

urificati nos nūm. ois dī. ut accētae. tōs pēd. quēdā
grat. sunt pia munera deferentes. fano exp. t. u.
non ibat. aratōres. f. l. co. Idē. dī. p. p. t. t. d. d. d.

illos tenebantur: ne enī agnoscerent: tra-
sunt hi sermones quos exertis adinuicem
& estis tristes: respondens unus eū non
dixit ei: Tu solus pēgrinus d' uis: Atm
quae fuit cum illis per diebus

non enim potest esse in eo
quod est in eo. Et hoc est
quod dicitur in eo. Et hoc
est quod dicitur in eo. Et
hoc est quod dicitur in eo.

[Faint, mostly illegible handwritten text from folio 10v]

8000 MÜNCHEN 34

Abhofach

Öttingen Wallenstein

Die Handschriften
der
Universitätsbibliothek Augsburg

ZWEITE REIHE
DIE DEUTSCHEN HANDSCHRIFTEN

ERSTER BAND

DEUTSCHE MITTELALTERLICHE HANDSCHRIFTEN

Die Signaturengruppen Cod. I. 3 und Cod. III. 1

1988

OTTO HARRASSOWITZ · WIESBADEN

Deutsche
mittelalterliche Handschriften
der
Universitätsbibliothek Augsburg

Die Signaturengruppen Cod. I. 3 und Cod. III. 1

Bearbeitet

von

KARIN SCHNEIDER

1988

OTTO HARRASSOWITZ · WIESBADEN

III. 1. 2° 30

III. 1. 2° 30

Stimulus amoris dt.

Graf Wilhelm von Oettingen / Kirchheim Papier 1 + 127 Bl.
29 × 20,5 Schwaben 1449–50

Neue Blattzählung 1–127. Unbeschrieben: I^v, 126^v–127^v. Wasserzeichen: 2 verschiedene Dreiberge, nicht bei Br.; Mohrenkopf, Br. Typ 15615. Lagen mit Wortreklamanten: 10 VI¹¹⁹ + (V–2)¹²⁷. Schriftraum 21–21,7 × 13–13,3; 25–29 Zeilen. Ein-spaltig, Bastarda, durchgehend eine Hand. Rubriziert.

Alter Einband, hellbrauner Kalblederüberzug mit Streicheisenmuster und Einzelstempeln aus der Werkstatt des Hans Stumpf zu Nördlingen, vgl. KYRISS Nr. 55, Stempel 8. Je 5 Beschläge und die 2 Schließen fehlen. Als Einbandmakulatur in Vorder- und Rückendeckel Pergamentstreifen aus einer lat. Hs., 11. Jh., Gebete.

Herkunft vgl. Eintrag im Vorderdeckel, 15². Jh. *Iste liber pertinet generoso domino domino Wilhelmo comiti de Öttingen cui cum graciarm accione restituendus est*. Die Hs. ist erwähnt im Bücherverzeichnis des Grafen Wilhelm um 1462, vgl. RUF, MBK III S. 157 und S. 161, Z. 12 f. – Später in Kirchheim, vgl. Bleistiftsignatur im Vorderdeckel K[irchheim] 164. I^r weitere Bleistiftnummer 1049.

Mundart: ostschwäbisch.

Lose beiliegend kolorierter Druck ca. 7 × 10,7, 16. Jh., Johannes Evangelista darstellend, beschriftet recto *E. V. N.*, verso *Sanct Johanss*.

I^r–126^r Stimulus amoris, oberdt. Übertragung

I^r Datierung: *Angefangen an sand Francissen (= 4. Okt.) anno domini etc. XLIX^{mo}. Daz pûch haisset Stimulus amoris in latein*. 1^r–3^r Register (63 Kapitel). 3^r *Die vorred ... Herre Jhu Xpe warer got dein milte gûtekeit zewûcht mich darczû ...* 4^r *Hie vacht an daz pûch daz genannt ist ein gart oder ein raiczung zû götlicher mynne. ... O süsser und gütiger herre Jhu Xpe durchstich die innerkeit meiner sel mit der süssen und wolgesmachen wunden deiner mynne ...* – 125^v *der sich uns gelobt und gehaissen hat in ewigkei ze nyessen unser herr* (126^r) *Jhesus Cristus der mit dem vater ... reichsnet ewiglich amen. Hie hat ein ende das pûch das man nennet raiczung zû götlicher mynne ... Daz pûch ist außgeschriben am sambstag nach dem obersten (= 9. Jan.) ... vierczehenhundert und in den fünffczigosten jaren*.

Zur Übersetzung vgl. KLAPPER 3 S. XXXII ohne die Hs.; RUH, Bonaventura dt. S. 275 mit dieser Hs.

...autem commendat...
...autem censuro qd...
...in die...
...turbamur quis...
...bant q...
...etiam...

...cū illo postquam resurrexerit amor...
...b. predicare ppto & testificari quia ipse...
...e. ad. index inuice & mortuus...
...testimonium phibem...
...non...

Ansetzunge in vorderen und
hinteren Spiegel
aus III. 1. 2030

...4. Jan. 1859

...quod...
...in...
...et...
...sunt...
...non...

...in...
...via...
...et...
...non...
...non...