

doctores qui lacte simplicis doctrine regenera-
 os in xpo nutriunt. Sed hoc ubera botris assi-
 ulantur. quando idē doctores pfectis pfectio-
 adnuntiant. sicut apłs loquens simpliori-
 s dicebat. Nō potui loqui uobis tamquam
 ualibus. sed quasi carnalibus lac potum uob
 edi. nō escam. Ecce ubera lactis plena, que
 bera in botros sunt uersa. cum diceret. nos
 dicamus xpm dñi uirtutem. & dñi sapientiā.
 quimur inter pfectos.

ascendā ad palmā. & apprehendam
 uictoriam.

stenderetur omīs hec excellentia & magni-
 do donorū ecclē dedī grā uenire. introdu-
 tur idē sponsus dicere. Ascendā in palmā;
 uasi diceret; inde habes ubera ad paruulos
 trahendos. inde etiam botros quibus pfecti
 ore ppine doctrinam. quia ego meā grām
 te accendi. & hanc tibi pfectionem concessi.
 Ascendam inq̃ in palmam. Palma. ecclē
 rificat tēam animam cuius cumq; fi-
 les qui memor ē dñi quid dicit. Cōfite-
 re.

Jede Reproduktion ist nur nach schriftlicher Genehmigung erlaubt;
Reproduktionen für kommerzielle Zwecke sind honorarpflichtig.

Creditline: **Berlin, Staatsbibliothek zu Berlin -
Preußischer Kulturbesitz, Handschriftenabteilung**

Signatur: Fragm. varia 668

Blatt: 2r

ego uici mundū. Ipsa quoq; omnium uitio-
 rū & iniquitatis doctrix cōstudet. Bene aut
 in palmam ascendisse legatur. dixit enī eccl̃a
 Dilectus m̃s. descendit in ortū suū. Eadem et
 ortus quod & palma. uidelicet una eadem q̃
 eccl̃a. sed ad eam dñs descendit. & ad eam asce-
 dit. Descendit ad eam. copiam suę gr̃ae illi de
 lestibus mittendo. Ascendit ad illam. sua dona
 illi incrementando. eamq; quibusdam p̃fectu
 ueluti quib;dam gradibus ad celsiora suble-
 uando. Sed & hoc de natura palme dicendum. qu
 in inferioribus aspera est. in superioribus uero p̃
 cherrima. duxore foliorum. & pulchritudine fru-
 tuum. Sic & sc̃a eccl̃a in inferiorib; asperitate
 laborum & passionum sustinet. p̃ xp̃o. In sup-
 erioribus uero hoc est in celestib; pulchritudine
 & suauitate expectat p̃miorum. Potest &
 p̃ palmam arbor domine crucis exprimi. u
 quā redēptor ñr p̃ humani generis redēptu
 ascendit. & in qua hostē humani generis sup-
 uit. At ergo. Ascendam in palmam. u
 p̃micos p̃phetas locutus sum. & p̃misi mē ad

Jede Reproduktion ist nur nach schriftlicher Genehmigung erlaubt;
Reproduktionen für kommerzielle Zwecke sind honorarpflichtig.

Creditline: **Berlin, Staatsbibliothek zu Berlin -
Preußischer Kulturbesitz, Handschriftenabteilung**

Signatur: Fragm. varia 668

Blatt: 2v
