

In eodem
 yauerunt. id est oī' & cetero. & quæcūq; uos ut huius modi Inepitias. & superfluas con-
 uones ubi nulla est sensus Inmutatio declinatis. In eodem. Beatus uir cuius est auxi-
 lium. In greco Inuenisse uos dictas. cui est auxilium ei abste. Quod quicūq; In
 ra Interp̄tatione utauimus. ut dicimus reprehendimur. cui enim non p̄te
 Isidicere uoluimus. cui est auxilium eius apertissimū utauimus. & quando præces
 t cui sequi non debeat eius nisi forte uti arguimus. Quod utauimus utiū. In
 em. In uelle lacrimarū pro quod dictis. In greco scriptum ē. ^{ΚΛΑΥΘΜΟΝ} hoc id est
 rationis. sed siue p̄fectum. siue planctum. siue flōum. siue lacrimas dixerimus.
 nus ē sensus. & nos hoc sequimur. ut ubi nulla defensio ē. Inmutatio latini sermo
 eligentia. conseruemus. Lxxiii. Benedixisti dñe terrā pro eo quod est. benedix-
 ti In greco scriptum dictas. ^{ΕΥΛΟΓΗΘΕ} & queritis quomodo hoc uerbum exprimi
 bebat In latinum si contentiose uerba seruatiū. & syllabas possumus dicere bene-
 lacuit. dñe terratiua. & dum uerba sequimur sensus ordinem perdimus. Aut certe
 tendum est aliquid ut eloqui ordo seruatur. & uicendum. conplacuit tibi dñe ter-
 tiua. quod si fecerimus rursum a nobis queritur quare addiderimus tibi cum nec In
 recositi. nec In hebreo. Eadem igitur Interp̄tandi sequenda est regula quam sepe
 ximus. ut ubi non fuit clarum non In sensu lingue Inquam est In ferimus. ^{ΕΥΦΕΝΙΑ}

vi.

& proprietas conseruatur; Jueodem misericordia & ueritas obuia uerunt sibi & dici
ut quod In greco sibi non habeat. Nec In hebreo habeat. & apud lxx obelo prenotatū.
est. quae signa dum per scriptorum negligentiam. A plerisque quasi superflua re
linquuntur. magnus In legendo error exortitur. Sin autem non fuerit. Additū tibi mi
sericordia & ueritas non sibi sed adu occurrere credentur. Nec iustitia & pax sibi de
disse osculū sed alteri. lxxxii. & n̄ p̄posuerunt te In conspectu suo. & dictis quod In uro
codice te non habeat. addite te. & emendate errorem librari uestri quoque errorem
emendabitis. Jueodem. & tudne dī miserator & misericors. In greco Inuenisse uos di
ctis. & tudne dī meus qđ superfluum est. meus enim nec In hebreo habetur. nec In lxx.

viii.

xxxviii. Magnus & horrendus pro quo In greco Inuenisse uos dictis. φοβερος.
Quod significat terribilis timendus formidandus. ego puto In idipsum significari.
& horrendū non ut uulgi existimat dispiciendum. & squadidum secundū illud.
mihi frigus horror membra quæat. & horror ubique animo simul ipsa silentia
terrent. & monstrum horrendum ingens. & multa huiusmodi. Jueodem. Tunc lo
cutus es In uisione scā tuis. pro quo In greco filius tuus Inuenisse uos dictis.

ix.

x.

xi.

xii.

Disciplinæ liberalium artium septē sunt. Prima grammatica. Idē loquendi peritiā. Secunda rethorica. quæ p̄pter
& op̄a eloquentiæ suæ maxime in ciuilibus que s̄tionibus necessaria existimatur. Tertia dialectica. cognō mēto
quæ disputationib; subtilis simis uera se cernit a falsis. Quarta ars musica quæ continet numerorū causas & diuisiones
prima musica. quæ incipit minibus cantibusque consistit. Sexagesima musica. quæ mensuras diuisionesq; complectitur.
Septima astronomia. quæ continet legem astrorum.