeln, auch nicht bei den eigennamen. die abschnitte sind überall entsprechend der ausgabe PvWinterfelds kenntlich gemacht, nur bei v. 162 und 173 steht keine übergrofse majuskel. die verse sind abgesetzt, überlange verse mit dem zeichen ⌈¯ an freien stellen eingestückelt. die tinte ist bei der legende schwarzbraun, beim drama dagegen durchweg hellbraun. — bei diesem ist nirgends rot verwendet, der linke randstreifen ist überall frei, die reden der personen sind nicht abgesetzt. majuskeln stehn bei den namen Antiochus, Adrianus, Sapientia, Fides, Spes, Karitas, die als *AN., AD., S., F., Sp., K.* abgekürzt erscheinen, und bei den satzanfängen.

Die ganze hs. ist wol von einer hand geschrieben, die schriftzüge weis ich nach sorgfältigen vergleichen dem 11 jh.

[1] die Dominikaner gaben ihre hs. C 11 wol deshalb weg, weil sie eine Dublette hatten, vgl. aao. 306: C 28 Rupertus Holgot ut supra C 11.

zu; besonders charakteristisch ist das *a*, die *i* haben nirgends striche. abkürzungen sind nicht eben häufig. satzzeichen: der punct ist unserm beistrich, der strichpunct unserm punct oder doppelpunct gleichwertig, das fragezeichen sieht so aus: ⁘ in den versen 93 und 210 bedeuten die beistriche, dass die wörter *dona* bzw. *mundo* um ein wort später gesetzt werden sollen. mehrmals bedeuten zwei puncte über den buchstaben zusammengehörigkeit, so v. 173 *qüē*, 174 *dïcebat*, 207 *p̈actis*, 254 *Cäro*. es kommen folgende accente vor: 111 *sémper* (weil das *e* dem *c* an der stelle sehr ähnlich ist), 187 *décus*, 188 *réddité*, 214 *émeritis* (zu trennen *e meritis*), 237 *leuaré*; *quîs* 96. 164. 238, *hîc* 99, *uulgô* 247.

Ich verzeichne nun die lesarten, wobei ich auf die bei Winterfeld angegebenen besonders rücksicht nehme: Maria v. 93 *subolis*, 103 *percerto*, 109 *karū*, 111 *Qd* (= *Quod*); *sterilis* wol von gleicher hand über der zeile eingefügt, 113 *contulerit* auf rasur (*-tulerit* für *-ferret*), 115 *saltī*, 119 *succumberet*, 120 *colerē*, 121 *menbra*, 132 *memet*, 135 *coniugii quod primo*, 138 *obsequioque*, 141 *maxima*, 146 *uenerabile*, 147 *ethera*, 149 *Gesta*, 150 *perorat*, vgl. Winterfeld s. 543a, 157 *Obpropriis tactum*, 158 *inquid*, 162 über *ioachī* steht *datiuus ē* von 2. hand, *///p̄dictus* von 2. hand, 164 auf rasur *ille* 2. hand, 165 *cicius* von 2. hand eingefügt, 168 *ex illa sobolem dominus mihi nec dedit ullam. ṅec* auf rasur, 173 *Ad*, nicht durch rote initiale hervorgehoben, 174 *ciu-* auf rasur, 178 *Et*, 179 *E* auf rasur *(Equa)*, das *-i* von *permagni* auf rasur, 182 *requiescet* aus *-it verbessert*, 187 *tantū* über der zeile von 2. hand, v. 191 *Omnes electi non sunt post hęc habituri*, v. 193 *Si mihi certa tuo maneat tua gratia servo*, 195 *dedignare*, 197 *hinc*, 202 *te ferre* in *deferre* verbessert, 216 *natum* auf rasur, 217 *suppremo*, 218 *sub tempore*, 220 *saluaret*, 224 *pollens*, 228 *iaculo*, 231 *Ipsius sexta*, 234 *terra* auf rasur: *t(-erra* neu), 242 *pueros* und *ipsos* auf rasur, 243 *transisset*, 244 *conparuit*, 249 *conperies*, 250 *conpleuit*, 251 *Inpatiensque ... ostia*. — Zur Sapientia ergeben sich aus den wenigen streifen nur folgende abweichungen: Winterfeld s. 190 z. 38 *prorumpit*, s. 196 z. 15 *tres viros candidulos*.

