

de profundo; Adde & illud quia suauior & magis canorus.
 per pro cetera modulus colla distinguitur & longiore & ex
 citatione purior longere sultat; Quam dulcis & iam oio ada
 in exigua cica disgitore cantilena quarum cantibus
 medio aestu arborum punctione eo quod magis canore
 meridianis caloribus quo puriorem aerē id temporē ad
 trahunt spū. eo cantus resonāt clariores; Nec apes ipsae
 in suaue quiddam canunt; habent enim gratiam. in rauco
 illo uocis suae mur mure. suauitatem quam nos fracto
 tubarum sonitu lentius primum uidemur imitari. quo
 strepitu ad excitandos animos in uigorem. nihil aptius
 aestimatur; Et haec illis gratia manet. cum pulmonē
 respirandi quod munus atque usum nequaquam habere
 prodantur; Sedaeri quiesci spiramine; Denique si quis oleo api
necat.
 eas super fundat oleū prope necantur. eo quod obstruc
 tis poris aërium spiramen illud. haurire non possint; aceto sax
 continuoque si quis acētum his super fundat. licore uiuis reuulserit
 cunt. eo quod uiis acētū cito illos poros qui concretiore
 olei obstruuntur. humore ferantur aperire. Et quia uermis.
 de uolantibus dicimus. non putamus alienum ea con
 plati quae de uerme indio tradit historia. uel eorū
 relatio qui uidere potuerunt; fertur hic niger uermis
 conuer ti primū in speciem caulis atque in eam
 mutari naturam. inde processum quoddam fieri
 bambulus ^{et amplius} nec eam tamen formam figuramque

Hasce fenestellas iussit formare rotundas
Abbas p̄clarus nomine lutharius
Antea nā tenebris domus hæc fusca manebat
Nec dederat domino lumina clara suo
Inde suum nomen cū digna laude per orbem
Fertur namque amat lumina non tenebras

