

ARTYRIS.

Desiderium

urac

sa cuf.

inda festi

nobis p

CRETA.

humilita

astuli ti

te sps sci. P omnia seta seculorum.

IN LYRIFICATIONE SCÆ
MARIAE. ADMISSAM.

Suscipimus deus. L Magni dnf. GR S. Suscepimus deus.
y Sicut audiuimus. Alleluia. Post partum uirgo.
of Diffu sa est. eo Responsum accepit.

omnia secula seculorum. Amen

DOMINICA IN PALMIS. ADMISSAM.

A Domine ne longe facias. L Ds ds ms. L S. Diuiserunt sibi. C. A Tenisti m
y Quam bonus israhel. TR. Deus deus meus. y Lon ge asat.
Deus meus. y In an tem in seo. y In te sperauerunt.
y Ad te clamaue runt. y Ego au tem sum u. y Omnes qui uideb.
y Sperauit in dno. y Ipsi uero consideraue runt. y libera me.
y Qui timetis dnm. y Adnunciabitur. y Populo qui nascetur.
of In pperium expectauit. y Saluum me fac. y Aduersum me.
y Ego uero. eo Pater si non potest.

in oro

7. Sacramentario Gregoriano « Ottoniano », ff. 12v e 41v. Antifonario con notazione neumatica di scuola sangallese.

Thiem, Museo Jovisano Ms. 43



Trento, Museo Diocesano, ms. 43
(Sacramentario ottoniano)