Der wert der neugefundenen Klagenfurter bruchstücke (Kl) erhellt daraus, dass bisher einzig M (Cml. 14485, 10/11 jh.) aus so früher zeit bekannt war; Clm. 2552, der nur Hrotsvithas Gallicanus enthält, hat mit Kl nichts zu tun, da er in 2 spalten auf folio-format geschrieben ist, vgl. Winterfeld Hr. op. p. III—V und Neues Archiv 13, 573ff.

Kl ist eine bedachte, ursprünglich wol vollständige abschrift von M mit den verbesserungen der hände M^1 und M^2. Kl stimmt zu M in Maria v. 157 und Sapientia, Winterfeld s. 190 z. 38, ist gegenüber M selbständig in Maria v. 174. 220. 234! Kl stimmt mit M^2 in Maria v. 93. 111. 132. 150. 193 überein,

ist wol selbständig in den verbesserungen v. 138. 141. 147. 179. dass M für Kl als unmittelbare vorlage gedient hat, geht auch daraus hervor, dass Kl genau dieselbe einrichtung hat. 24 zeilen stehn auf einer seite, u.zw steht der text unserer 4 bll. genau auf bl. 5^v—9^r von M. es dürfte nur was in M auf 3^r—3^v steht, in Kl auf 3^r gestanden haben. die bruchstückchen aus der Sapientia dürften auf bl. 123^r—126^v von Kl gewesen sein.

Ergebnis: die 4 Klagenfurter blätter stellen bl. 5—8, die streifen teile von bl. 123—126 einer Hrotsvitha-hs. dar, die im 11 jh. zu SEmmeram in Regensburg von M abgeschrieben worden ist und später in den besitz des Dominikanerklosters zu Wien gelangte.

Klagenfurt. **Hermann Menhardt.**

STILQUELLEN DER HROTSVITHA.

Die quellen der Gandersheimer dramen sind noch sehr unvollständig ermittelt, obgleich viel anerkennenswertes in dieser hinsicht bereits geleistet worden ist[1]. etliche neue belegstellen stehn mir zur verfügung, von denen ich aber hier spärlichen gebrauch mache, um mich auf die enge stilistische frage zu beschränken, aus welchen quellen Hrotsvitha die technik des dialogs schöpft. richtig urteilt Köpke, dass 'sie die dialogischen wendungen, die bequemen sprachformen dem Terenz verdankt'[2]. nun deckt sich aber Hrotsvithas kunst ein gespräch herzustellen bei weitem nicht mit den Terenzianischen sprachmitteln.

Die technik des dialogs unterscheidet sich von der der gewöhnlichen monologischen rede durch die replikenbindung, wozu ein gewisser vorrat von ausdrücken gehört, welche die reden der einzelnen personen untereinander verbinden:

a) progressive bindung ligt vor, wenn eine replik durch frage, ermunterung zur aussage udgl. die nächste replik hervorruft;

[1] Nach Bendixen hat Köpke (Ottonishe stud. II 143) eine anzahl belegstellen nachgewiesen. Köpkes belege sind widerum von vWinterfeld in seiner ausgabe stark vermehrt worden: um wertvolle stellen aus Sedulius, Septimius Seuerus, Agius, Notker I uaa. — Schönbach (Litteraturbl. 12, 207) erkannte richtig, dass viele quellen 'innerhalb des sprachgebrauches, der dieser würklich gelehrten nonne durch ... die teilnahme am gottesdienst ... und schulstudien ... aufgezwungen worden ist', zu suchen sind. nur sind Schönbachs eigene parallelen meist nicht zutreffend, wie er auch selbst nicht viel wert auf sie legt (s. 208). mein aufsatz forscht in der von Schönbach gewiesenen richtung weiter. — KPolheim in seinem grundlegenden buche (Die lat. reimprosa, Berlin 1925) hat es leider verschmäht auf den ursprung von reimtechnik und rhythmus der dramen tiefer einzugehn; ich hoffe bald dieser frage näher zu treten.

