

edabant. ita gestu si gna reddidit. sed ta
 men puer paruus ne hoc quidem possit. quare
 illa ratio mea manet integra. Quid enim re
 fert utrum loqui. an gestum facere crescen
 do adsequatur cum ad animam utrumq. per
 tineat quam faceri nolumus crescere. M.
 Iam mihi uideris etiam cum infans quisque
 ambulat ampliorem credere hunc habere
 animam q. eos qui id facere nequeunt. D. Hoc
 aliud est. Quis enim hoc non uideat esse artis.
 M. Cur obsecro artis. an quia didicit. D. Ita
 uero. M. Quare tibi ergo etiam si aliud
 quisq. discat non artis uidetur. D. Nane
 quicquid discitur. artis esse non nego. M. Si
 ergo ille didicit apparentibus gestum facere.
 D. Didicit sane. M. Oportet igitur
 & hoc non animae crescendo amplioris. sed
 imitatoriae cuiusdam artis esse credas.
 D. Non possum hoc concedere. M. Ergo non
 omne q. discitur artis est q. tunc cesseras.

tibus habere solita est. admonere te ut per ea. per quae te du-
 cendam existimo libens pergas. nec nro quodam necessario
 circuitu defatigatus. egre tuleris aliquanto te tardius ad id
 quod cupis pervenire. Nampaus abs te quaro. utrum corpus
 ullum putes esse. non pro suo modo aliquam habeat longitudi-
 nem. & latitudinem. & altitudinem. D. Quam dicas alti-
 tudinem. non intelligo. M. Illam dico. qua efficitur. ut
 interiora corporis cogitentur. aut etiam sentiantur. super-
 luere ut utrum. quanquam si hoc de mas corporibus quan-
 tum mea opinio est. neq. sentiri possunt. neq. omnino corpo-
 ri esse recte existimari. Hinc michi uolo aperias. quid
 tu sentias. D. Prorsus non dubito corpora omnia. his care-
 re non posse. M. Quid illud potes cogitare. ista tria esse
 nisi in corporibus. D. Non intelligo quomodo esse alibi
 possint. M. Ergo animam. non putas esse aliud. quam corpus.
 D. Si etiam uentum corpus esse constemur. negare non pos-
 sum. corpus michi uidetur animam uideri. Nam tale a-
 liquid etiam esse cogito. M. Corpus quidem uentum tanto
 concedo esse. quam sine defluctu interroges. Nam nihil
 aliud. quam ipsum aerem commotum. & agitatum. uen-