

Si quis forte querere uult. cur postea ex corpore falsis & cornu ueris sit deputata.
 instruat auctore porphyrio. qui in commentariis suis hec in eodem loco dicit ab homero
 sub eadem diuisione descriptum. Latet inquit omne uerum. Hoc tam anima cum
 ab officio corporis sono et paululum libera est. in idu ^{non} aspicit. nunquam extendit aciem.
 nec tam puenit. & cum aspicit. non tam libero & directo lumine uidet. Sed in reiecto
 uelamine quod nexus natura caligantis obducit. Et hoc in natura et idem uirgilius
 asserit dicens. Aspice namque omne em que ne obducta tueri mox tales hebetat
 uisus tibi & humida circum caligat. nube quipiam. Hoc uelamen cum inquit &
 ad uerum usque aciem anime introspectientis admittit decorum credit. Cur
 ista natura est ut tenuatum uisui purius sit. Cum autem hebetat aciem repellit obtutu.
 ebur putat. cui corpus ita natura densatum est ut ad quamuis extremitatem
 tenuitatis epasum nullo uisu ad ulterius tendente penetrare possit.

Vere der nach
 Bamberg geschen
 ten e. d. 15. 11.

Comita sup ysaagogas. Comitu sup categor. 1. Periermenias boetii.
 & duo desup comita. Priermemas apulegi. Topica ciceronis que boetius
 comitatus est. Libras differentiarum. iiii. Diffinitionum libros. Boetium de arith
 metica. Somnium scipionis cum commento macrobii. Yginum de astrologia.
 Diuisiones dialectice cum vii. sillog. Rethorica ciceronis. Aderennium
 iterum eiusdem. Quintillianum de rethorica. De amicitia ciceronis librum.
 De senectute ciceronis. Salustium. Ciceronem de inuentiis catallinis. Comitu
 ciceronis secundum sup platonem. Phylippicarum libros. Frontinianum de
 uincturis & epaginibus mebroz. Dionisiu ariopagum de celesti hierarchia.
 Oratiu librum. Comitu donati sup uirgiliu. Comitu eugraphi sup terentiu.
 Vitruuium de architecturis. Analytica sup cath aristot. Musica boetii.
 Salin. Cathogorias arist. Comitu remigii sup iuuen. Pliniu de
 naturis rerum. Pliniu eptarum. Lib cic de offic. Librum de tusculanis.
 Libros tralibii ab urbe condita. e. decades.

INCIPIT LIBER PRIMVS. AEDITIONIS PRIMAE. CO
MITORVAL BOETHII. INYSAGOGAS. PORPHYRII.
IEMANTIS ANNI TEMPORIS. INAV
reliae montib. concesseram? atq. ibi tunc cum uiolentior aus
ter cieciſſ& noctis placidam atq. exturbass& quic&em. re

censere libitum ē. ea que doctissimi uiri ad illuminandas quodāmodo res
intellectus densitate caliginantissimas quib;dam quasi introduce
toris commendāris ediderunt. Cuius uero rei fabius initium fecit.
Qui cum me lectulo recumbentem. & quedam super eisdem rebus cogitantē
meditantemq. uidiss&. Hortatus ē ut quod sepe etiam pollicitus aliquā
illi eius rei traderem disciplinam. Conplacitum ē igitur quoniam
& tunc familiarium salutationes. & domestica negotia cessabant.
Interrogatus ergo amē super quib; uell& reb; enodare atq. expedire.
Tunc fabius. quoniam inquit tempus ad studia uacat. & hoc otium inho
nestum negotium conuerterea lic&. rogo ut mihi explices id quod uictorini
orator ferme sui temporis doctissimus. porphirium p̄sagogen idē in
troductionem in aristotelis categorias d̄r. tranſtulisse. Et primum
didascalice quib;dam me imbue. quibus expositores uel & iam commen
tatores uel discipulorum animos docibilitate quadam assueſcunt utunt̄.
Tunc ego. Sex omnino inquam magistri. in omni expositione p̄libant. P̄docent
enim quę sit cuiuscumq. operis intentio. quod apud illos scopos appellatur.
Que utilitas quod agreeis. x̄p̄heimon. uocatur. Qui ordo quod τμ̄ιν.
uocant. Sicut cuius ēē opus d̄r germanus p̄p̄riusq. lib̄ ē. qđ τ̄ν̄ελον̄ inter
p̄tari sol&. Que sit eius operis inscriptio quod ē π̄ρ̄φ̄η̄ν̄ greci nominant.
In hoc & iam quod intentionem. cuiuscumq. libri insolenter interpretantur
de inscriptione operis apud quosdam minus callentes hesitatum est;