

4
quoniam superbe sed humiliter debitas domino laudes
psoluant. & suauitate lectionis ac melodice
& doctos demulceant. & minus doctos eru-
diant. plusque uelint in lectione. uel cantu
populi edificationem. quam popularem uariissi-
mam adulationem. qui uero hec docere & pagere
nequeunt. erudiantur prius a magistris.
& instructi hec adimplere studeant.
ut audientes edificent.

Quia quam contemptores canonici quum
institutionum episcopali precipue iudi-
cio plerentisunt. quapena. ut ait beatus au-
gustinus in ecclesia nulla maior esse potest
demonstrandum tamen est. quale ceteri prelati.
qui illis dignitate inferiores esse noscuntur
in locis sibi commissis in quibus canonice ui-
uentur. erga subiectos quosque delinquen-
tes. & ea que propriis ad eorum prepositum pertinent

des preterea ecclesie harum horarum distributionem
bene norunt. ut scilicet signa certis temporibus
pulsent luminaria uero cum omni diligentia
ordinanda pundeant. sit que corum studium
ut nihil de sibi commissis rebus ecclesie pereat.

fallentium in ecclesia domino mens concordare
re debet cum uoce. ut impleatur illud
apostoli psallam spiritu psallam & mente. quinquam
uis ubique dominum per potentiam diuinitatis no-
uerim esse. precipue tam cum eum diuino
ad sistimus officio. per gratiam nobis credimus
ades sed equare beata uenerabilis presbiter
in expositione euangelii lucę dicit non
latet angelos crebro electis inuisibili ad
esse presenciam. ut eos uel ab hostis callidis
defendant infidelis. uel maiori celestis
desiderii gratia sustollant. apostolo

M6H Conc. 2, 1, 5. 408 f.

[The manuscript pages are heavily stained and the text is mostly illegible. The script appears to be a medieval Gothic or similar formal hand. The text is arranged in two columns per page, with a central gutter. The right page has a small number '3' in the top right corner.]