[2] Die älteste deutsche dichterin (Berlin 1869) s. 68.

b) regressive, wenn die zweite replik irgend eine bezugnahme auf die erste enthält; hierher gehören bejahung oder verneinung, beifall oder tadel des gesagten, oder auch paraphrasen, mimesen, erwähnungen der vorhergehnden rede (wie *ut dixisti, ut asseris*) uä.

Wir finden nun, dass viele von solchen in den dramen vorkommenden wendungen (die nicht aus dem Terenz entlehnt sind), in der schulmäfsigen litteratur des karolingischen zeitalters wurzeln. — Hier kommen in erster linie die in gesprächsform verfassten lehrbücher Alcuins in betracht, vornehmlich 'De grammatica' und 'De rhetorica et uirtutibus'. auch die pseudo-alcuinische 'Disputatio puerorum' habe ich herbeigezogen[1].

a) Progressive replikenbindung.

s. 854. *Eia, Saxo, me interrogante, responde*	C. IX 21: *Eia, sancte Johannes, et me consolari ne tardes*
s. 863. *Alioquin prosequere uocalium regulas*	P. I 17: ... *prosequere de humana*
s. 858. *Edissere nobis*	P. I 13: *Edissere sumotenus* ...
s. 874. *Expone, pater, hanc nobis definitionem*	P. I 3: *Expone* (vgl. C. IX 31)
s. 886. *Aduerbiorum regulas enuclea*	P. I 22: *Enuclea nobis*
s. 889. *Potestates singularum expone*	S. III 8: *Expone uocabula singularum*
s. 935. *Dic tamen de illis*	P. I 8: *Dic nobis de ea*
s. 936. *Quid ad haec?*	G. II, V 4: *Quid ad me?*
s. 945. *Restat, ut ... dicas*	G. IX 2: *Restat, ut* ... (vgl. D. XIII 4; S. VI 3; IX 3)
s. 953. *Quo modo?* (kurze frage des schülers)	P. I 11: *Quo modo?* (ebenso)
s. 1101 (Disp. Puer.). *Ut mihi aperias, obsecro.*	A. IV 2: *Dic, obsecro.*

b) Regressive replikenbindung.

s. 851. *Discipuli: Haec omnia se habere, sicut dicis, non dubitamus*	P. I 27: *Discipuli: ... nec dubitamus, quin ...*
s. 854. *Placet, filii, propositio uestra*	S. III 8 (uö.) *Placet, mater,* ...
s. 862. *Nequaquam* (kurze replik)	S. V 3: *Nequaquam* (ebenso)
s. 889. *En, habes, Franco, de aduerbiis satis* (ende eines abschnittes der lection)	P. I 17: *Sit satis de ista. Prosequere de humana* (ebenso)

