

cū defluere ceperit a calore le-
niter manu fricabis. atq; tēo
sic facies. et tē sine donec penit
exsiccet. *De pictura translucida.*

Sit etiā pictura in ligno que dr
translucida. et apud quosdā uo-
catur aureola. quā hoc in cōpo-
nes. Tolle petulā stagni n̄ linitā
glutine nec coloratā croco. sed
ita simplicē et diligentē politā.
et inde cooperies locū quē ita
pingere uolueris. Deinde tere
colores imponendos diligentis-
sime oleo lini ac ualde tenues
trahe eos cū pincello. sicq; pmitte
siccari. *De molendo auro in libris.*

Cuor p̄traxeris imagines & de fūidē
uel lītās in libris tolle aurū do mo-
purū et lima illud minutissime lani-
in mundissima pelui siue bacina no-
sicq; lauabis illud cū pincello in

26
concha testitudinis siue cōchili
que de aqua tollit. De hinc habe-
as molendinū cū pistulo suo utq;
fusilia ex metallo cupet stagni
ita cōmixto ut tres partes sint
cup. et quarta stagni mundi a
plūbo. His ita cōpositis fundit
molendinū ad similitudinē mō-
tarioli. et pistellū ei circa ferrū
q̄si nodus ita ut ferrū unde p-
cedat grossitudine unū digiti.
et longitudine modice āplius
pedis dimidui cui ferri tēcia pars
infigat ligno diligentē tornato
ad longitudinē quasi unū ulne
rectissime forato. in cui infeti-
ori parte tam ā fine longitudine
unū digiti sit rotula siue lig-
nea siue plūbea. tornatilis et
in media parte superiori figatur
corrigia qua trahi reuoluendo

ÖSTERREICHISCHE
NATIONALBIBLIOTHEK

A-1015 Wien 1, Josefsplatz 1
Photo-Atelier

cod. 2527, fol. 25v 26r

et plumbum. hisq; cōpositis distingue co-
lores utri q's uolueris. subpositoq;
igni et lignis. coque. Interī acqre ē
lignū longitudine unī palmi et grossi-
tudine unius digiti. et intēia ei's par-
te pone rotulā lignēā latitudine unī
palme ita ut duas partes teneas in ma-
nu et rotula sup manu iacet firmiter
ligno cūuncta. itēia pars ligni sup ro-
tulā emineat. qd lignū infūmitate
facile incidat. et ita inferro iungat. sic
iungit hasta in lancea qd ferrū habeat
longitudinē unī pedis. cui lignū ita i-
seratur ut in iunctura sic equale ligno
et ab ipso loco facilius sit deductū usq;
in finē ubi omnino sit acutū. Et iuxta
fenestrā fornacis in dextera parte
hoc ē in sinistra tua stet lignū grossi-
tudine brachii unī intēia fossū. et pti-
gens usq; sua sūmitatē fenestre. in si-
nistra ū fornacis hoc ē in dextera tua

52
iuxta ipsam fenestrā stet fossula in ar-
gilla facta. Deinde cocto utro accipe
lignū cū rotula et ligno ferro qd uocat
uerū. et pone sūmitatē ei' in uas utri
modicūq; qd ei ad heret extrahens pan-
ge fortiter in lignū ut utrū transfe-
rat. statiq; calefac inflāma et poute
ferrū sup lignū bis ut utrū dilatei
atq; cū festinatione uolue manū tuā cō
eodē ferro ut anulū in rotundū ampli-
ficet. et ita uoluendo fac eū descendere
usq; ad rotulā ut eqūlis fiat. Quo statim
eiecto in fossulā eadē in opare qntū ue-
lis. Et si uolueris anulos. alius colorib; ua-
riare. cū acceperis utrū et transpūxe-
ris. cū facili ferro eice de alio uase alte-
rius coloris. utrū in modū fili circūdas
eo utrū anuli. deinde calefac inflāma sic
supius similia in pice. Potes etiā sup anv-
lū alteri generis utrū ponere sic gem-
mā. et calefac inflāma ut ad hercant.

ÖSTERREICHISCHE
NATIONALBIBLIOTHEK

A-1015 Wien 1, Josefsplatz 1
Photo-Atelier

Cod. 2527, fol. 51v-52r