

3  
quia dū crudelitātē necis appetit.  
redēptionis grām pphetauit. Hoc igitur  
modo heliu quoq; dicere non bene bo  
na rēphendit. quia in his quę uacaciter  
loquit. arroganter inflatur. Qui tam  
speciē arrogantū signat. quę persensū  
reclitūdinis intumoris uerba se elat.  
Sed quid qd tres amicos reconciliant per  
septē sacrificia diuina uox pcepit. heliu  
uero sub unius tantūmodo sententia  
interpretatione dereliquit. nisi qd non  
nūquā heretici diuine grē largitate  
pussi. ad unitatē scē ecclē redeunt.  
Quod bene ipsa amicorū reconciliatione  
signat. p quib; tamen beatus iob exora  
re pcepit. quia nimirū hereticorū  
sacrificia accepta dō cē non possunt.  
nisi p eis uniuersalis ecclē manibus  
offerant. ut ei is meritis remediū sa  
lutis inueniant. quā uerborū suorū  
iaculis impugnando feriebant. Unde &  
septē p eis sacrificia memorant oblata.  
quia dū septuaginta grē spm confiten  
tis accipiunt. quasi septē oblationib;  
expiantur. Hinc iohannis apocalyp  
si p septuaginta ecclārum numerū uniuers  
alis ecclā designatur. Hinc psalomo  
nē desipientia dicit. sapientia xdi  
ficauit sibi domū. excidit colūnas sep  
tē. Ipso ergo sacrificiorū numero re  
conciliati heretici qui prius fuerint

3  
exprimant. qui perfectione septuor  
mis grā non nisi redcundo iungunt.  
Bene autē tauros p se & arietes obtulisse  
describuntur. In tauro quippe ceruix  
superbie. in arietē autē ducatus gregū  
sequentū designatur. Quid itaq; est  
p eis tauros arietesq; mactare. nisi  
eorū superbū ducātū interficere.  
ut de se humilia sentiant. & post se  
corda innocentū iā nō seducant.  
Ceruice enī tumida ab ecclā uniuers  
itate resiliant. & infirmos post  
se pplor quasi sequentes trahant  
greges. Veniant igitur ad beatum  
iob. idē reuertantē ad ecclā. & sep  
tenario sacrificio tauros & arietes  
mactandos offerant. quia ut uniuers  
ali ecclē coniungantur. humilitate  
interueniente interficiāt. quicquid  
prius timidū desuperbo ducatu sapi  
ebant. Heliu uero qui uant grā ama  
tores signati sunt. & iā intra scām  
ecclā constituti. qui ea quę recte  
sentiant humiliter pferre contēp  
nunt. nequaquā p sacrificiū recon  
ciliari pcepit. quia arrogantes quidē  
sed tamen fideles p eo qd iā intus suis.  
per septē sacrificia reuocari nō possunt.  
Quos tamen heliu specie sententia  
diuina redarguit. atq; in eis non uer  
tatis sententias sed elationis mentē

decaus extendamus. **EXPLICIT**  
 LIB. XXVI. Incip. XXVII.  
**UIS QUIS**  
 DE MAGNIS DICTIS  
 arrogantū sumere  
 scientiā nōt. pūde  
 re solliciter debet. ne hoc  
 qđ corū scientia altum  
 tūcet uniat. necū  
 uirtutū uerbis nōrū uicia colligat. & in  
 eo qđ loquendi notitiā assequit. uiuendi  
 se impetū transfigat. Hos nāq; cū fortis  
 dicere audimus. sed tamen de dictis foribus  
 timere conspiciamus. quasi doctrinę horū  
 ingressi. despinis rosas attingimus. Discre  
 ta ergo nobis sollicitudine opus est. et carpe  
 re qđ redolent. & cauere qđ pungat. nesci  
 fortasse in pūde dictorū flos legit. inou  
 ta legentis manus morū spina laetetur.  
 Helui itaq; doctus & arrogans pferat aliqn  
 do qđ oleat. aliquando qđ pungat.  
 Sic igitur sumendū de eius doctrina qđ fra  
 glet. ut tamen sollicitę cauendū sit de cla  
 uone qđ uulnerat. qui quidē multa su  
 perius moraliter intulit. sed in uerbis  
 sequentib; ad sola se pphetiæ archana  
 sustulit. Imā enī iā moralitatis desinit.  
 et ad pphetiæ summa conscendit. Nec  
 mirandū. qđ uir arrogans. impleri pphe  
 tico spū potuit. cū saul etiā in nume  
 ro pphetarū fuit. Sed hoc de saule cur

