

ram. que in nos primū requiri. de
hinc inquisita uolumus agnoscī. ha-
bentes mercedē exortationis. quō
qui plantat et qui rigat. unū sunt.
qui aut incrementū prestat d's est.
EXPLICIT ARGUMENTV.

INCIPIT BREVIARIUM.

- I** De iohanne baptista et uictu et
habitu eiusdem baptizatus
ihc et temptatus uicit.
- II** Petrum et ceteros sequi iubet homi-
nem ab in mundo spū eripit. socrū
petri a febris liberat. et alios mul-
tos curat. iacobū alphēi sequi iubet.
et iudeis dicit. nō esse opus sanis medico.
- III** Discipuli spicas uellunt manū
aridam habentē sanat. duodecim
apostolorū electio. de beelzebub
principe dæmoniorum.
- IIII** Matrem et frs spernit parabolā
seminantis dicit. nauigans tempes

Jede Reproduktion ist nur nach schriftlicher
Genehmigung erlaubt; Reproduktionen für
kommerzielle Zwecke sind honorarpflichtig.

Creditline:

**Berlin (West), Staatsbibliothek Preußischer
Kulturbesitz, Handschriftenabteilung**

Foto:

Signatur:

Ms. theol. lat. 8^{oo} 2,

85 v

QVAM IN PRIMIS
speciosa quadriga. homo leo
uitulus et aquila. septuaginta
duo percipitula. de dno collo
quuntur paria.

In secundo subsequente ^{te hant} ptinus.
homo leo loquitur et uitulus.
quibus inest ordinate positos. cen
tu in se atq; nouem numeros.

Tum deinde ter in ordine homo
pecus loquitur cu uolucere.

In numero quo consistunt antiquae
alphabeti grecorum littere.

Quarto loco fatentur in pagina
una homo leo atq; aquila.

Vno ore loquentes capitula uerbi
summi sena atq; uicena.

Quinta uice concordant in lo
quela homo prudens atque
mitis hostia.

In ^{schar} huius christi emittentis agmina uida
sine saluatore credula.

Eccet sexto pari sonant clamore

Jede Reproduktion ist nur nach schriftlicher
Genehmigung erlaubt; Reproduktionen für
kommerzielle Zwecke sind honorarpflichtig.

Creditline:

**Berlin (West), Staatsbibliothek Preußischer
Kulturbesitz, Handschriftenabteilung**

Foto:

Signatur:

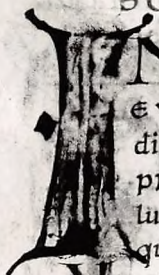
Ms. theol. lat. 8^o 2

13 v

INCIPIT EVANG

88

SCDM MARCV.



INITIVM

Cap. i.
R i
M ii
T ciii
t lxx

EVANGELII IHV XPI FILII
di sicut scriptum est in saia
propheta. Ecce mitto ange
lum meum ante faciem tua
qui preparabit uiam tuam.

Vox clamantis in deserto. parate
uiam dni. rectas facite semitas eius.

R ii
M viii
T vii
loh x

Fuit iohannes in deserto baptizans.
et predicans baptismu poeniten
tie in remissione peccatoru. Et egre
diebatur ad illu omis iudee regio.
et hierosolimitz uniuersi. et baptiza
bantur ab illo in iordane flumine.
confitentes peccata sua.

R iii
M vi
T viii

R i
M iiii
T xi
loh xii

Et erat iohannes uestitus pilis came
li. et zona pellicia circa lumbos eius.
Et locustas et mel siluestre edebat.
et predicabat dicens. Venit fortior

Jede Reproduktion ist nur nach schriftlicher
Genehmigung erlaubt; Reproduktionen für
kommerzielle Zwecke sind honorarpflichtig.

Creditline:

**Berlin (West), Staatsbibliothek Preußischer
Kulturbesitz, Handschriftenabteilung**

Foto:

Signatur:

ms. H. d. lat. 8^o 2,
88r

196
INCIPIT ARGV
MENTVM EVAN
GELII SCDO
IOHANNES.

ICEST

iohannes euange
lista ex discipulis
dñi qui uirgo elec
tus adō est. quem

denuptus uolentē nubere uocauit
dñs. Cui uirginitatis in hoc duplex
testimonium in euangelio datur: quod
et preteritis dilectis ad dñō dicitur.
et huic matrē suā de cruce cōmen
dauit dñs. ut uirgo uirginē serua
ret. Peniq; manifestans in euange
lio quod erat ipse incorruptibilis
uerbi opus inchoans. solus uerbū
carnē factū ēē. nec lumen ā tenebris
cōprehensū fuisse testatur. Primū
signū ponens qđ in nuptus fecit

Jede Reproduktion ist nur nach schriftlicher
Genehmigung erlaubt; Reproduktionen für
kommerzielle Zwecke sind honorarpflichtig.

Creditline:

**Berlin (West), Staatsbibliothek Preußischer
Kulturbesitz, Handschriftenabteilung**

Foto:

Signatur:

Ms. theol. lat. 8° 2,

196r