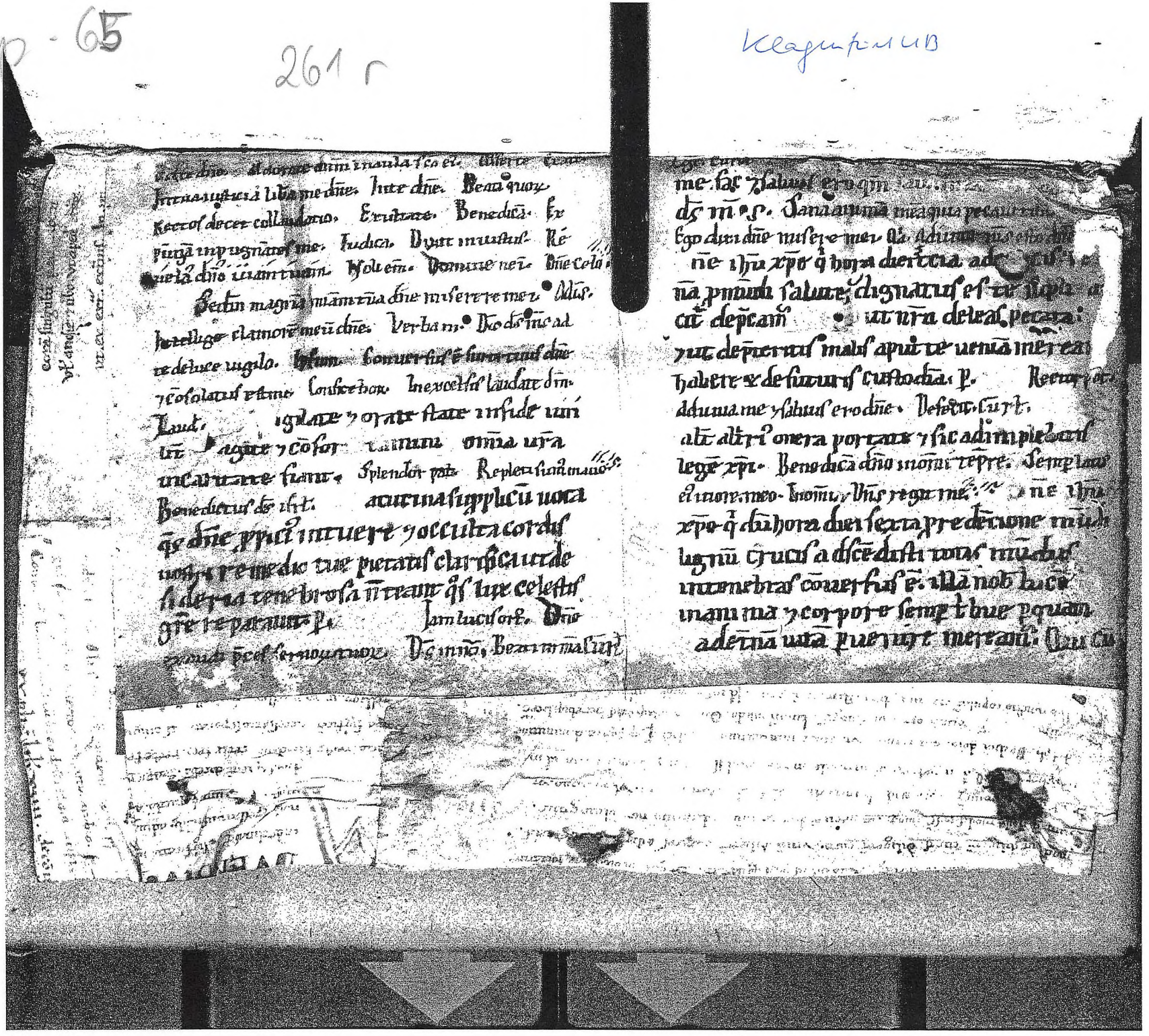
[1] Alcuin wird citiert nach Migne 101; Hrotsvitha nach vWinterfelds ausgabe.

