

proximos suos. In medio ecclesie aperuit os eius
et impleuit eum spiritu sapientie et intellectus.
Locunditatem et exultationem. thesauri ha
uit super eum. et nomine eterno heredita
uit illum dominus deus noster.

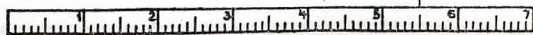


INNAT INNOCENTU
LE C LIBRI APOCALYPSIS
IOHANNAPT I N DIEB: III.
I DI SUPRA MONTEM
syon agnum stantē. et cum eo
centum quadraginta quatuor milia.

Foto: Rheinisches Bildarchiv
Unter Sachsenhausen 37
D - 5000 Köln 1

Veröffentlichung nur
mit Genehmigung des Archives
Falten-Nummer

12101



ANNAT SCI PAULINI TRE
 VIRORUM ARCHIEPI
 EC LIBRI SAPIENTIE
 CCE SACERDOS MAGNUS
 qui in diebus suis placuit do-
 et inuentus est iustus Et in tempo-
 re iracundiae factus est reconciliatio Non
 est inuentus similis illi qui conseruaret legem ex-
 celsi Ideo iure iurando fecit illum dominus crescere
 in plebem suam Benedictionem omnium gentium
 dedit illi et testamentum suum confirmauit super caput
 eius Cognouit eum in benedictionibus suis conser-
 uauit illi misericordiam suam et inuenit gratiam coram
 oculis domini Magnificauit eum in conspectu regum
 et dedit illi coronam glorie Statuit illi testamentum
 sepieternum et dedit illi sacerdotium magnum et bea-
 tificauit illum in gloria Fungi sacerdotio et habere
 laudem in nomine ipsius Et offerre illum in
 censum dignum in odorem suauitatis

ARCHIV FOTO MARBURG
im Forschungsinstitut
für Kunstgeschichte der
Philipps-Universität
3550 Marburg (Lahn)
Ernst-von-Hülsen-Haus
Reproduktion nur mit Genehmigung
Archiv-Nr.:

250934

monte syon. Quasi palma exaltata sum in
 cades. et quasi plantatio rosae in hiericho.
 Quasi oliua speciosa in campis. et quasi pla-
 tanus exaltata sum iuxta aquam in plateis. Si-
 cut cynamomum et balsamum aromati hans.
 odorem dedi. Quasi mirra electa. dedi suaui-
 tatem odoris.

IN NATIVITATE S. MARIE
 LEC LIBRI SAPIENTIE



Q UASI VITIS
 fructu meo suaui tatem odo-
 ris. et flores mei fructum bonis
 et honestatis. Ego mater pulchre
 dilectionis et amoris. et magni-
 tudinis. et speciei. In me gratia omnis uitae et ue-
 ritatis. in me omnis spes uite et uirtutis. Tran-
 site ad me omnes qui concupiscitis me. et age-
 rationibus meis implemini. Spiritus enim meus
 super me dulcis. et hereditas mea super me
 et fauus. Memoria mea in generationem

FOTO MARB
Forschungsinstitut
für Kunstgeschichte der
Philipps-Universität
3550 Marburg (Lahn)
Ernst-von-Hülse-Haus
Reproduktion nur mit Genehmigung
Archiv-Nr. 6

250432



MEMORIA OMNIUM
SCORUM
ECLIB APOCALYP
SIS IOH APTI

C C E

E C O

IOHANNES UI DI
anglm ascendente ab or

tu solis. habentem signū dī uiui. Et clama
uit uoce magna quatuor anglis. quib. datū
est nocere terre et mari dicens. Nolite nocere
terre et mari. neq. arboribus. quo ad usq. sig
nemus seruos dī nrī in frontib. eorum. Et au
diui numerum signatorū. centū quadragin
ta quatuor milia signati. ex omni tribu
filiolorum israhel.

Ex tribu iuda. duodecī milia signati.

Ex tribu ruben. duodecī milia signati.

