

In nomine domini Amen. Nos Gratia Sancte Coloniensis ecclesie Archiepiscopus
 Gregorius monasteriorum quieti prospicere. & de eorum perpetua securitate tractare. Scribis nostris in
 scriptis in quibus possumus non tardamus consulere. ut in benedictionibus seminantes. de benedicti
 noni abbati predicti cenobii visum est quidam locum palustris ac siluosa prius inculta. curie
 decimationes eorunde novaliu que nos deberent contingere. ob memoria nri predecessores successoresq; n
 creuerit in eisdem novaliis. siue ceptis siue incipientibus. in omni parte curie. secundum dispositione abbatis
 advocatis. a debito cuiusq; exactionis. privilegio nro confirmari. sicut testimonio predecessoris nri domini Henrici
 archiepiscopi. & ipsius beati Leonis apostoli. & ipsa sub eiusdem nominis concessata
 a beato archangelo Michaeli. & frum necessitati carnis deo subministrat.
 incarnat. mill. c. xxxviii. indict. ii. anno etia apostolicar nri. ii. xvi. k. mart.
 & ministerialibus. quorum nomina subnotari decrevimus. Bruno ppositus sci beatonis.
 & magister scoliarum. s. martie. & plures alii. laici. Comes Adolfus de monte.
 Wilhelmus. Guntelinus de berenbriche. & filii ei Thidricus. Aberhardus.



bislang nur sehr wenig über die Schreibkultur der Reichenau in der zweiten Hälfte des 11. Jahrhunderts weiß¹⁹⁵ (das ist die Zeit, in die der Codex gehört) und von Euw gewiß keine genauere Vorstellung davon gehabt hat. Vermutlich hat er sich seine Meinung an Hand der einzigen, gut erhaltenen Initiale gebildet, einem rankenreichen, doch eher mittelmäßigen A auf p. 79b: sie stehe – so schrieb er – „mit ihren Pfeilspitzen und Knochengelenken gleichenden Seitentrieben in der ottonischen Reichenauer Tradition“. Aber Zierbuchstaben dieser Qualität waren im späteren 11. Jahrhundert nicht mehr eine Eigentümlichkeit der Inselkunst, sondern Allerweltsgut. Tatsächlich ist der Lucan (p. 4–269) in der Hauptsache von einer tüchtigen, st.gallischen Hand geschrieben worden, die gelegentlich von einer zweiten, weniger guten unterbrochen wird (p. 126 Z. 7–32, p. 140 Z. 5–20). Es besteht kein Anlaß zu bezweifeln, daß die Federzeichnungen zum Bellum civile gleichzeitig oder etwas später ebenfalls in St. Gallen in den Codex eingetragen worden sind. Völlig eindeutig ist das bei der Weltkarte (p. 230) und der Zonenkarte (p. 234), denn dort stammt die zugehörige Beschriftung von der Haupthand des Lucantexts¹⁹⁶.

Der aus Tegernsee überlieferte Clm 18220 der Münchener Staatsbibliothek ist eine Sammelhandschrift (Sermones, Vitae Sanctorum). Eder¹⁹⁷ hat erkannt, daß die fol. 169–194 dieses Codex nicht in Tegernsee entstanden sind (*Abb. 103*); sie seien vielmehr „von mehreren Händen aus dem französischen Westen wohl in der zweiten Hälfte des 10. Jahrhunderts“ geschrieben worden. Klemm¹⁹⁸ stimmte zu, daß die fol. 169–194 kein Produkt des Tegernseer Skriptoriums seien, doch von einer französischen Schriftheimat wollte sie nichts wissen; eine Initiale auf fol. 169^r zeige vielmehr St. Galler Formen im Reichenauer Stil, und dem entspreche auch die Schrift. Zu ihr merkte sie an, sie stehe „den älteren Händen des Reichenauer Codex (Karlsruhe, Landesbibliothek, Aug. perg. 37) nahe ... Entstehung auf der Reichenau im 3. Viertel des 10. Jhs. ist wahrscheinlich“. Tatsächlich hat sich Eder geirrt (ganz abgesehen davon, daß nicht klar ist, was sie mit „französischem Westen“ gemeint hat). Drei Hände sind in dem betreffenden Teil des Codex zu unterscheiden: Hand A fol. 169^r–177^r, 178^r, 179^r–191^v; Hand B 177^v, 178^v; Hand C fol. 192^r–194^v. Sie haben etwa im zweiten Drittel des 10. Jahrhunderts in guter Reichenauer Schrift geschrieben.

195) Vgl. HOFFMANN, Schreibschulen Südwesten S. 211 (Karlsruhe, GLA, Privaturkundenselekt C 4), S. 213 (Karlsruhe, Landesbibliothek, Aug. CLXXV).

196) VON EUW, St. Galler Buchkunst 2, S. 570–572 Abb. 731–733 Nr. 146.

197) EDER, Tegernsee S. 137 Nr. 158.

198) KLEMM, Die ottonischen Handschriften Textband S. 193 f. Nr. 185; Tafelband S. 185 Abb. 371 Nr. 185.

↑

[fol.

Gesellschaft für wissenschaftliche Datenverarbeitung mbH Göttingen

Anschrift : Am Fassberg 11, 37077 Göttingen
E-Mail-Support : support@gwdg.de
Telefon-Hotline ... : 0551 201-1523

GWDG

Druckdienst : gwdu111.gwdg.de
Betriebssystem : FreeBSD 8.4-RELEASE-p4
Interpreter : GPL Ghostscript 8.71

Datum : 09.11.2013
Uhrzeit : 13:55:38

Druckername : bizhub-c552
Warteschlange : bclp3s55
Klassenname : gwdu111.gwdg.de
Auftragsname : Ganzseitiger Faxesdruck

Auftragsnummer : 437
Seitenanzahl : 2
Kosten : 0.0081 AE

Benutzername : hhoffma
Fachzuordnung : UHMG0076

Kontoname : UHMG
Kontostand alt : 48.50 AE

Besondere allgemeine Informationen liegen zurzeit nicht vor.

Ganzseitiger Faxesdruck

UHMG0076

hhoffma

ROLRO

Primo magis necessarium est ut ait beatus Gregorius monasteriorum quieti prospicere. & de eo-
 rum iugebergens. dno militantis. paterno affectu in quibus possumus non tardamus consule-
 re. & iuvare. In q. h. nro Cunoni abbati predicti cenobii iustum est quedam
 latius adiacentia. in culturam redigere. decimationes eorumde novaliu que nos deberent
 pro tanto quodam cenobio. ut de qd utilitati accreuerit in eisdem novaliis. siue ceptis siue incipit
 pro magis eisdem locum libum a decimis. ab advocatis. a debito cuiusq; exactionis. privilegio nro
 ut per nos de iudicio. per eum hoc privilegium singuli in impositione co. n. i. iudicata
 in posterum eumque ut infringere presumat. qd beato archangelo Michaeli. & frum necessitati carni-
 tate & commatu a iob colone anno dñice incarnat. mill. o. xxxviii. indict. ii. anno etia apom
 p. h. n. i. hominib. clericis & laicis. libis & ministerialib. quoz nomina subnotari decrevum.

10

® - FIL

ecce?
solu

c. lu
Aun