dicimus. cū exuisione angeli accepisset  
 uerba rationabilia et asinā nouerimus.  
 Sicut in rationabile animal rationes  
 perdidit. nec tamen ad pmutationem  
 naturę rationalis accessit. ita sepe quilibet  
 indignis scā uerba per pphetiā spm  
 accipit. sed tamen ad pmerendā scitatus  
 glām non ptingit. ut et supra se loquen  
 do eminere. et infra se uiuendo torpet  
 cit. Unde nunc helui redemptoris nri.  
 aduentū humilē non humilis conspiciat.  
 et cū pphetando pdicat. quē claus. mo  
 ribus impugnat dicens. ecce dī excelsus  
 in fortitudine sua. et nullus ei similis in  
 legis laudibus. Nesci dicat. qui humilis  
 uidebit in infirmitate. excelsus manet  
 in fortitudine. paulo hoc etiā attestante  
 quia. quia etsi crucifixus est. ex infir  
 mitate. sed uiuit ex uirtute dī. De  
 quo recte subiungit. nullus ei similis  
 in legis laudibus. Legis lator moy  
 ses. legis lator iosue. legis latores etiā  
 pphetę. legis latores cunctos dicere  
 possumus. quos ex lege admonuisse  
 recta populū scimus. Sed huic me  
 diatori in legis laudibus similis nullus  
 est. quia isti gratuito uocati. ex pecca  
 tis ad innocentiam redeunt. et ex his  
 quę intra semetipsis experti sunt.  
 pdicando alios reduciunt. Redemptor  
 aut nri homo sine peccato est. filius

M. Pf.

M. Pf.

80 —

36 —

12 —

15 —

16 —

14 —

5 —

80 —

5 —

00 —

0.90.

Von ganz ausserordentlichem Interesse ist der Initialschmuck. Jedes der 13 Bücher enthält eine mehr oder weniger grosse Eingangsinitiale, drei davon eine einfache Capitalis Rustica in Rot, die übrigen zehn bieten äusserst wertvolle frühe Beispiele romanischer Pflanzen- u. Tierinitialen. Die Stücke sind in verschiedener Grösse (3,5 bis 11 cm hoch) in roter (stellenweise leicht verblasster) Federzeichnung, z. T. auch auf gelbem Grund, wobei Buchstabenkörper u. Ornament weiss auf dem Pergament aufgespart bleibt. Wir heben besonders hervor:

Bd. I, Fol. 21 v.: Initiale S (3,5 × 2,1 cm), die beiden Enden in kleine phantastische Tierköpfe auslaufend, aus deren Rachen breite, die Mitte füllende Ranken ausgehen bzw. sich zurückschlingen.

Bd. II, Fol. 1 r.: Initiale P (8,5 × 4 cm). Etwas verblasst, Schaft aus zwei durch Bandwerk zusammengehaltenen Stücken, Kopf mit reicher Füllung in Ranken- u. Weinblattornament.

Bd. II, Fol. 19 r.: Initiale H (9,2 × 5,5 cm). Die stattlichste Kapitale des Kodex, besonders schön in dem breiten, freien Wurf des schneckenförmig das Innere füllenden Rankenwerks.

Bd. II, Fol. 35 r.: Initiale J (8 cm hoch). Tierinitiale. Stilisierter Vogel, im Profil gegeben, den Kopf senkrecht nach oben erhoben, das untere Flügelfeld sowie die Zunge des geöffneten Schnabels in kleine Ranken auslaufend. Sehr schönes Stück.

Bd. II, Fol. 92 r.: Initiale P (11 × 5,5 cm). Eines der weniger ausgebildeten Stücke, der verhältnismässig schwache Buchstabenkörper von breitem, nach aussen weit ausgreifendem Rankenwerk umgeben. M. gelber Grundierung.

