

SCRITS MOSANS

Bréviaire CLM

de Munich, il
ile sur celle des
où nous déce-
Parmi les très
e (B.R. 9289 et
e *Bréviaire*, par
rendre la place

lettre se remar-
R(utilante) du
ol. 29 du CLM
à comparer au
e la forme on-
celle du m(en-

significatif peut
t le m(isericor-

on du volume I
is objective les
entre les deux
adoptant quel-
t avec complai-
ent représentée

on reconnaît, à
au *Bréviaire* :
diculaires, illus-

Confessions de
de cet artiste.

en der Sammlung
présentant l'Agneau
IER, *Les débuts*....

167.

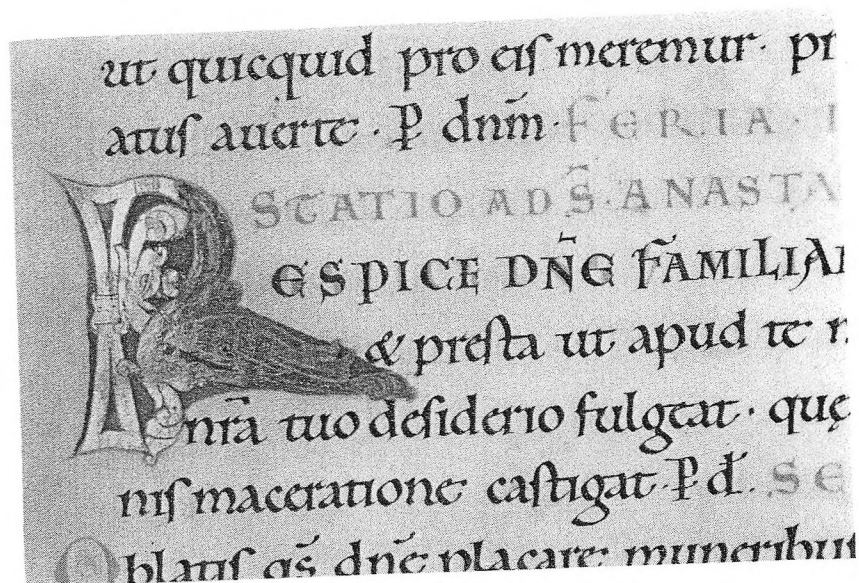


Fig. 132 - MUNICH CLM 23261 fol. 29

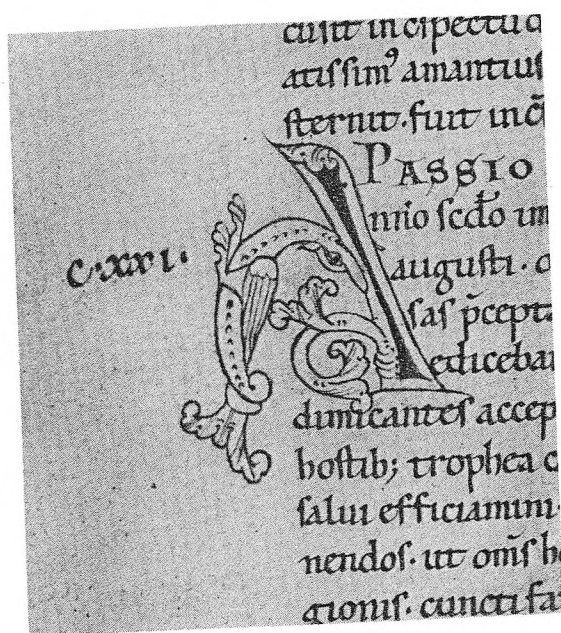


Fig. 133 - BRUXELLES B.R. 9289 fol. 75

Marie-Rose Lapiere, La lettre ornée dans les mss. mosans
d'origine bénédictine (1981)

CRITS MOSANS

re, un facteur
me tangere »,
3 de Bamberg,

ce si l'on était
val de ce se-
F. Masai³⁵,
de Liège qui
ion du Sacra-
nt en effet de
loux, changea
achevé finale-

nitiales ornées
urs parallèles
dans le deu-
nu à la Collé-

Duc d'Aren-
wig. Frédéric
e Liège et pa-
llégiale namu-
es de Namur
l'Archevêque
stère bénédic-
nt à la même
sacramentaire
lé du récit de
entre les égli-

otharingie di-
e Etienne IX
es manuscrits
l'art du livre
ant autour du

ons représentant
USENER, Les

aris, 1951-52, n°

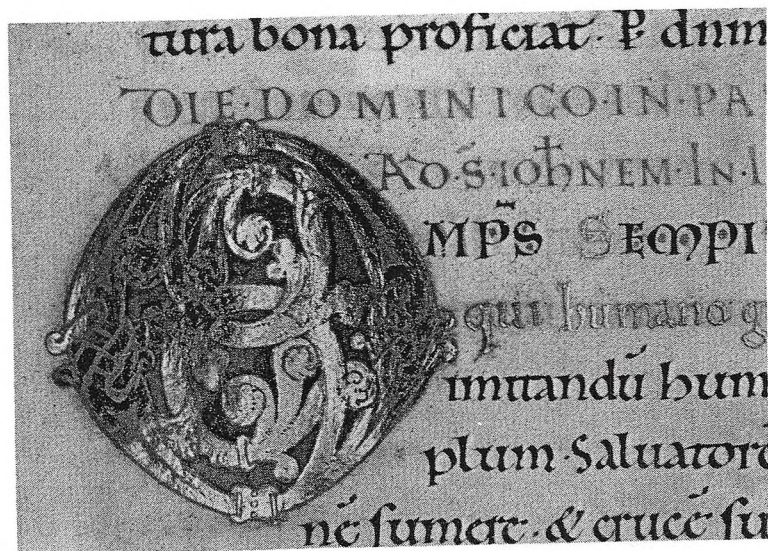


Fig. 130 - MUNICH CLM 23261 fol. 41

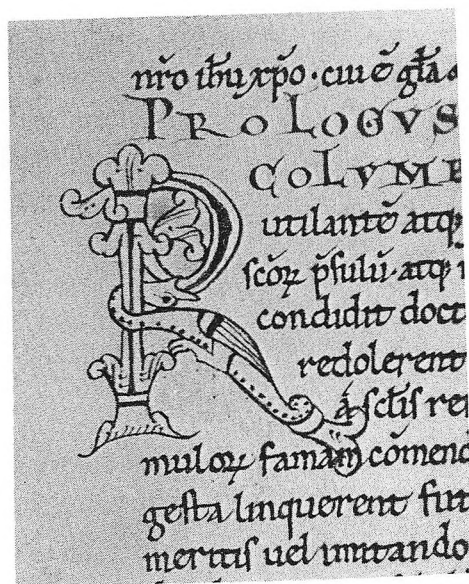


Fig. 131 - BRUXELLES B.R. 9289 fol. 90