

similit̃ decoratis . cū octuaginta &
octo dependentiis suis incapitib^{us} auro
habent^{ur} . res puri auri libras tres & dimi
diū . Duas iterū stolas auro laboratas
cū torcib^{us} manipulis & uno cingulo
cū expletorio argenteo uimodū floris
laborato una . Coppa excoeti ar
genti cū operculo suo aduinū in sacra

TAV. III. 1, 2. CREMONA, Bibl. Governativa, Libreria Civica, Fondo Robolotti, FF: *Inventario del tesoro della Cattedrale* (sec. XI), ll. 12-16 e 48-50. Vedi p. 8.

Vito Tinelli, *Gli inventari della Cattedrale di Cremona (sec. X-XIII)* e un
 frammento di glossario latino del sec. X, in: *Itala medioevale e
 umanistica* 7 (1964) 1-76

laboratū unū. Co opertoriū alta
 ris unum. Calicē aureū magnū cū p. m. h.
 bente auri optimi libras septē. & gemas
 centū septuaginta duas gemas & uniones octo.
 S. i. d. a. argentea optimi unū. Andre argentea
 cū aqu. m. a. n. d. i. unā. Planeti duo cebrini unā.
 Dalmatica duaspidē unā. Tunicā duaspidē parū.

Tav. II. CREMONA, Bibl. Governativa, Libreria Civica, Fondo Robolotti, FF: *Inventario del
 tesoro della Cattedrale* (sec. XI). Particolare della sezione finale. Vedi pp. 7-8.

LA BIBI

1. L

Le prime ne
 salgono alla 'de
 co, o Uldarico
 mente condotti
 «Ecclesiae Cre
 tevolmente in
 valutabile, poi
 compilare a lui
 archivio, sia p
 Per sovraverit

1. Per questo ti
 en France, in, L'in
 fin du XIe siècle, I
 2. Propendiam
 addurre prove L.
 rum 1895 (Histor
 rio della Cattedral
 U. GUALAZZINI, I
 apr. 1936; *Contib
 dex Diplomaticus* L
 menta, xii), n° D
 origini al 1300, II
 ("anno dominice
 cazione di mese e
 va la XIII e non
 al sec. XVIII - er
 rentino. (A. CAPP
 anast., 12). Dand
 be risolversi, se c
 lo stile pisano, ch
 rispetto all'indizio
 sec. X in area lort
 privati medioevali
 Milano 1931, 287
 3. A. VISCARDI,
 indica nel 984, l'a
 vescovo Udalrico
 episcopus» fin dal
 del 984 (ASTEGAN
 DD. Ottobius I, in I
 Reichstadiens unter
 Franken, Bayern, 1
 1960 (Forschungen