Bd. II, Fol. 106 v. u. 128 r.: Initialen D u. B (4,1 × 3,8 bzw. 7,5 × 4,5 cm). Harmonisch in sich abgeschlossene, auch farbig sehr anmutende Stücke.

Wie die meisten uns überkommenen frühen Manuskripte dieses Werkes (vgl. Codex Baluze, Cod. Bellovacensis, Cod. Corbeiensis u. die beiden Codices Laudunenses) enthält auch der vorliegende Kodex nicht sämtliche Bücher der Moralia. Bd. 1 enthält Buch 1–5, Bd. 2 Buch 23–30. In diesem Zustande dürfte sich der Kodex bereits befunden haben, als ca. 1400 der Vermerk: „Codex scē Marie V. in Amorbach“ auf Fol. 1 v. des ersten Bandes eingetragen ward, möglich auch, dass die übrigen Teile in den Stürmen des Bauernkrieges u. der Schwedeneinfälle, während deren das berühmte unterfränkische Benediktinerkloster zweimal völliger Zerstörung anheimfiel, abhanden kamen. Aus den vorhandenen 13 Büchern fehlen 5 Blätter, u. zwar in Bd. I je 1 Blatt zwischen Fol. 16/17 u. 53/54, in Bd. 2 zwischen Fol. 65/66, 130/131 u. 141/142. Die Verluste im Text betreffen Buch I, Kap. 24–27, Buch III, Kap. 16–19, Buch 26, Kap. 33–36, Buch 30, Kap. 3 u. 15–18. — Textkritisch zeigt der vorliegende Kodex verschiedene, im wesentlichen die Orthographie u. Wertstellung betreffende Varianten zu dem in Miquel Patrologia (Bd. 75 u. 76) gegebenen Wortlaut.

Auf der ersten Seite (weiss) des ersten Textblattes befinden sich mehrere Einträge, darunter in gleichzeitiger Hand das „Vigilate omnes“ und die „Tria Miracula“ mit ihrer Musik in Neumen. Ferner ein lateinisches Gedicht in 34 Zeilen an Job, beginnend „Hue fuit in terra vir nomine Job venerandus“, auf dem alten gleichzeitigen Schmutzblatt am Ende desselben Bandes etwas Musik in Neumen. Besonders originell ein Eintrag a. d. 15. Jahrh. auf der letzten Textseite des ersten Bandes (Fol. 107 v.), der in 10 Zeilen ein Geschichtchen eines frommen Anachoreten erzählt: „Quidam anachoreta sedebat in speles iuxta Coenobium“, welcher von den Mönchen gezwungen wurde, zu ungewohnter Zeit zu essen. Dem 2. Band sind zwei Pergamentblätter beigeheftet, anscheinend Teile eines Briefes (bzw. e. Predigt, an ein Mitglied der Anicianischen Familie zu Rom gerichtet. Beide Bände unseres Manuskriptes befinden sich in ausserordentlich guter Erhaltung.

Der Vorbesitzer dieser Handschrift u. einige grosse Handschriftenkenner u. Paläographen Englands haben diese Handschrift etwa auf 950–980 angesetzt. Um ganz sicher zu gehen, habe ich das Manuskript zwei der ersten paläographischen Autoritäten Deutschlands zur eingehenden Prüfung vorgelegt. Beide stimmen darin überein, dass das Ms. im letzten Drittel des 10. Jahrh. geschrieben sein dürfte, und zwar scheinen sie einer Gruppe von Handschriften nahezustehen, die unter Erzbischof Willigis von Mainz (775–1011) entstanden sind.

684 Gregorius der Grosse (590–604), Expositio in Job seu Moralia. Bruchstücke einer lat. Pergt.-Handschr. des X. Jahrh. Fol. 5 Bl. enthaltend von Buch 26 u. 27 mehrere zusammenhängende Partien, Migne, Patrol. lat., vol. 76, col. 394–405 u. 436–446. 1100 —

Doppelblatt, 4 Seiten, aus Buch 27: Migne 436 A–440 C.

Loses Schlussblatt von 27: Migne 443 B–446 (oben sind 6 Zeilen weggeschnitten).

2 lose Bl. aus 26: Migne 394 D–397 u. 402 C–405 A; unten 4 Zeilen weggeschnitten).

