

~~Qui se legere vult a se ipso loqui~~  
~~Qui me non seavit vult sine lege loqui~~

**P**RISCIANUS GRAMMATICUS

**CAESARIENSIS JULIANO CONSULI**  
**AC PATRICIO**



**P**UM <sup>facundia</sup> omnis eloquentiae doctrina & omne studiorum genus sapi-  
<sup>splendore</sup> entiae luce praefulgens. <sup>praeclarissimum</sup> a grecorum fontibus derivatum. La-  
<sup>coluisse</sup> tinos proprio sermone inuenio caelestibus. & in omnibus illorum uestigia libe-  
<sup>in his</sup> ralibus consecutus artibus uideo. <sup>adverbialiter</sup> Nec solum quae emendate ab illis sunt scrip-  
<sup>grecorum</sup> ta. sed etiam quosdam errores eorum amore doctorum deceptos <sup>sequi</sup> imitari. In  
<sup>grammaticae</sup> quibus maxime uelutissima grammatica ars arguitur peccasse. Cuius  
<sup>modernorum</sup> auctores <sup>admodum</sup> quanto sunt iuniores. tanto perspicaciores. & in genus floruisse.  
<sup>adhibentur</sup> & diligencia ualuisse. omnium iudicio confitetur. eruditissimorum.  
<sup>herodiani & apollonii</sup> Quid enim herodiani artibus caruit. quid apollonii. scrupulosae quaestioni-  
<sup>herodiani & apollonii</sup> bus enucleatus posset inueniri. Cum igitur eos omnia fere uicia quae  
<sup>herodiani & apollonii</sup> cumq; antiquorum commentariis sunt relictis. artis grammaticae expurgas

Klein Don 200 f. 1<sup>a</sup>



L. W. Jones, The Script of Cologne from Hildebald to  
Hermann (1932)