Ex tribu gad. duodecī milia signati.

ARCHIV FOTO MARBURG
im Forschungsinstitut
für Kunstgeschichte der
Philipps-Universität
3550 Marburg (Lahn)
Ernst-von-Hülse-Haus
Reproduktion nur mit Genehmigung
Archiv.Nbg.

250933

De omni corde suo laudabit dñm - et dilexit
dñm qui fecit eum - Et dedit illi contra inimi-
cos potentiam - et stare fecit cantores contra
altare - Et in sonos eorū dulces fecit modos -
et dedit in celebrationib; decus - et ornavit te-
pora usq; ad consumationē uitae - Xpc pur-
gavit peccata ipsius - et exaltauit in eternū cor-
nu ipsius - Sapientia laudabit animā suā - et
in dño honorabitur - et in medio populi sui
gloriabitur - Et in excelsis altissimi aperiet ossuū -
et in conspectu uirtutis illius gloriabitur - In
medio populi exaltabitur - et in plenitudine
scā admirabitur - In multitudine electorum
abebit laudē - et int̄ benedictos benedicet -



AD DEI MOIHEU - Cōmē-
EST IFCOR CORA DNO ET
XPO IUDICATURUS EST UIUOS AC
MORTUOS ET ADIUDICANTU IPSIUS ET REGNU EIU

B. L. ARCHIV FOTO MARBURG

im Forschungsinstitut
für Kunstgeschichte der
Philipps-Universität
3550 Marburg (Lahn)

Ernst-von-Hülse-Haus

Reproduktion nur mit Genehmigung

Archiv

250934

Unde et saluare in perpetuum potest. accedens pro se
 metipsum ad dominum. semper uiuens ad intrepellandum pro nobis.
 Talis enim decebat. ut nobis esset pontifex. Sanctus. innocens.
 impollutus. segregatus a peccatoribus. et excelsior
 celis factus. Qui non haberet cotidie necessitatem
 quemadmodum sacerdotes. prius pro suis delictis hostias
 offerre. deinde pro populi. Hoc enim fecit semel se
 offerendo. dominus noster ihesus christus.



AD HEBREOS. **F**RS.
 OCTRINIS UARIIS ET PEREGRINIS nolite abduci. Optimū enim est gratia
 stabilire cor. non scitis. quæ non profuerunt
 ambulanti. in eis. habemus altare de quo
 edere non habent potestatem. qui tabernaculo deseruiunt.
 Quorum enim animalium infestus sanguis
 pro peccato in sanctam pro pontifice. horum corpora cremantur
 extra castra. propter quod et hic edificaretur
 pro sui sanguine populum. extra portam. passus est.
 Exeamus igitur ad eum extra castra. in perpetuum. por

BILDARCHIV FOTO MARBURG

im Forschungsinstitut
für Kunstgeschichte der
Philipps-Universität
3550 Marburg (Lahn)

Ernst-von-Hülse-Haus

Reproduktion nur mit Genehmigung
Archiv-Nr.:

250935

pauperes et arguet in equitate per mansuetis
 terre. Et percuciet terram uirga onissui. et spiritu
 labiorum suorum interficiet impium.
 Et erit iusticia cingulum lumborum eius.
 et fides cinctorium renum eius.

IN UIGILIA OMNIUM SCORUM

ecce ego iohannes uidi in medio throni.
 et quattuor animalium et in medio
 seniorum. agnum stantem tamquam
 occisum. habentem cornua septem. et
 oculos septem. qui sunt septem spiritus
 dei missi in omnem terram; Et uenit et accepit
 de dextera sedentis in throno librum; Et cum
 aperuisset librum. quattuor animalia. et
 uiginti quattuor seniores ceciderunt coram
 agno. habentes singuli citharas et filii alas
 aureas. plenas odora mentorum. que sunt
 orationes sanctorum; et cantabant canticum nouum
 dicentes; Dignus es domine accipere librum et

Signature: *Dr. Karl K. K.*
fol 34 ll 63r