Der Kodex wurde frühzeitig auseinandergenommen u. manches Blatt an Buchdeckeln befestigt, konnte also weder Ewald noch De Lisle, L. Hartmann u. a. bekannt sein. Die einst verklebten Seiten lesen sich aber fast so gut wie

Karl W. Hiersemann in Leipzig, Königstrasse 29. Katalog 578.

Clemens XI. (1700—21), opera omnia. Acc. vna Clementis XI. Mit 10 Taf. Fol. Francof. 1729. Gepresster Schweinsldrbd. mit Schliessen. S. 126 12 —

Dio Tafeln enthalten Darstell. v. Medaillen.

— bullarium compl. bullas, constitutiones, chirographa et brevia memorabilia. Mit 10 Kupfertaf. Fol. O. O. (Frankfurt?) 1729. Ganzpghtbd. 15 —

— homiliae hactenus habitae ad pop. Rom. gr. et lat. factae. Ed. J. Sagvene. C. effig. Tolosae 1706. Hldrbd. 305 pp. 16 —

Clemens XIII. (1758—69), Constitución apostólica en la qual se aprueba de nuevo el Instituto de la Compañia de Jesús. Romae 1765. 4. 14 —

Constitución „Apostolicum pascendi“. Reimpr. en Sevilla en la Imprenta de J. Padrino en lat. y castell. No citado por Hazañas y la Rua, la imprenta en Sevilla.

Clemens XIV. (1769—74), lettere ed altre opere. 2 voll. Firenze 1834. Hfrzbd. mit Rückenvergoldung. 5 —

— Delso, A., relacion de las exequias, que a la memoria de N. SS. P. Clemente XIV. celebros la prov. de los S. S. Doce Apóstoles de la Orden de S. Francisco en la Iglesia de su Conv. grande de Jesus de la ciud. de Lima. W. 1 plate. 4to. (Lima) 1776. — Tena, L. R., oracion funebre en las exequias de N. SS. P. Clemente XIV. de feliz memoria celebradas . . . en Lima. 4to. Lima 1776. Vellum. 29 and 40 ll. 80 —

I. Not in Sabin. Medina, impr. en Lima 1407. II. Not in Medina. Rare impression.

\*Cornelius (251—53). — Liber Miraculorum Minivensium S. Cornelii Papae. Beitrag z. flandrischen Kirchengeschichte hrsg. v. W. W. Rockwell. Mit 1 Taf. Gött. 1925. 5 —

Gregorius der Grosse (590—604), moralia in expositionem Beati Job lib. 1—5 et 23—30. Lateinische Pergamenthandschrift westdeutschen Ursprungs. X. Jahrh. 2 Bde. in Kl.-Fol. (29,5×22 cm.) 107 u. 148 beiderseitig beschriebene Blätter, regliert, 2 Kolumnen zu 30, 32 u. 31 Zeilen. Überschriften in kleiner Capitalis Rustica, Text in karolingischer Minuskel. Mit 10 frühromanischen Initialen aus Ranken- u. Tierornament in roter Federzeichnung auf gelbem Grunde, einige davon in besonders reicher und schöner Ausführung. Mit Buchnummern am oberen Rand in roten arabischen Ziffern. Altimitierte Holzdeckelbde. mit Schweinslederrücken u. Bündeln, schwarzem Titelaufdruck u. blindgepresster Bordüre längs den Buchdeckeln. Mit Schliessen. In die Vorderdeckel eingeklebt das herald. Exlibris Bateman of Middleton Hall in the County of Derby. 22 000 —

Vgl. die Abbildung auf Tafel IV.

Dieses höchst ehrwürdige frühmittelalterliche Manuskript muss, nach dem Schriftcharakter zu urteilen, in dem Zeitraum von 950—980 geschrieben sein. Die Schrift des ersten Bandes ist dünn und leicht geneigt, der zweite Band, von einer anderen Hand geschrieben, zeigt kräftigeren, aufrechteren u. etwas grösseren Duktus. Im übrigen ist der Schrifttypus derselbe, eine klare, regelmässige, gut lesbare karolingische Minuskel westdeutschen Charakters; die Wörter sind durch kleine Zwischenräume voneinander getrennt, Abkürzungen finden sich verhältnismässig wenige. Am unteren Rande der letzten Seite einer jeden Lage die „Heftnummer“ in römischen Ziffern von derselben Hand. Die arabischen Buchnummern in Rot am oberen Rand jedes Blattes wohl etwas jüngeren Datums. Hie u. da kleine Einfügungen bzw. Bemerkungen an den Rändern, teilw. gleichzeitig, z. T. auch a. d. 15. Jahrh.