Klagenfurt UB., Perg. Hs. 44

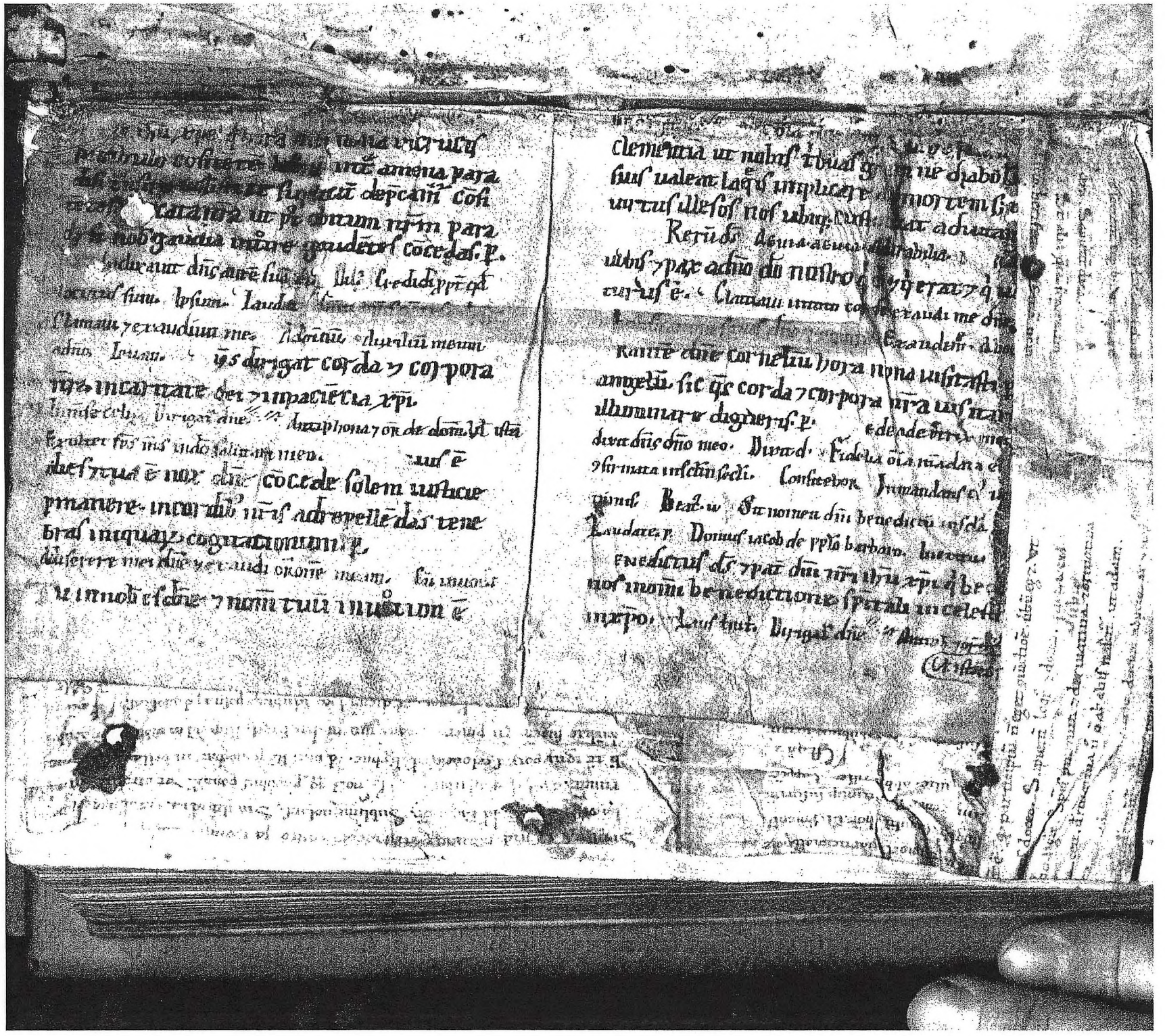
occasione quadendi dereliquit. S. O dulces filio
lc. ocari pusiolo. nolite sup carceralis angus
nocte. q̄ fac ut suspensa ui ceileo aspicer
verbera. A u. Veror quod uerbera nimiscant.
uit p̄ passoris sanguiolatu seruos myra
ne. nec sollicitor. A u. Miror anguste. quod ab
ct. O utinam sorores. libare m̄ osculū pa
dō suo p̄angebat. illi ꝙ iam qui diligenter
augē nec minuit. ut. ys. Cui parcis dc. ui.
inspexit. fruebant. tres viros candidulos
.ii. i. cundē scianv restituunt. Simili q̄q ratio
bus q̄ nudatus ossibꝫ deficit. a membrāi ce
anime meritu. en p̄ fonte sanguis unda
p̄ rupte labit. A v. In cruciatu substra

