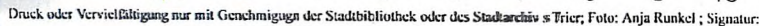


A fragment of a papyrus scroll, likely from the Book of the Dead of Hunefer. It features a drawing of a bull (Apis) and a figure, possibly a deity or a personification, standing next to it. The drawing is in black ink on a yellowish-brown background. The bull is depicted in profile, facing left, with a long, curved horn. The figure is standing to the right of the bull, wearing a long, patterned garment and a headdress. The fragment is part of a larger scroll, with the edges showing the binding and the texture of the papyrus.



Inueterate dierum malorum. nunc uenerunt peccata tua aequie
operabaris prius iudicans iudicia iniusta. innocentes obpro
bans et dimittens noxios. Dicente dno. Innocentem et ius
tum non interficies. Nunc ergo si iudicis eam. die sub qua
arbore uideris eos conloquenter sibi. Quia. Sub cimo.
Dixit autem daniel. Recte mentatus es in caput tuum. Ecce
enim angulus dñi. accepta sententia ab eo. scindet remedium
Et amoto eo. iussit uenire alium. & dixit ei. Semen chanan
& non iuda. sp & ius decepti te. et concupiscentia subuertit
tuum. Sic faciebat filia. ist. et ille timentem loquebatur
uobis. Sed non filia iuda sustinuit iniquitatem uiam. Nunc
ergo diem mihi. sub qua arbore conprehenderis eos conloquenter
sibi. Quia. Sub primo. Dixit autem ei daniel. Recte men
tatus es et tu in caput tuum. Manet enim angulus dñi habens
gladium ut scindat remedium. et interficiat uos. Exclamauit
itaque omnis cœtus uocem magna. et benedixerunt dō qui saluat
sperantes in se. Et consurrexerunt aduersus duos predi
cantes. Conuicerat^{en} eos daniel ex ore suo falsum dixisse testimonium.
Feceruntque. assicutimale egerunt aduersus proximum. et interfecerunt eos. Et saluatus est sanguis innoxius. in die illa.

SEQ SCI EUQ SEC S IOHY. | NILLTPR

Perrexerunt iherusalem in montem oliueti. & diluculo iterum uenit in
templum. & omnis populus uenit ad eum. et sedens doce
bat eos. Adducunt autem scribae & pharisaei mulierem in
adulterio deprehensam. et statuerunt eam in medio et dixerunt ei.
Magister hec mulier modo deprehensa est in adulterio. In lege
autem moyses mandauit nobis huiusmodi lapidare. Tu ergo



Druck oder Vervielfältigung nur mit Genehmigung der Stadtbibliothek oder des Stadtarchivs s. Trier; Foto: Anja Runkel; Signatur:

T. u. Stadtb. Hs. 526/1564 40, Spiegel von