£. = 1 sh. = \$ 0,24 = Schw. fr. 1,25 = Holl. fl. 0,60 = Schw. Kr. 0,90.

Antiquariat K. W. Hiersemann, Kat. 578 (1927) S. 126.  
(Mikrofilm der StB München).

Quid ualde esse quis abneget. cum  
 a pastoreb; terrina quā celestia  
 collatus uidet. Sed neq; hac iniusta suis.  
 si ut superius diximus mores p̄sidentiu  
 iuxta subditorū merita disponunt. Occul  
 te nūq; responde p̄petrare culpe exiguis.  
 ut praua et apostorib; exempla p̄beantur.  
 quatinus iusto iudicio is qui deum di super  
 bus exorbitat. in una qua gradatur etiā p  
 ducatiū pastoris offendat. Unde p̄p̄phe  
 t̄a quoq; p̄nunciantis studio dicit. non ma  
 ledictis uoto; obsecrentur oculi eorū ne  
 uideant et dorsū eorū semp; incurua. Desi  
 dicit. qui humane uitę actionib; quasi p̄u  
 dētib; <sup>interib;</sup> operib; p̄sunt. ueritatis lucē n̄ ha  
 bent. ut et qui secunt̄ subditi. iniquitatu  
 suarū onerib; incurui. omne statū rectitu  
 dinis amittant. Qd̄ factū p̄culdubio inui  
 dea nouimus. cū in ipso redēptoris nr̄i ad  
 uenit pharisorū turba atq; sacerdotum.  
 a quo lumine mentis oculos claustr. et p̄  
 p̄positorū exempla gradient. in infidelita  
 tis tenebris populus errauit. Sed quati  
 rationabiliter potest. quomodo hoc in loco  
 dicit. qd̄ regnare hypocrita dñs facit. et  
 hacq; speculariter p̄p̄phetia queritur  
 dicens. ipsi regnauerunt et non exierunt.  
 principes exierunt. & non cognouit.  
 us enī recte sentiens dicit. quia facit dñs  
 qd̄ minime <sup>cognoscit</sup> sentit. Sed quia ferrē di  
 apparet est. nescit regbare. unde

quib; uidi quos reprobos dicit. nescio uos  
 unde sitis. discedite a me om̄s operari  
 iniquitatis. & aliquando facere di est. id  
 qd̄ fieri p̄hibet irascendo p̄mittere. unde  
 et regē agyptiorū se obdurare asserunt.  
 quia uidelicet obdurare permittit. in eo  
 modo hypocritas dñs & regnare facit &  
 nescit. Facit sinendo. nescit reprobando.  
 Unde necesse est. ut ad omne qd̄ in hac con  
 cupiscit. prius uoluntas interna requi  
 rat. Quā cū humani cordis auris p̄  
 cipere appetit. sciet quia hęc non uerbis.  
 sed rebus sonat. Locus ergo regiminis  
 cū regendus offert. in se prius necesse  
 est. ut quisq; discant. si loco urta con  
 gruit. si ab honore actio non dissentit.  
 ne iustus om̄iū rector eo post tribu  
 latione p̄ter non audiat. quo ipsa quoq;  
 eius de quo tribulatio oritur exordia  
 honoris ignorat. **EXPT LIBR**  
**XXV. LACI. XXVI.**  
**N LOCUTIONIBUS**  
 Suis hoc arrogantes uiri ha  
 bent inter alia p̄p̄riū solent.  
 qd̄ ab audientib; suis nequid  
 fortasse inordinatū dixerunt  
 tunc requirunt. cū se laudabi  
 liter aliquid dixisse cognoscunt.  
 Hęc uidelicet faciunt. non quo de rebus  
 suis ambigant. sed quo ab audientium  
 iudicio fauores querant. Nā inuenire