Pap - 65

Reagenten UB

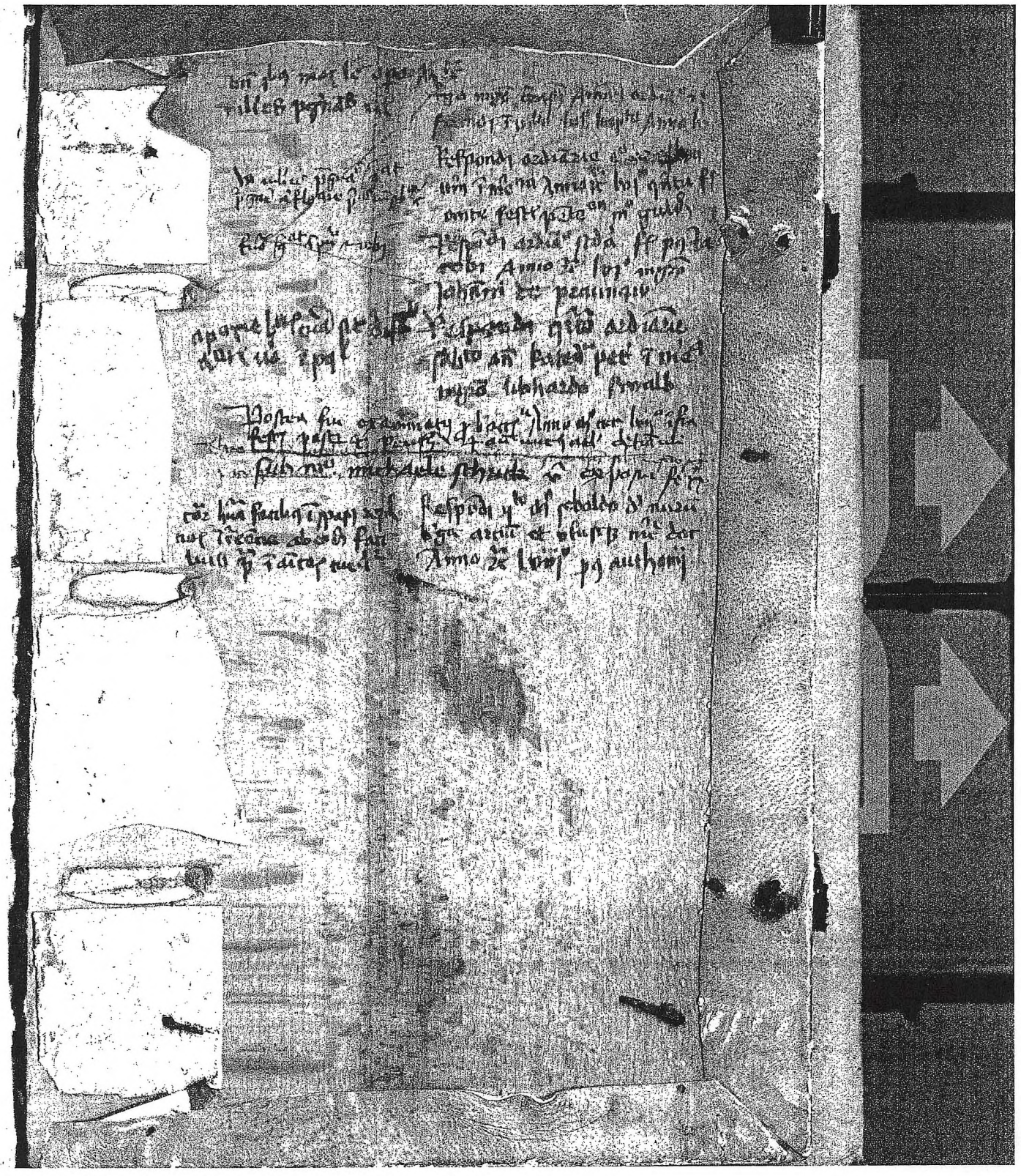


Klagenfurt UB



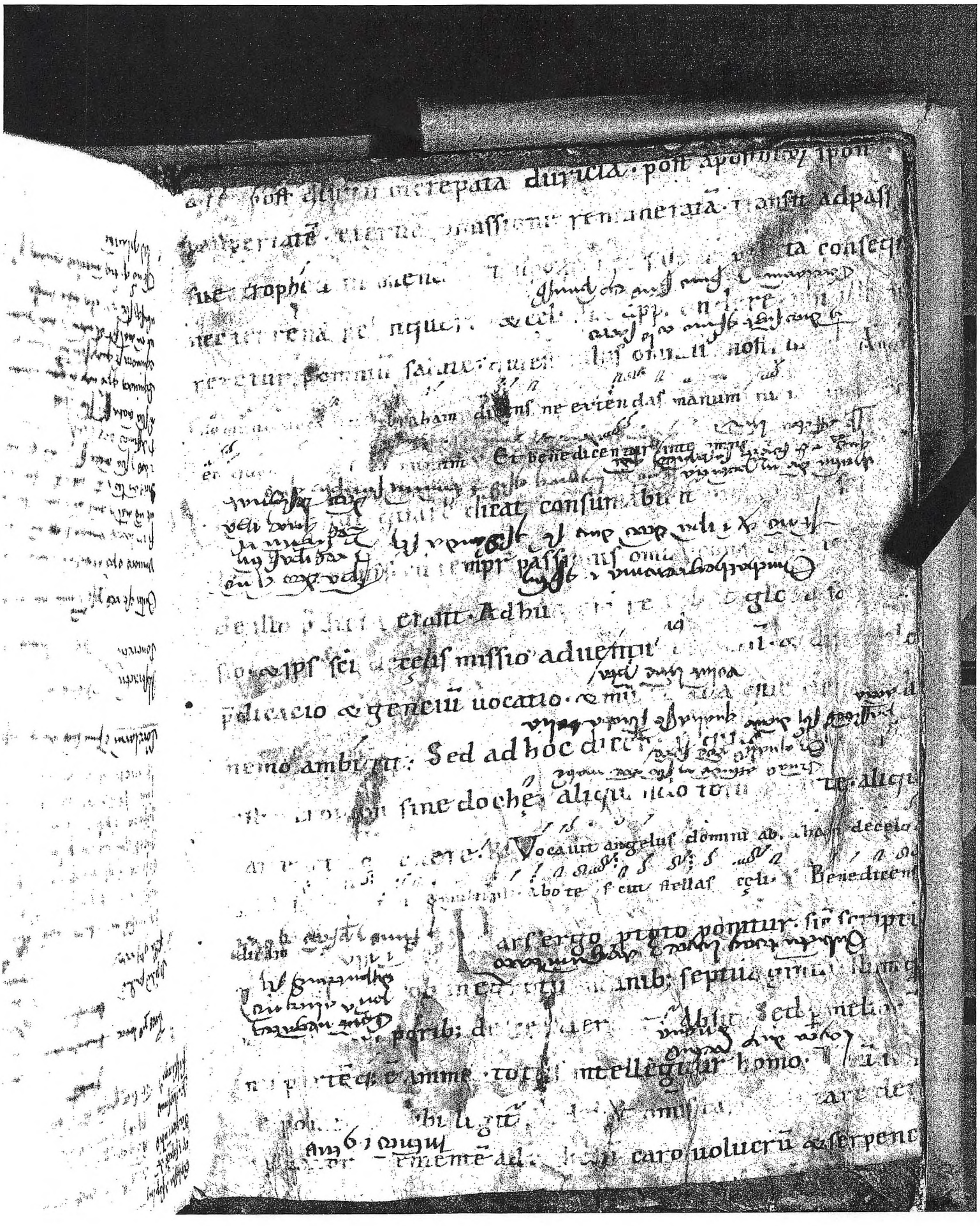
Pap. 65 261 r

Collegium UB Pap. 65



UB Klagenfurt

Pap. 92 Rücken deckel innen



Pap. 103

Klagenfurt UB.

Vordeutschland ?